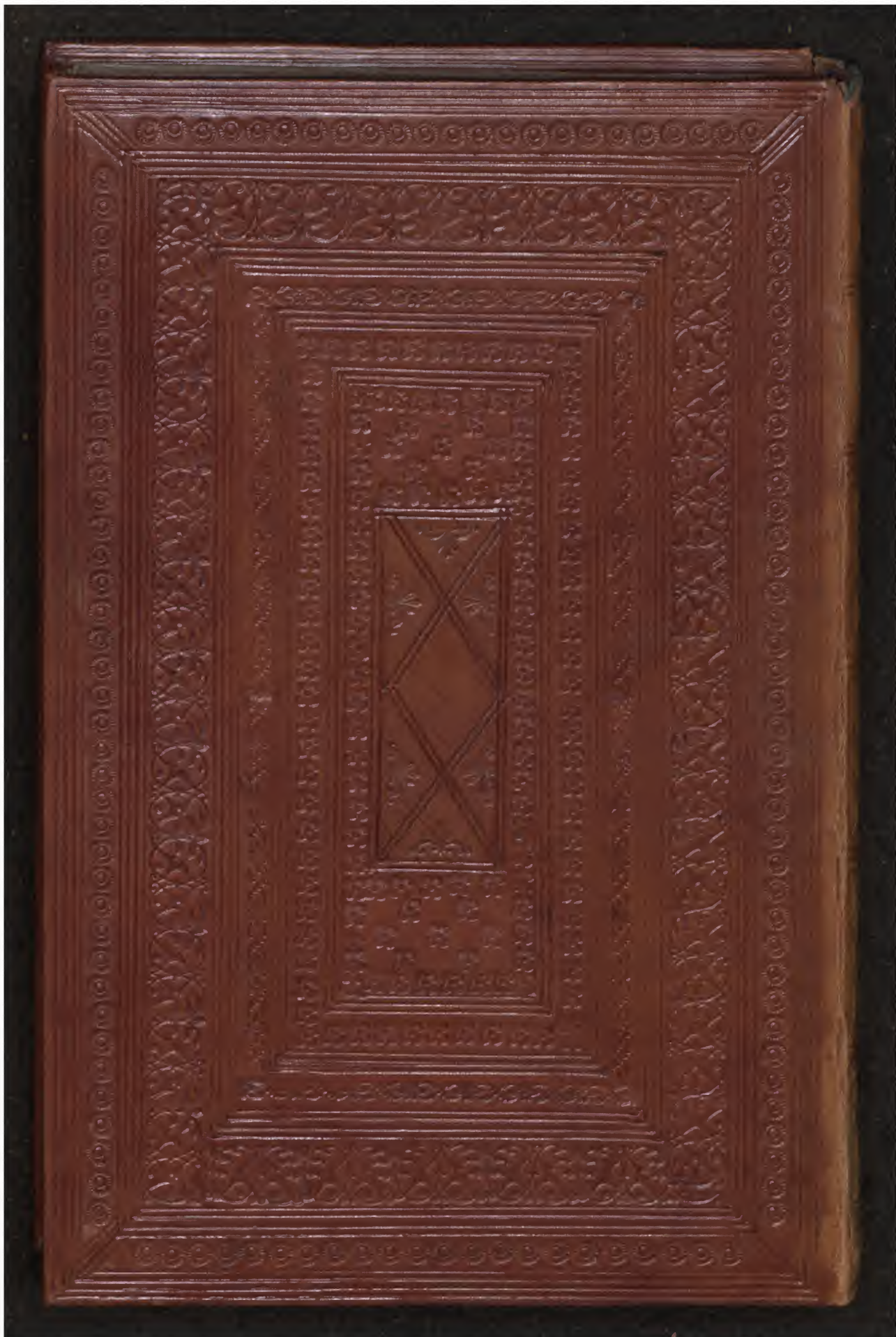




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Nencini inc. 42







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Nencini inc. 42





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Nencini inc. 42



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Nencini inc. 42



Inc. Nenc.

42

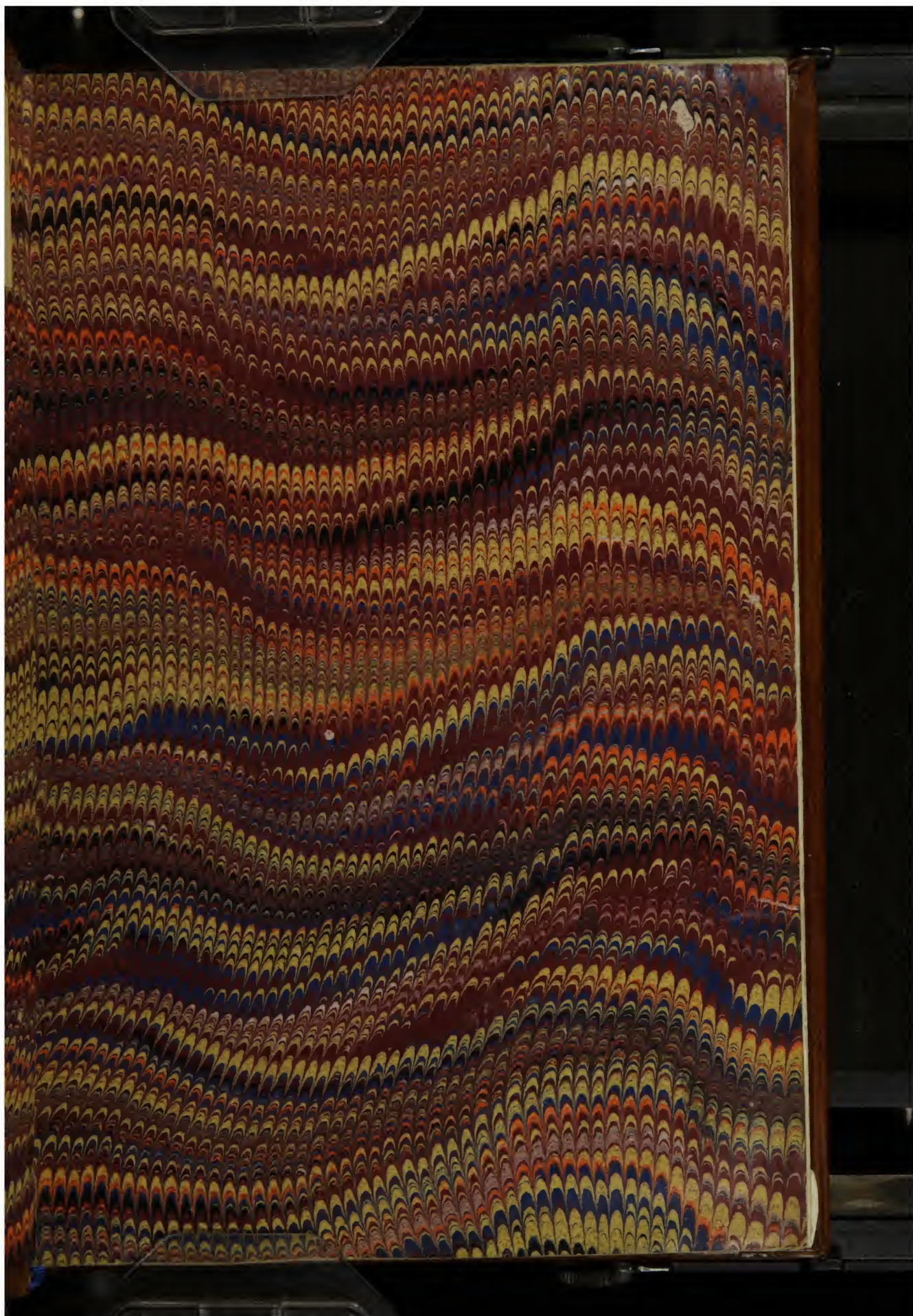
BIBLIOTECA NAZIONALE  
CENTRALE - FIRENZE

10.11.1900 - 2.10.1927



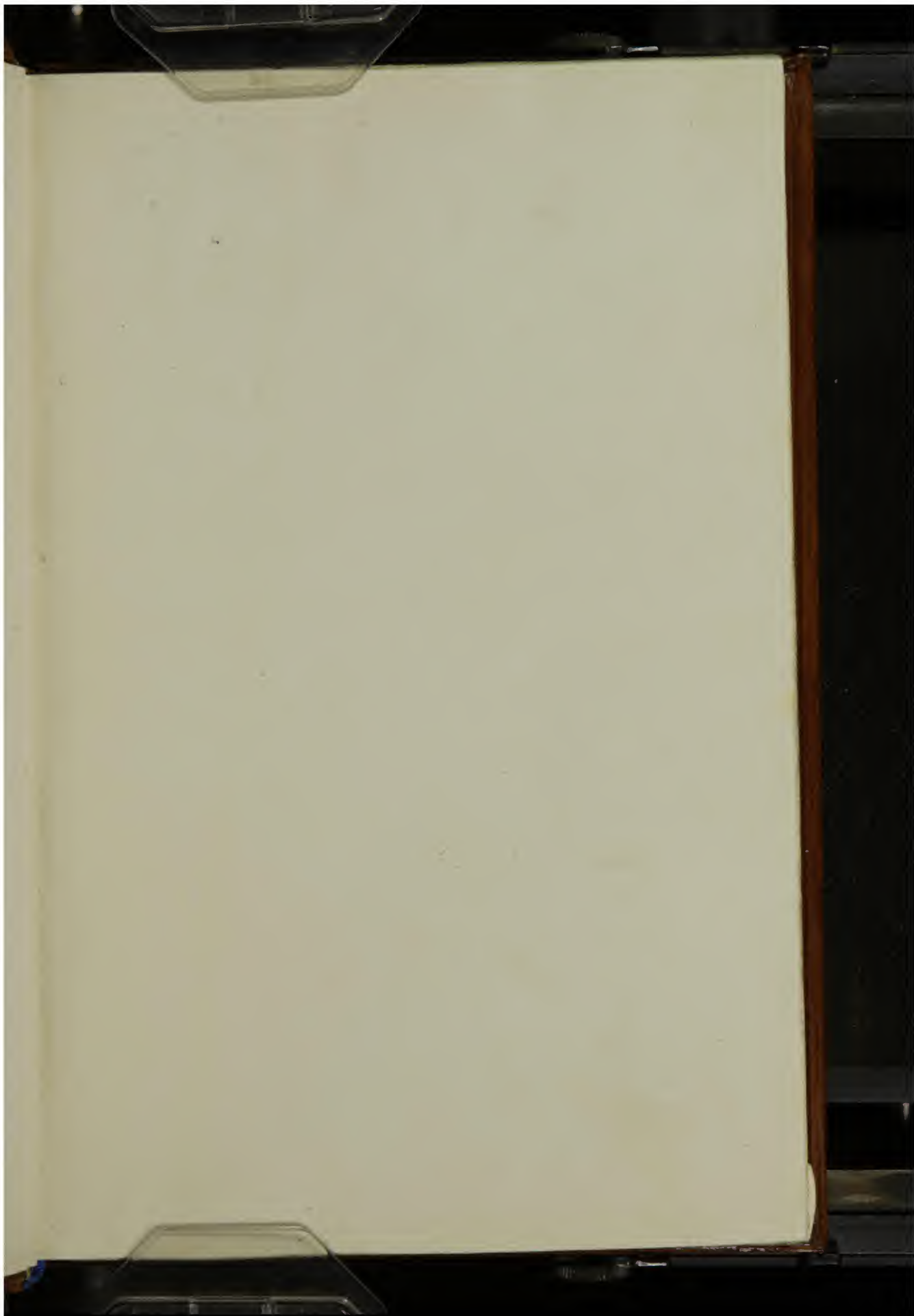
*Ex Libris Joannis Nencini*  
1874



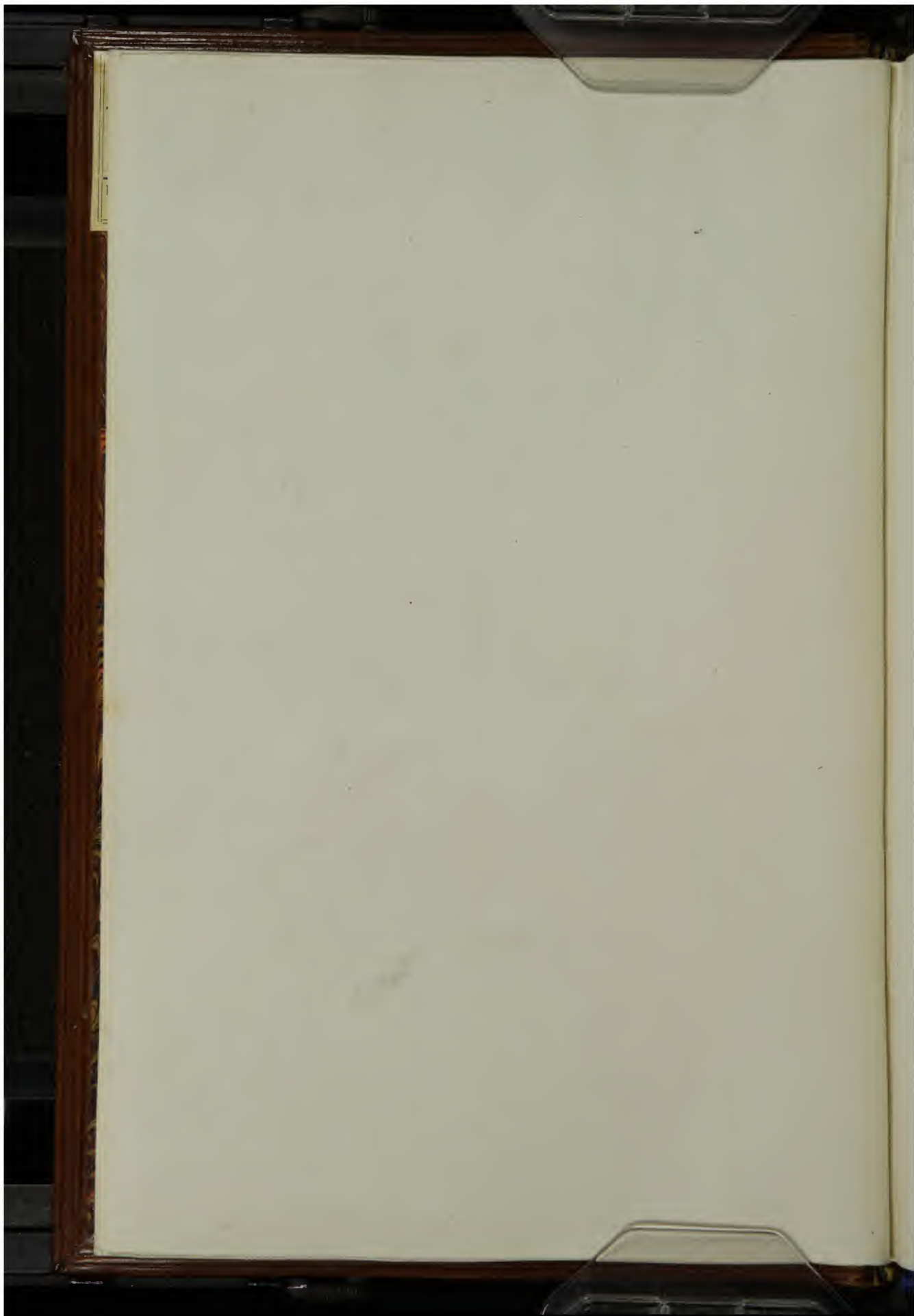


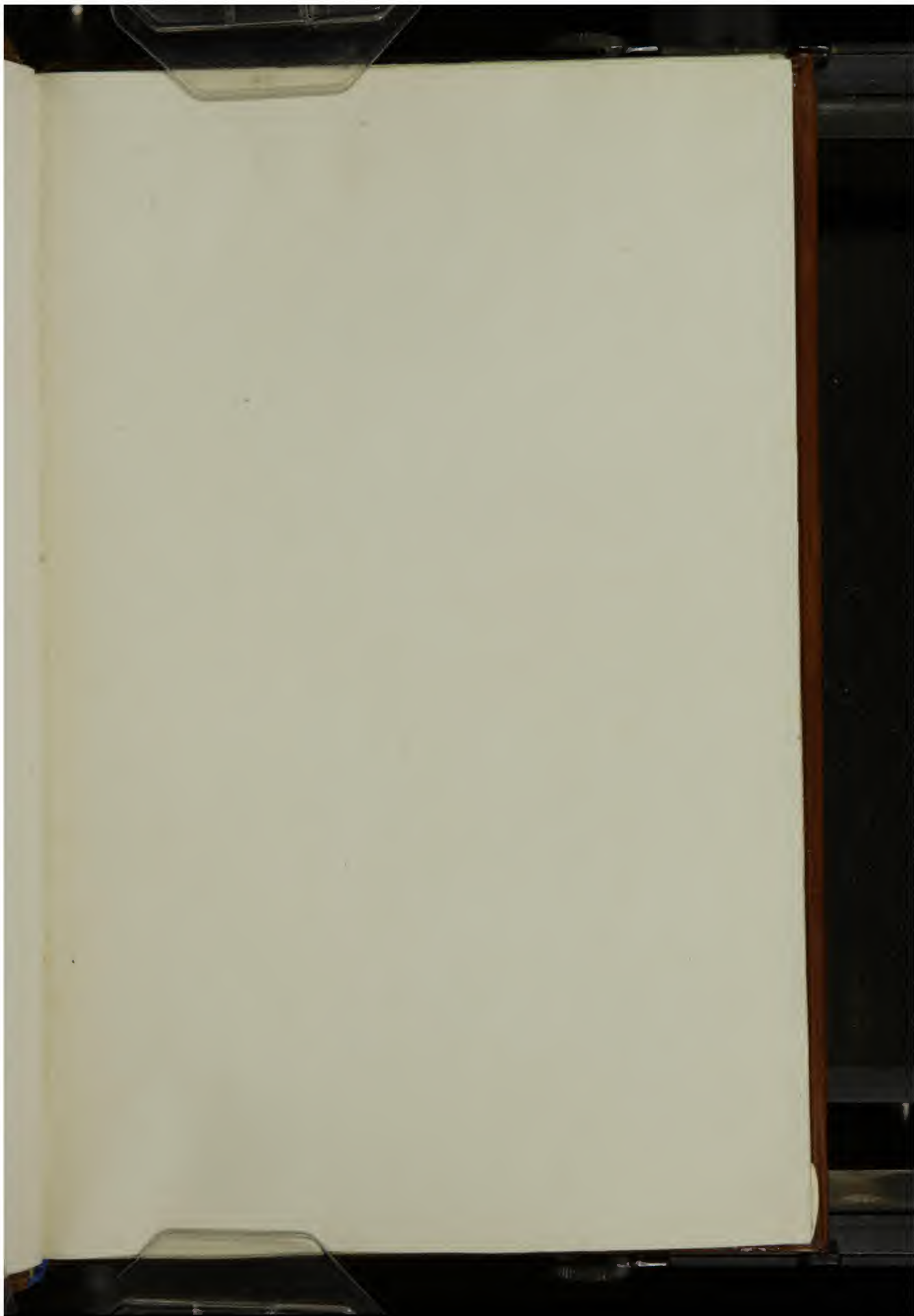


1/3/5

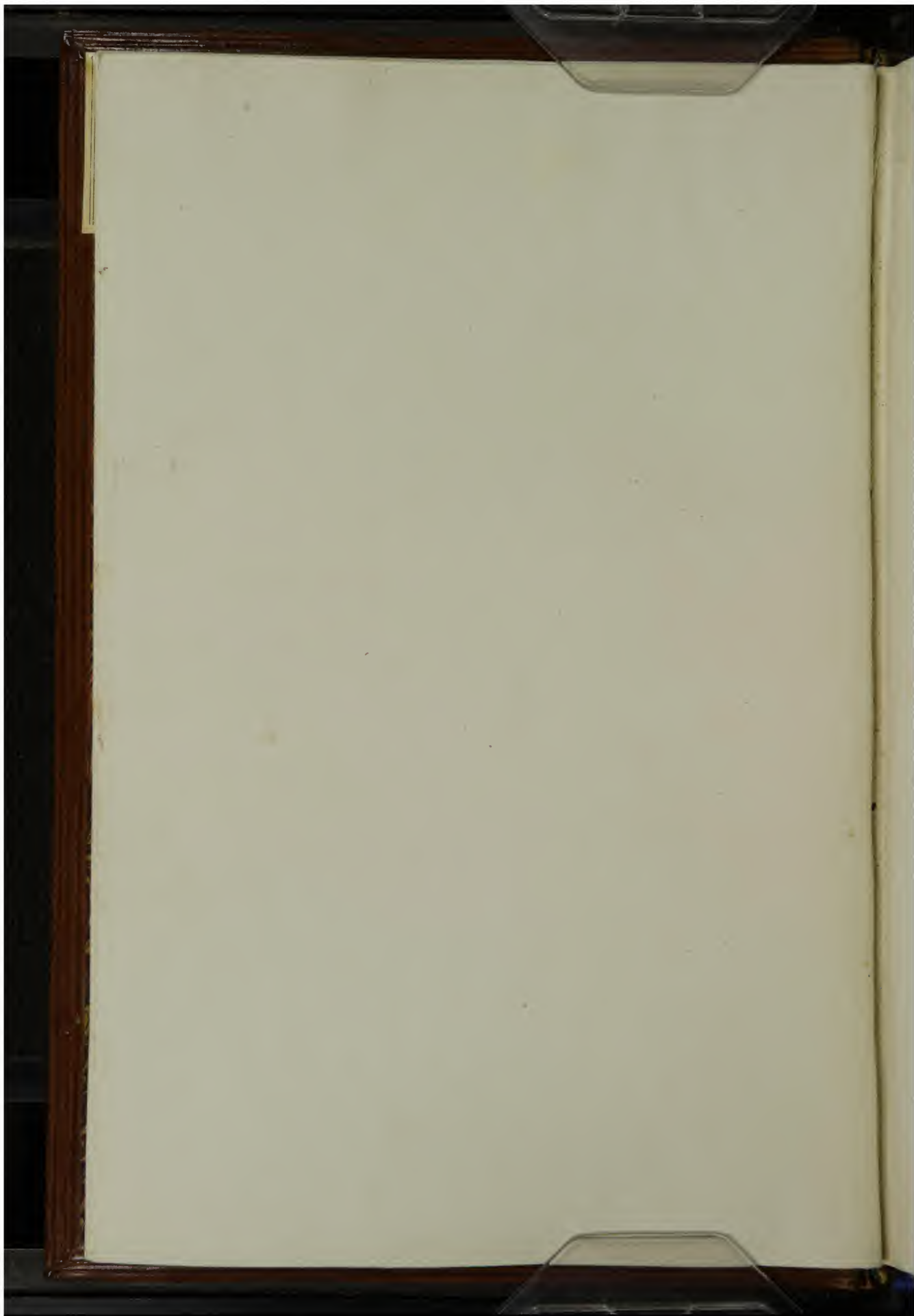


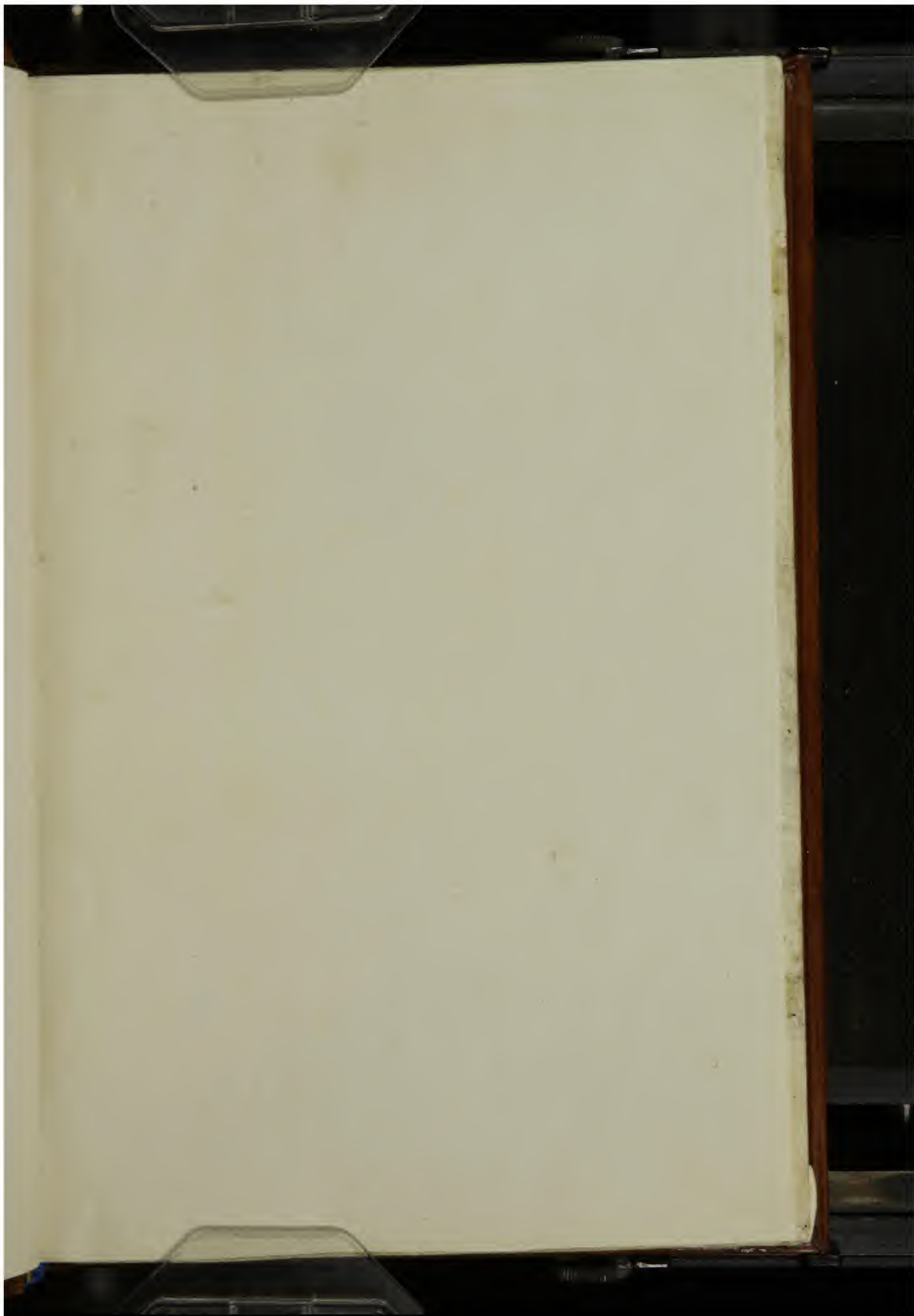


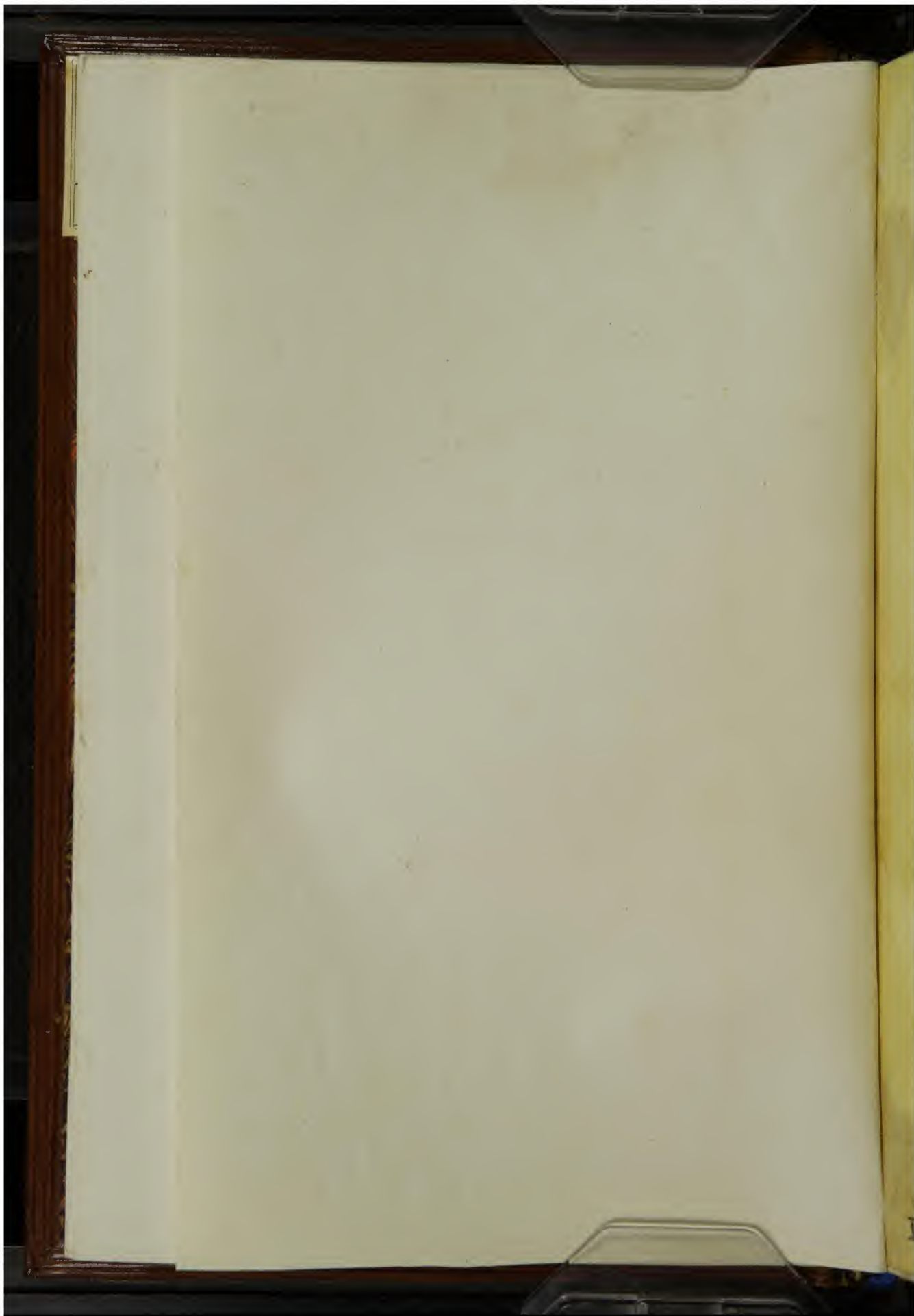






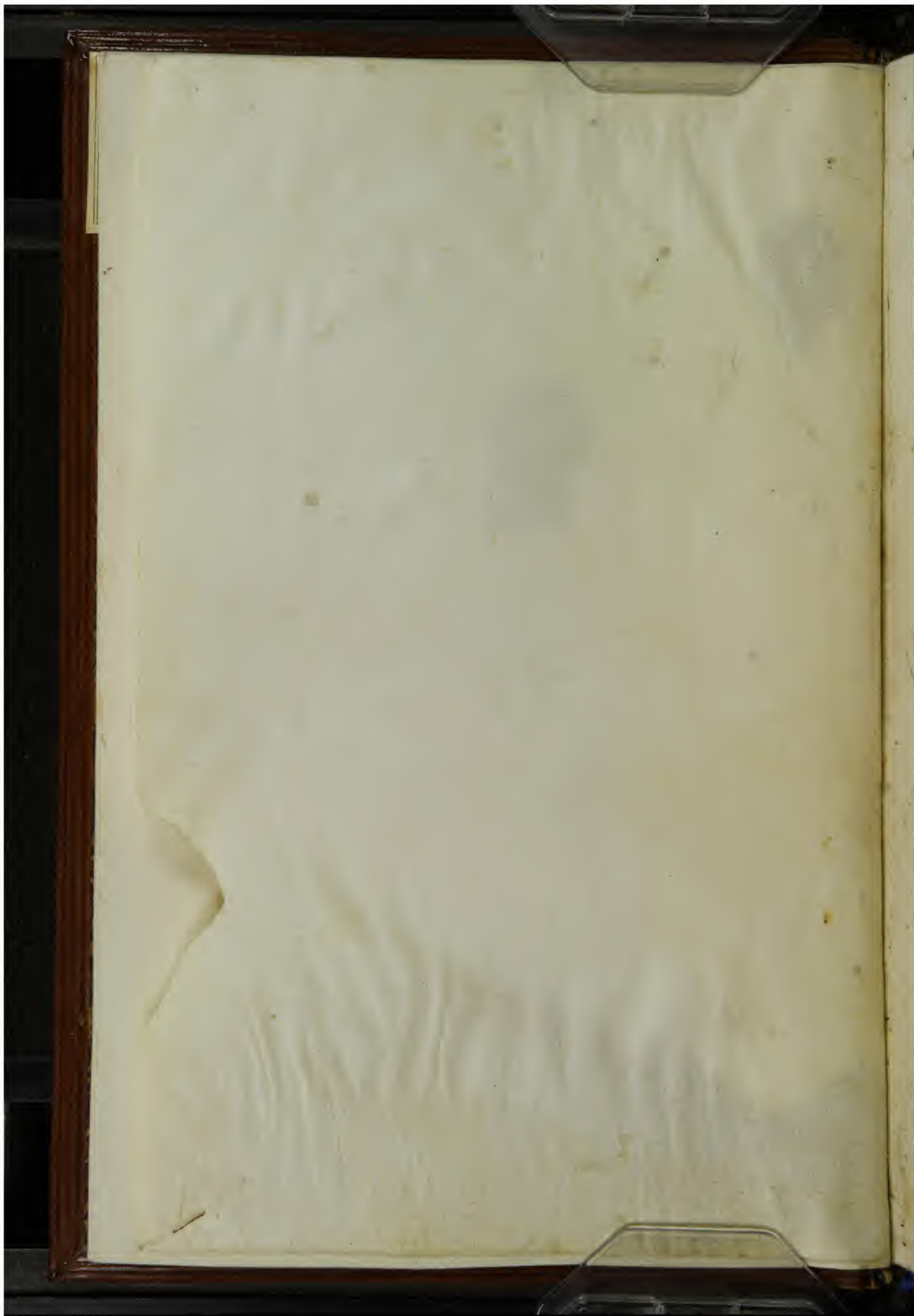






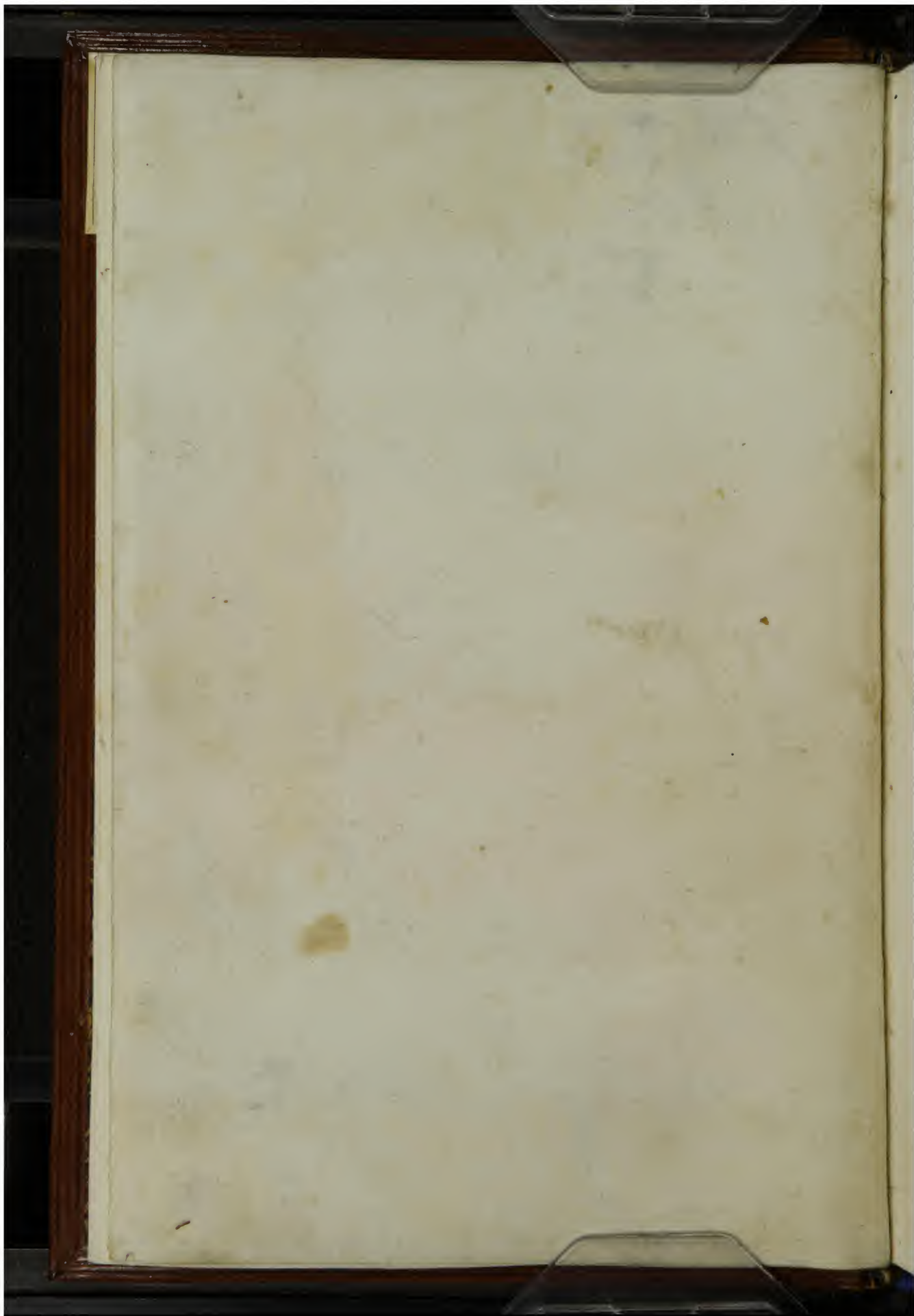






Manuscript





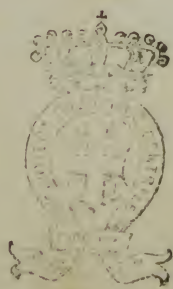


Libro chiamato ambitione/composto per  
Ser Bastiano foresi notaio fiorerino al Ma  
gnifico Lorenzo de Medici/nelquale si di  
chiarano eprecepti della agricultura secon  
do lageorgica di Virgilio.

Come lauctore pe quatro tēpi del anno/dichia  
ra lauita del lhuomo:cioe/pla Primavera/La  
infantia:pla Stare/Lapueritia:p Lautūno/La  
giouentu:& pel Verno/Lasenectū/nella qua  
le gia puenuto/cognosce eluiuere humano  
essere pieno di fallacia!& cio che/e/in questo  
mondo/essere in lite & discordia.Comincian  
do da Cieli & dagli elementi:& peruenendo  
agli animali/afferma tutti euitii & difecti pro  
cedere dalhuomo. Capitulo primo.

Nel secōdo Capitolo lauctore ueggiendosi cō  
stituto i tanta miseria & pericoli/delibera an  
dare alla uilla p stare i solitudine:& messo in  
uiaggio siscontro nel Ambitione:laquale lo  
dimanda in che parte uoglia andare:& come  
lauctore risponde doue & perche cagione/di  
mōstrando che alla cipta nō si puo stare se nō  
con gran pericolo dellanima & del corpo!&

a ii



ella loriprende/dicêdo uolergli mōstrare che  
nō debba abādonare una si degna citra/qua  
le/e/finenze! & come gliu uole narrare le belle  
ze di quella.

Nel terzo Capitulo lambitione narra le belleze  
di Firenze/& ledignita di quella:& come ella  
e/discesa da Romani! & come in ogni sua par  
te/e/simile aquelli! & finalmente lopersuado  
non si partire da quella.

Nel quarto Capitulo lauctore muta proposito/  
& delibera tornare alla citra:& prega lambi  
tione che glidia adintendere eueri principii  
della citra di Firenze:& come lambitione gli  
narra/incominciando dagli hodie di Giuno  
ne iuerso de Romani:pche haueuono aessere  
cagione della destructione della citra di Car  
rahige/& parimente cōtro a fiorentini:perche  
haueuono aessere cagione della distructione  
della citra di Pisa sua deuota:perche hebbe  
origine da Greci.Et come Giunone priegha  
Saturno suo padre/che infunda tardita nello  
guerre di Silla cō Mitridate:accio si ritardi ta  
le impresa!perche ecaualieri di Silla haueuo  
no aessere cagione de principii de fiorentini:



monstrandoli che lodebba fare: pche lascen-  
dente della citra di Pisa/e/laquario che/e/ca-  
sa di Saturno.

Nel quinto Capitulo Giunone hauendo dispo-  
sto Saturno alle sue uoglie/senando alle fu-  
rie infernali! pche mettessano scompiglio in-  
tra ecitradini Romani per tardare tale hedifi-  
catione. & come Venere singegna perturbare  
edisegni di Giunone: & cōmuoue Marte che  
sia itercessore apresso di Giove che lacitra di  
firenze sisondi secōdo le dispositioni fatali/  
assegnandogli che lodebba fare: perche larie-  
te primo segno del cielo fia el suo ascendente  
che/e/sua casa! & come Marte glenepmette.

Nel. vi. Capitulo Venere nō cōtenra alle pmesse  
di Marte/senando a Giove/monstrandogli  
che accio che lhumana generatione in tutto  
nō pisca pel peccato di Adamo/bisogna che  
dio sisaccia simile a lhuomo/ & discēda i terra  
& faccia nuoua religione: laq̃le facilmēte nō  
sipotrebbe ppagare/senō col mezo duna mo-  
narchia grāde: laq̃le fia Roma posta dadesce  
dēti del suo figliuolo Enea! della quale roma  
debba

discendere un'altra città simile a quella / chiamata Firenze / la quale per la sua riputatione & grandezza cede il suo honore & parimente del suo figliuolo Enea. Et che non permetta che le imprese di Giunone habbin luogo cōtro alla dispositione de fati.

Nel.vii.Capitolo Venere quasi sdegnata parendole riceuere torto perche non le daua risposta si uol partire / dipoi entrata nelle lode di Silla / prega Giove che lo fauorisca / accioche segua tanta degna impresa: recitandogli epericoli ne quali incorse Enea per cagione di Giunone per dar principio alla città di Roma. ne uoglia permettere che Silla sia sempre nelle guerre contro a Mitridate / accioche qualche uolta si possa riposare & dar principio a si degna impresa quanta sia la città di Firenze.

Nel octauo Capitolo Giove risponde a Venere confortandola & dicendole come efati non si possono mutare / & che le promesse per lui fatte haranno executione. & come Silla sarà uincitore & uendicherassi delle ingiurie riceute da suoi inimici: & come esuoi cauallieri daranno principio alla città di Firenze / & il che luogo.



Nel nono Capitolo hauēdo inteso lauctore da  
lambitione/quāto desideraua/uolendo ritor  
nare alla citta gliaparue ināzi Virgilio:elqua  
le glimonstra come ella louuole ingannare p  
farlo mal capirare!& narra emancamēti & di  
fecti suoi!& finalmente loconforta aseguire  
elsuo uiaggio/promettēdogli dinsegnare co  
me debbi cultiuare lauilla in tutte sue parri.

**PR**imo libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna arare/& seminare/& cognoscere etēpi  
del anno:& nel fine narra lauitu del Sole.

**Secōdo** libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna cultiuare leuigne & arbori:& narra le  
laude del Italia & lafelicità del lauoratore.

**Tertio** libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna elgouerno deglianimali grādi & pic  
coli:& simile acognoscere leinfirmira diquel  
li/& medicarle.

**Quarto** libro della georgica di Virgilio:nelqua  
le insegna elgouerno delle pecchie:& come si  
possino riauere/hauendole perdute.

*[Faint, illegible handwritten text in a medieval script, likely Latin, covering the upper half of the page. The text is written in a single column and appears to be a continuous passage.]*



Come in questo mondo ogni cosa / e / in lite &  
discordia  
Capitulo primo.

q Vando alalbergo elfulgido pianeta/  
della nutrice di gioue ritorna/  
che quasi ha spêto ogni sua uista lieta  
Accio che mentre che quiui soggiorna  
lumor terrestre adempia suo uigore  
per partorir nel infiammate corna.  
Chel mondo adornan di grato colore  
difiori & derbe & dinouelle frondi  
che lieto fanno in terra ogni human core  
Questa degna stagion che sigiocondi  
rende emortali / & sempre in dolce foco  
par che gliguidi & in gran dolceza abondi.  
Hauea passato / & gia ad laurûno loco  
dato la stare hauea / gia phebo in terra  
sopral nostro emisperio risplendea poco.  
Chel freddo uerno amezo giorno elserra  
quando lombra del centro ha posto in pace  
ogni animal da sua diurna guerra.  
Quando laer la terra elciel sitace  
sol io ancor desto / & damiration pieno  
fuggir ueggendo eltempo impio & fallace.  
b i



In picciol legno sol senza alcun freno  
mitrouai in dubio mar pien disospecti  
Que mia membra poco spirito auieno  
Veggiendo quel che gli humani intellecti  
per quanto ne concede el sommo bene  
hauer pon dinotitia & far concepri  
Ben chuna parte piu & men conuiene  
pur questa qui siuede esser conclusa  
che in se discordia ogni cosa contiene.  
Laqual con altri & chi con seco lusa  
& fanne pruoua con chiara ragione  
cioche siuede / o / intende senza scusa.  
Al fermamento ueloce soppone  
Lestelle uniuersali eciei rotanti  
per far dicio anoi uer testimone.  
Insieme gli elementi tutti quanti  
con aspra guerra seguon lor natura  
la terra trema el mar che le dauanti  
Con londe false nella somma altrura  
& ora in basso monstrando el suo lecto  
quelle partendo dalla sua misura  
Laer siturba con uariato effecto  
colle sue forze & suo ualore immenso  
oue non e al suo uoler disdecto.

Ne le suo fiamme amorta el fuoco incenso  
Anzi ogni hor moue/ & in ogni loco parte  
subito el natural suo caldo intenso.  
Gli aduersi uenri fan da ogni parte  
guerra in mortale/ & già l'un contra l'altro  
daimo a sommo han lor potentie sparte.  
Tempo con tempo ancor non rende ad altro  
che muouer lite alite senza resta  
ne intender mai si può più l'un che l'altro  
Così tutte le cose in gran tempesta  
discordano infra loro a più potere  
dando a mortali infinita molesta.  
La prima uera ancora ha in suo piacere  
mutar suo tempra per troppa humideza  
ne mai sa corda col nostro parere.  
Seccha la stare per la sua caldeza  
molle autunno/ el uerno molto hirsuto  
& guerra per iscambio ogni uno apreza  
Or queste cose che tutte in aiuto  
delle esser nostro sono & doue insiste  
ogni intellecto florido & acuto  
Hauendo le lusinghe con lor miste  
cinclinan tutte con bramosa uoglia  
d'essere alla presenza di lor uiste.



Pur quanto sian tremende qui fiscioglia  
che se diquegli alcun sua ira scocchia  
non fia senza timor ne senza doglia  
Trema limmobil terra elmar trabocchia  
dauenti scosso elciel colle suo onde  
mirabilmente infuriato rocchia.  
Quanta ueloce lagrandine abonde  
quãta lapossa della pioggia sia  
ruoni &saetre aquelle conrisponde  
Quanto feruore & rabbia par che stia  
nel mar che muggia & simile etorrenti  
monstran correndo lalor gagliardia.  
Emoti delle nubi son presenti  
fluxi & refluxi tanto manifesti  
dan che pensare amolte humane menti.  
Che incio filosofando sempre mesti  
nõ minor lire infra lor sinutricha  
che sia infra londe & neluoghi indigesti  
Ogni animale in guerra sicomplicha  
marin/terrestri/& chi per laria uola  
pace/o/quiete mai seglifa amicha  
Et incio pensando nõ ciuegho scuola  
nõ sia parata aliti fraudi & guerra  
& simil peste ogni huom circunda & inuola.



Che nudo nasce & nella nuda terra  
el principale oggietto gli protesta  
el suo futuro uiuere che non erra.  
Esser sanza quiere & con tempesta  
per uarii modi in sua luxuria acciesa  
perche ogni cosa al suo uolere a sexra  
In quello ambitione chiar si palesa  
in lui auaritia in lui superstitione  
in lui lacura del morire a tesa  
In nessun piu fragil uita si pone  
in nessun uoglia maggior nel auere  
& di timor maggior confusione  
Con poca fede & crudo apiu potere  
el padre contro al figlio & per contrario  
el figlio contro al padre puo uedere  
Fratel contro a frate non ha riparo  
la moglie nel marito & econuerso  
quel dell'altrui morir gia non e auaro  
Fermo argomento a chiudere el mio uerso  
che non parcendo alle sue proprie membra  
piu negli extrani fia el giudicio aduerso  
Et per tornare a quel che ne a sembra  
el primo moro al debile mio ingegno  
ciascuna parte tutta miri membra  
Esser pien di difetto el modo indegno;    b iii

Come l'ambitione / e / cagione di ri  
muouere gli huomini dal ben  
fare      Capirulo.ii.

c Osi pensoso mitrouai nel porto  
nel quale aparue quel dolce pianeta  
che priua di tristitia & da conforto.  
La faccia sua turta chiarita & lieta  
mimisse all'intellecto amare doglie  
sendo uicino all'ultima dieta  
Che chi la gusta ben suo tempo coglie  
pero feci pensiero abandonare  
le frequentate & dilectose foglie.  
Et in quelle parti uolere habitare  
doue mia uita hauesse tal uantaggio  
che i pace l'algo potesse quetare  
Et sopra tal pensier messo in uiaggio  
come el camino alla sinistra torse  
per trãsserirmi in un loco seluaggio  
Subito inuolta se del uer maccorse  
con aurea uesta una impia donna in uia  
superba altera / auanti agli occhi scorsi.  
Ch'una reflexa tromba in mano hauia  
dital natura che quando son au  
turbido fummo fuor di quella uscia



Onde laer dintorno in se adumbraua  
ogni sua uista/ & colla dextra mano  
digran richeze copia dimonstraua  
Dintorno sparse insul terrestre piano/  
laqual con arroganza uso tal uerba  
rimote inturto dal consortio humano.  
Monstrando nel parlare essere acerba  
& dispectosa i ogni sua impresa  
come colui che drento altro riserba.  
Er hauendio la sua parola intesa  
& uolendo seguire el mio uiaggio  
fin si mia mente i altro esser sospesa.  
Perche ueggiendo in lei tanto apparaggio  
ero in suspecto che non mistimasse  
ma piu tosto uolesse farmi oltraggio.  
Ma ella che mia uoglia i se ritrasse  
per hauer del andar chiara notitia  
fur le parole sue uer me piu basse.  
Er incomincio seltuo parlar minditia  
la tua uenuta/ trouerrai tal pace  
charai dogni conforto assai douitia  
Er se nulla titiene in cōtumace  
rifia ben grato hauerlo a palesato/  
hor fa che sii nel tuo parlare audace.

b iiii

Io chero datimor gia oppressato  
per linsolita forma di costei  
& nel mio uolto in parte trauagliato  
Miuolsi riuerente inuerso lei  
con humil uoce & tremante fauella  
ledissi donna miserere mei.  
Lauita mia che estata sempre fella  
siricognosce/& ciera di saluarli  
per nō esser dadio facta rebella.  
Ne uede in alcun modo poter farsi  
dital suo uoglia signore/o/maestra  
se in altro luogho non ua alloggiarsi  
Perche alla terra ogniuno alben finestra  
ne ci/e/alcun mezo dafarsi cōrento  
senon condursi in parte piu siluestra  
Et se lamia cirra dalcun tormento  
cagion mestata credo raguagliarlo  
& hauer di quiete buon contento  
Pero ripregho/se per te puo farlo  
che mimonstri laua che micōducha  
almio proposto/& possa contentarlo.  
Che benche poca possa in me rilucha  
mentre che uiueranno queste membra  
composte dimortal terra caducha



Cotal seruigio sempre sirasembra  
nelmio intellecto/ne mai siriflecte  
contraluoler chal presente rimembra  
Laltiera donna che miconcedette  
piu daudientia chi non extrimaua  
ne lascoltarla piu ardir midette  
Onde ella chaparlar sipreparaua  
incomincio ru se forte ingannato  
se nella tua cirra lo star tиграua  
Per creder in tua mente auer posato  
ditrouar pace nella solitudine  
& sanza noia starui consolato.  
Che molto piu arai damaritudine  
quando uedrai eboschi gliantri & fere  
discofisti aquella dital longitudine  
Et ripensando colle ragion uere  
dital baratto nõ fia marauiglia  
se desta colpa mai tipuo ualere.  
Pero per tua notitia rasortiglia  
dintender lornamento di tua terra  
oue tua mente molto siscompiglia  
Accio che ueggia quanto per te serra  
& credo se mascolti consolarti  
gustando quanto elmio parlar diserra/

Che sara sol peluero dimonstrarti;  
Come l'ambitione narra le laudi della citra di  
Firenze Capitulo tertio.  
p Er dar forma & principio al parlar mio  
comincio quella & per purgar tuo core  
dogni error ciecho & dogni uan disio.  
Se l'immensa potenza/o/lo splendore  
se l'erichenze al altre uo preporre  
confermerai el suo pregio el suo ualore.  
Se le gran cose di quella rocchorre  
de nostri tempi/o/de passati ancora  
uolerne el nodo ch'iamamete sciorre.  
Fuor dal cun dubio renderai sonora  
ogni lingua/& cosi infra laltre stare  
qui/come infra le stelle el sol dimora  
Et se costumi non uo trapassare  
ma farne al intellecto degna impresa  
uedrala acia scheduna inanzi andare.  
Simil ancor come ella hara compresa  
con gran discretione el suo bel sito  
per essersi nel pian parte distesa.  
Parte del monte hauer ad se unito  
non excedendo nella troppa alteza  
temprando i ogni parte el suo appetito.



Et circundata per piu sua forteza  
dimagne belle & spetiose mura  
quale alcuna ltra con grande adorneza  
Et dirizando la tua luce pura  
ben popolata ueder la potrai  
da farsi in ogni tempo ben sicura  
Se gli edifici d'essa gusterai  
& l'ornato de templi & monasteri  
simili a quegli in altra non uedrai.  
Et nel aspetto lieta & uolentieri  
& dilectosa in tutte le sue parti  
dauerne in ogni tempo gran piaceri.  
Ma se di questo uorrai satisfarti  
& esserne pel uer buon testimone  
bisognarti con laltre raguagliarti.  
Che l'uniuerso ben ciercar si puone  
ne trouerassi alcuna che non manchi  
di qualche ornato / o / qualche conditione  
Ne sieno ancora et uoi pensieri stanchi  
considerar la rocca principale  
che ti dimostra gli animi lor franchi  
Al gouerno ciuil che molto uale  
per conseruar la cara libertate  
poco stimata dachi uol far male.

Dal tuo intellecto non fien disprezare  
tutte le parti che ripon far liero  
essendo agrata uista naturale  
Chauendo l'almo posato & quieto  
parratti tale stanza el paradiso  
sel tuo giudicio fia saldo & discreto.  
Ne sia ancor da te questo diuiso  
difar di alta negli habitatori  
equa ueggiendo con l'animo fiso  
Se ben riguardi eprimi fondatori  
non trouerrai un'altra che somigli  
la tua Fiorenza in si degni auctori:  
Equa distesono elor fieri artigli  
per tutt'ol mondo & furon tanti & tali  
che a tutti an dato le leggi e consigli.  
Et han con leuirtu facti immortali  
tutti elor gesti in ogni lor processo  
diche son piene di storie gli annali.  
O sommo gioue quanto bene hai messo  
in questa sola tua citra deuota  
perche abbia la tua gratia piu d'apresso  
Che dogni bonita fare ben uora  
sel beneficio tale & tanto grãde  
solo stimasse come cosa ignota.



Questa / e / sol quella che daturte bande  
imirar uolle el gran popul romano  
da quello hauendo origine & uiuande.  
Ne fu alcun che fusse proximano  
alla prestanza & grandezza di quella  
intuttol sito del globo mondano.  
Et come di uirtu guida & ancella  
quella sistima per diuin giudicio  
faccendosi al malfar sempre rebella  
Diche ne fece pruoua & dette inditio  
Gracchi: Marcelli: Fabi & Scipioni  
torquati & cincinnati el buon fabritio.  
Et altri duci con prompte ragioni  
che per grandezza chiari & gloriosi  
stimati furon per lor conditioni  
Così negli exercitii bellicosi  
sempre imitando elor buon padri degni  
efiorentin sono stati famosi.  
Hauendo in lor cōspecto que disegni  
che gli an potuti conque raguagliare  
& in ogni grado farsi prompti & degni  
Onde si posson sempre gloriare  
esser discesi duna monarchia  
che infra le stelle si pote exaltare.

Ne ebbono tal principio / o / tal balia  
quando de cesari antonio & nerone  
o / d'altri monstri fu la tirannia.  
Ma in quel tempo & i quella stagione  
che fu stimata la liberta santa  
dacia scun di uirtu uero campione.  
Pero fiorenza di quelle si uanta  
esser in succession figliuola uera  
& di tal gloria sicuopre & ramanta  
Che ciercando del mondo ogni riuera  
di piu prestanza alcuna nō si truoua  
perche infra laltre a tutte uirtu impera  
Et per seguirle ne fa ogni pruoua  
pero uiui contento & fa ritorno  
onde partisti chassai piu rigioua  
Chaltro cercando arai maggiore scorno;  
Come Giunone uole impedire che la  
citta di Firenze nō si faccia Cap. iiii.  
r V mai col tuo parlare siben disposto  
chison ritracto dal primo uolere  
& in tutto omai datal pensier discosto.  
Ma dimmi pregho che naro piacere  
lamia citta che tanto donor degna.  
che da romani tu uuoi principio auere.



Come & in qual tempo per te si disegna  
che gloriarsi possa di tal dono  
desser dorata di sì grata insegna  
Che mettendo lor uita in abbandono  
suoi citadin per la libertà santa  
ne a pari ne compagni dan perdono  
Ma il mondo gouernar ciascun si uanta  
comanno ardir di far corale imprese  
che in sospetto gli tengha & in doglia tanta  
Et per atempo abbin lor uoglie accese  
di fare aquelli come spesso aduiene  
chel uecchio cade & fagli el nuouo offese.  
Poi che tu uuo sapere cio che contiene  
nel suo secreto el cielo & come spiega  
cio che da quello indarno mai non uiene  
La donna incomincio gli orechi orpiegha  
alle mie note el cor fermo & costante  
chamor per te nō chel tuo ardor mi pregha  
Giunon sorella del magno tonante  
nimica cordial de gran romani  
per hauer guasta la citra africante  
Veggiendo etempi farli proximi  
chauer principio douea quella terra  
chel simil douea far de suo pisani.

Da suoi deuoti greci senon sierra  
discieli & posti sopra quel fluente  
che da pennino el suo fonte diserra.  
Con grande sdegno mossa direpente  
con ira incomincio seco a parlare  
Dirale effecto essendo impatiente.  
E non mi ualse ingegno adoperare  
per essere agli dei superiore  
& in dignita regina singulare.  
Donna & sorella di Giove signore  
che l'uniuerso tempera & correggie  
colla potenza del suo gran ualore.  
Per render priuo dell'humana greggie  
danchise el figlio che contro amia uoglia  
di gia el suo seme tutto el mondo reggie.  
Et perche fati dentro alla lor foglia  
ordinar ueggio che cotale impresa  
simandi inanzi per maggior mia doglia  
Accio che in tutto non sia uilipesa  
la dignita chirengio in fragli dei  
ma sia con tempo tale opra sospesa  
Poi che pisani daloro ultimi omei  
ror non saponno/ & lordine de fati  
finir conuiensi/ & contro apensier miei.



Saturno imouero datutti elati  
poi che alla tardita suo corso serue  
che linfluisca nemondani stari.  
Io ueggo silla con lesue conserue  
de caualier chalseruigio glistanno  
quando ara in pace lor menti proterue  
Per ristorargli della noia & danno  
che han riceuuti abellicosì offici  
del martial lauoro con assai affanno  
Mandargli adhabitare alle pendici  
del monte che fu sedia darthalante  
nelqual sasicuro dasuo nimici.  
Et ueggio in tal pianura ame dauante  
per loro hedificarsi apie del monte  
quella citra che par chel cor mischiante  
Ma io adoperro mie forze e prompre  
che con lungheza tal opra succeda  
accio che in parte sian mie doglie sconte  
Et par che Mario asuo uoglie nō ceda  
ne egli alui/onde per tal suopra  
ueggio ordinar che daroma disceda  
Et contro aMitridate uadia sopra  
questa fia impresa che porra durare  
se mia auctorita qui ben sadopra.

c i

Et decto questo sanza piu tardare  
giunse a Saturno & con uoce affannata  
glincomincio la sua uoglia anarrare  
Io son pur da qualunche riputata  
come e te noto tua figlia & sorella  
di gioue & dope gia tua donna nata.  
Tu padre ru motor di questa ancella  
pero ripregho se gratia hauer deggio  
date non sia priuata ne rebella.  
I se cio chio pote che laltro seggio  
de gran romani non uenisse a porto  
hora a quel simile unaltro neueggio.  
Pero di dignita poco cōforto  
prendere i posso che misia concessa  
parendomi riceuer si gran torto.  
Gia nō ricerco che alchuna sommessia  
di liberta/republica misia  
ma conseruata per me si confessa  
Io uidi gia la forza & labalia  
dal siculo pachinno de troiani  
principio hauer contro ala uoglia mia.  
Et benche quelli in molti luoghi strani  
iconducessi per fargli perire  
sempre muscirno salui delle mani.



Epur poterno datroia fuggire  
    essendo nelle forze alor nimici  
    ancor del falso mare sicuri uscire  
Ne miualse ricorrere agliamici  
    scylla/o/cariddi & tutte lemie forze  
    fur consumare/& lor facti felici.  
Et perche unpoco nel parlar misforze  
    di me sasicuro contro amia uoglia  
    pero cōuien che lopera mia rinforze  
Et perche intenda onde escie lamia doglia  
    laquiere di Silla fia cagione  
    che tale impresa ben suo tempo coglia.  
Io non uorrei che per nulla stagione  
    quella citra chi ueggio hedificare  
    fra duo fiumi/arno/lun laltro/mugnone  
Hauesse tal principio & tale affare  
    perche suo opre muouon tali effecti  
    che infra tutti altri misan cōsumare.  
Io hebbi sempre fra diuoti electi  
    egreci specchio p decto diuino  
    dogni scientia & opra epiu perfecti  
Hauendo questi nel talian giardino  
    fondata & posta una riccha cittade  
    potente & degna dogni gran domino.

c ii

Che per suopra & p sua gran bontade  
regina fia chiamata triumphale  
dimolte uille & dimolte contrade  
Ma questo amio conforto poco uale  
chel seme de roman faran di quella  
qual di cartago mia citra fatale.  
Pero uorrei col mezo di tua stella  
rinterponessi alimpresa di Silla  
che tardo quanto puo sene diuella  
lo ueggio ben chel suo stato uaccilla  
per la gran forza de suo aduersari  
furgendo fiamma di poca fauilla:  
Ma sendo del uoler de far auari  
che felici succedan le suo imprese  
fieno esuo casi ame uie meno amari.  
Tu tiriposi & hai tuo uoglie arese  
in ganimede che gouerna & reggie  
questa: per cui son le mie uoglie accese.  
Pero ripregho mia dimanda eleggie  
che mi exaudisca hauendoci interesso  
poi che tuo opra mia ira correggie.  
Con uoce graue & fuor di humano excessso  
di Gioue el padre/rispuose alla figlia  
per me rifia el tuo uoler concesso  
Partissi Giuno & daltro si consiglia;



Come Giunone ando alle furie infer  
nali & Venere sinterpone a Giu  
none      Capitulo quinto.

e Lgrande sdegno chauea concepito  
dentro al suo pecto linmortale iddea  
non sera per saturno dissoluto:  
Ma uie piu graue nel processo ardea  
facciendo sempre mai nuoui pensieri  
sol in uendectra del troiano enea  
Ne potendo asuoi acciesi desideri  
porre alcun fren ne temperar suo uoglie  
mosse nuoui consigli improbi & feri.  
Ginne allinferno dentro a quelle soglie  
doue lefurie crudeli & maluagie  
prendon dellaltrui ben penose doglie  
A quelle comando che non sadagie  
laloro auctorita/ma prestamêre  
dica & dinganni infondin loro imagie  
In Silla & Mario & tutta laltra giente  
in forma tal che restino immrotali  
lelor discordie nel tempo seguente  
Vdendo leparole imperiali  
lespauentate per coral uenuta  
armor lor mente dinfiniti mali.

c iii

Et poi che lebbon sua uoglia saputa  
hauendo in loro abirrio seminare  
scandali & guerre & luna & l'altra aiuta.  
Ledetton p risposta singulare  
cheron parare aogni suo uolere  
& piu che non chiedeua uoler fare.  
Giunon fornito tutto in suo piacere  
alla celeste sedia fu tornata  
quello aspectando chele in dispiacere.  
Megera con theliso acompagnata  
& con Alecro misson tal discordia  
che sottosopra roma fu uoltata  
Et fu rāra larabbia & disconcordia  
che fuor dimodo ciascun superaui  
che mezo alcun non era alla concordia  
Ma laciprigna che contenta staua  
nel tempio al suo honore hedificato  
oue con gioia lieta dimoraua  
Veggiendo di giunon l'algo indurato  
ne quietarsi dal antica impresa  
ben sipenso hauerlo perturbato  
Chauendo aordin laparola intesa  
del auolo paterno/a Marte el caro  
suo amante/allor dun diuin lume acciesā.



Senuenne/ & con parlar suaue & raro  
rechandogli amemoria elgran dilecto  
diche el suo cor aquel non fu mai auaro.  
I credo disse pur chentro altuo pecto  
se alcuna gloria p glihuomin formonta  
in mia deita/ sia alcun piacer concepto.  
I fe cio chipote che lira & onta  
della nouerca mia siquierasse  
ne fusse almio figluol si fiera & prompta  
Ne dubitauo chalei non bastasse  
esser satiata di piu perseguire  
lesuo uestigie/ & hora non lamasse  
Ma ilaueggio piu incrudelire  
nedisciendenti sol per mia cagione  
che se porette mifare perire  
Ella non ha contro di me cagione  
che sel pastore aquella miprepuose  
nō hebbe in tal sententia passione.  
Ma con giustitia tutto ben compuose  
pero ripregho che sia intercessore  
& letuopre ad me non sieno ascese  
Quella citra che dellaltre fia ilfiore  
disciesla daroman rāto possenti  
che fia in toscana insul fiume maggiore

c iiii

Perche ha principio damie discendenti  
le in dispecto/ne altro ha piu asdegno  
che ueder quella prima infra legenti.  
Ella opera ogni forza & ogni ingegno  
in tutto anichilar si facta impresa  
sol per guastar de fari ellor disegno.  
Questa citra non fia indarno intesa  
ma tutti ecieli in suo fauor lestanno  
ne ci e/alcun che labbi uilipesa.  
Gione laplaude dal beato scanno  
efigli di Latona parimente  
con loro aspecto ogni fauor ledanno.  
Tu in suo opra nõ se men porente  
chel domicilio doue tiriposi  
cade pel primo nel suo ascendente  
Saranno ancor per te molto famosi  
ecittadin della citra prefata  
nel tuo mestiero experti & bellicosi  
Et dital tempio in ruo nome dorata  
per farri sacrificio & honor grande  
che unaltra non fia simil reputata  
Hor se mestier mifa daturte bande  
fauorir quella el tuo debiro chiede  
chapresso aGione adempia mie dimande



Pregando quel che aogni honesto cede  
lordin de fati uoglia fermo & saldo  
mantener fermo per sua data fede  
Et ru ueggiendo quãto miriscaldo  
per tale impresa/mipuoï far contenta  
& darmi del tuo aiuto & del tuo caldo.  
Marre ueggiendo quanto latalentra  
benigno sorridendo lerispuose  
chal suo uoler bisogna chel cõsenta  
Facciendo segni fuor di humane cose;  
Venere pregha Gioue che pmetta he  
dificare lacitra di Firenze. Cap.vi.  
n On fu lidea daMarre diparrita  
dilungo spatio/che hauendo alconfino  
Gioue benigno che damar loinuita  
Et quel ueggendo a se cosi uicino  
& riguardarla col suo uolto lieto  
qual nel seren suol fare in sul mattino.  
Mosse inuer lui & con parlar discreto  
humile & piana in suo dolce fauella  
leggiadra & nel aspecto mansueto.  
Dicendo/o/gioue rua fulgida stella  
e/daciascun come dio uenerata  
re padre & buon pastor ciascun rapella.

Giustitia con pietra/e collocata  
nello splendor della rua excellenza  
& sopra tutti/e tua uirtu exaltata.  
Et data la gratia tua magnificenza  
chogni aghiacciato cor p te rinfiamma  
facciendo alla durezza resistenza  
Et di constanza ognihor tutto rincalma  
pien d amor pien di fe pien di speranza  
ciascun lasciando con rua dolce salma.  
Et tua potenza che ciascun auanza  
per sua benignita ma dato el loco  
nel terzo ciel che infunde mia possanza  
Come ere noto el mio ardente foco  
mantien lhumana spetie aluniuerso  
che sanza/mancherebbe apoco apoco.  
El tuo uolere in tutto fu conuerso  
fino ab eterno che del mio buon seme  
fusse honorato tuto luniuerso  
Et son disposti tutti e cieli insieme  
che per cagion del pome gia uietato  
dice lhumana spetie forte geme  
Sidebbi omai correggier tal peccato  
per ricondur la pecora che persa  
al degno albergo & nel sicuro staro.



Che auendo tal delicto gia submersa  
rutta lagreggie del mondano ouile  
& come fera in selua omai dispersa  
Bisogna adio/allhuom farsi simile  
& limmortal colmortale aguagliare  
per ricondurlo aluero degno stile  
Ne simile opra sipuo dilatare  
senon colmezo duna monarchia  
che sia del mōdo citra singulare  
Et dia cagione adirizar lauia  
aglismarriti & priui della speme  
che incarnar debba elbuon uero messia.  
Questa fia Roma che danchise elseme  
gia per me genero lexcelsa pianta  
laqual ciascuno riuerisce & reme.  
Et spargiera tal fructo in copia tanta  
che ben potra exaltarli quella leggie  
che desser prima ogni pferà canta.  
Se dal creato bene elben sieleggie  
& ben ne segue aciaschedun cheluole  
chi loimpedisce per re sicorreggie  
Tu linfinito bene tu quella mole  
che debbi stabilir si facta impresa  
ueggiendo propagar si degna prole

Et se altra uolta teco ife contesa  
non fusse del mio figlio ritardata  
lopra che uedi elmôdo hauer compresa.  
Ma fusse per suo honor ben cōseruata  
latua sententia/ & nō fusse impedita  
dauna sola che meha sempre odiata.  
Che se nō fusse stata latua aira  
fermo fare tra labarbara gente  
oue hauea gia sua sedia stabilita.  
Et promettesti quel far eminente  
sopra lestelle perla sua grandeza  
per far leuoglie mie tutte contente  
Et dellla tua cōsorte ladureza  
in miglior luogo douersi disporre  
& cōsentire atanta degna alteza  
Latua sententia insino aqui concorre  
& ha bene adempiuto elmio uolere  
ma dopo questo nuouo caso occorre:  
Elquale/ e/ in simil grado almio parere  
ueggiendo unaltra Roma hedificare  
& raguagliarla atutto suo potere  
Et ancor quella iueggio ritardare  
pur in uendecta del mio caro figlio  
perche honor nacquisti singulare.



Giunon non cura mettere ascompiglio  
del grande olimpo laceleste corte  
per contraporfi afati & lor consiglio.  
Tu prometteresti con parole acorre  
che come Silla hauesse terminato  
leguerre nel armenia tâto forte  
In pace porre el suo nobile stato  
& la quiete sua fare cagione  
che caualier chaueffon meritato  
Andrebbero apigliar nuoua magione  
& far colonia amontri fesulani  
per ristorar lelor degne persone.  
Dipoi del monte disciesi nepiani  
per piu facilità della lor uita  
& come citradin ueri romani  
Simile a Roma harebbon stabilita  
la loro habitation faccendo pruoua  
quella/come la patria hauer gradita.  
Ma cōtro atal uoler ella rinnuoua  
lepiaghe antiche/ & ha mosso tuo padre  
che ainfunder tardita faccia ogni pruoua  
Necaualieri & laltre degne squadre  
che cōtro a Mirridate sono acampo  
per adempier lesuo uoglie impie & adre.

Per te so sicognosce questo inciampo  
che poi che lopera nō si puo sturbare  
che dicio mena imperuoso uampo  
Almen singegna quella prolungare  
& non ha mezo alle sfrenare uoglie  
che non sicura me uituperare.  
Che insino alcentro con tutte sue spoglie  
gia/e/ discesa alle furie infernali  
& quelle ha mosse ametter nuoue doglie  
Fralpadre efigli & ebuon frate carnali  
& ueggio fuoco in tal maniera accieso  
elquale/e/spento da infiniti mali  
Per non hauer latua sententia atteso;  
Venere dimonstra a Gioe che lacirra  
di Firenze cede in suo honore & del  
suo figliuolo Enea Cap.vii.  
u Oleua laciprigna dipartirsi  
sanza risposta & sanza far piu accuse  
poi se pensier col padre riunirsi  
Et col suo sguardo & lacrime perfuse  
nel uolto lieto con maggior uehemenza  
lesue parole almagno gioe infuse.  
Gia non ha Silla cōtro atuo clemenza  
alcuno error cōmesso/o/mai pensato  
che degno sia diranta penitenza



E fu questor dal senato mandato  
con Mario nella guerra di Giugurta  
doue fe pruoua di huom disciplinato  
Che Mario pelsuo senno elnifico urta  
& nel rriumpho a Roma lomenoe  
onde gliene per questo fania surta.  
Facto tribuno emarsi conquistoe  
& fegli amici delpopul romano  
sol per lindustria che incio operoe  
Lexercito afamato in luogho strano  
sanza rimedio & quasi disperato  
condusse asaluamento con sua mano.  
Della pretura hauendo elmagistrato  
quel che facesse degno di memoria  
non te nascosto tanto fu exaltato.  
Hora sperando lultima sua gloria  
per poter quierar lestracche membra  
& hauer di Mitridate lauictoria  
Elruo saturno che ben sirimembra  
della promessa facta alla rua sposa  
sua tardita neinfunde & nerasembra  
Ne puo laindustria sua tanto famosa  
come huom mortale aglidii contraporfi  
ne far di se opra marauigliosa.

Et quando pur dalimpresa quel torfi  
uoleſſe per tornare aſuo famiglia  
cha riceuuti tanti duri morſi  
Perche Carbone & Cinna chaſortiglia  
lamente ſol per uſurpar limperio  
coſe crudeli fanno amara uiglia.  
Morir faccédo con gran uiruperio  
ecitradin ſoſpecti alla lor uoglia  
nō riguardando neſſun magiſterio/  
Biſogna che daſpeme quel ſitoglia  
che allor non e baſtato farlo priuo  
dogni ſuo bene & dogni cara ſpoglia/  
Che per adempier lalmo lor nociuo  
eſuo palazi inſin daſondaméti  
han ruinati/ & quel factone priuo.  
Et non han facti eſuo figliuoli exempri  
ne laſua cara donna cogliamici  
dalla lor rabbia/ & ſimile eparenti:  
Che ſon conſtrecti emiſeri inſelici  
fuggir la dolce patria/ & ritornare  
al padre lor diſcacciati & mendici/  
Fa tu penſier uolerlo mai poſare  
doue la tua ſententia oue el cor uolro  
hor uuo tu ſempre ſua pace turbare/



Gia nō tipuo danessun esser tolto  
che tuttolmondo nō sia atuo gouerno  
hauendo in tua sententia ben raccolto  
Che intra gliamici sia fermato elperno  
dhauer tutte le cose a comune uso  
amando elbene che / e / dal ben superno.  
Elqual nō puo in alcun essere infuso  
se con uirtu non uiue per tua gratia  
laqual uolendo nonne fia mai escluso.  
Adunque quello in cui uirtu sispatia  
p tua clemenza essendo tuo amico  
bisogna faccia la sua menre satia  
Che mai dinulla sirenda mendico  
perche ogni cosa gia / e / facta sua  
ne gli puoi esser per tempo nimico.  
Pero gli obserua la promessa tua  
che con ragione adimãdar ti puote  
accio che la tua gratia in lui reflua.  
Che quella gloria con sì dolcie note  
laquale acquista con suo tanto duolo  
perle sue opre stabili & immote  
Turta redonda al caro mio figliuolo  
che col tuo aiuto in iralia peruenne  
oue fermo la sedia col suo stuolo.

d i

Ma prima tante fatiche sostenne  
che peruenisse al loco desiato  
quante anula l'altro mai piu non aduenne  
Parti d'atroia tutto sconsolato  
la cara patria & dagli dii euerfa  
hebbe con pianto & lutto abādonato.  
Et giunse in tracia doue fu dispersa  
lauita apolidor per auaritia  
dove presto ebbe sua mente conuersa  
Fuggir elluogho di tanta nequitia  
& uenne a Delo & fece sacrificio  
al grande Apollo priuo di tristitia:  
El qual gl'ise risposta & diede inditio  
che ricercasse la sua antica madre  
degnā d'ilui & del suo claro hospitio.  
Alisola di Creta le suo squadre  
gia peruenute cognobbe l'errore  
esser cōmesso dal suo uechio padre:  
Dal qual luogho partito con furore  
la spauentosa & perfida celeno  
uide & udi non sanza gran tremore  
Gli horrendi mōstri ancor passati hauieno  
di scylla & di caribdi & la cicilia  
Oue gli uenne el caro padre meno.



Hauendo poi con tutta sua familia  
uerso litalia dritto el suo cāmino  
con festa grande di mala uigilia  
Ben si scoperse di Eolo el domino  
& quanta la sua possa fusse grande  
nel falso mare in ogni suo confino.  
Perche la trauerso da tutte bande  
in forma tal che la presente morte  
di punto i punto sopra lor si spande.  
Et con fatica euitata tal sorte  
& peruenuto alla regina dido  
uidde i gran gioia tutta la sua corte  
Che fabricaua el desiato nido  
nel qual gia straccho uolle quietarsi  
senon chel giunse di mercurio el grido.  
Che per tuopra lose inanzi farsi  
per acquistare el fin di suo giornata  
oue in eterno douea riposarsi.  
Ne fu per questo ancora abandonata  
la debile suauita in tanti afanni  
ma uia piu forte da que tormentata  
Che bisogno gli fu gli horrendi scanni  
della tomba infernal giu trapassare  
doue pote riceuer molti inganni.

d ii

Ma dagli dii discieso elpore fare  
che fauorito fu sempre daloro  
qual esser suole un huom di tanto afare  
Tu sai che Silla nel superno choro  
come mortale damortal discieso  
non hauendo altri che te in suo ristoro  
Esser non debba pero uilipeso  
che non ha spalle dasimile a fanno  
quale hebbe Enea sopra se compreso.  
Che quelle cose che lagiu sifanno  
quanto maggiori & dipiu degno acquisto  
maggior tormento & piu farica danno  
Pero limperio quasi alnostro misto  
hauendo aesser solo unico & uno  
& qual gia mai un simil non fia uisto  
Nō pore dassai noia esser digiuno  
perche ogni cosa grāde almio parere  
afarsi facil non ha modo alchuno  
Se adunque Enea coltuo buon uolere  
dette principio atanta degna impresa  
hebbe piu graue pondo a sostenere  
Prendi di Silla lagiusta difesa  
che lacipra che per lui sicomprende  
sopra ognialtra fara meglio intesa



Et solo a questo elmio pensiero atende;  
Giove cōforta Venere & narra lorigi  
nede fiorentini Cap. viii.

g Ioue ueggiendo Vener riscaldata  
& ricamarfi di lachrime ilpecro  
con lieto uolto lhebbe risguardata.  
Et mosso alle parole del suo decro  
rispuose/o/cirharea nō dubitare  
che saldo sta de fati ogni concepito.  
Ne lor sententia sipuo rimutare  
simil lamia/& uedrai con presteza  
in Silla ogni tua uoglia seguitare  
E condurra Mirridate in basseza  
& in amicitia del popol Romano  
quel deponendo della sua alteza  
Et molte nationi amano amano  
fara deuote al suo degno stendardo  
lalor superbia riducendo in uano  
Et fia negesti suoi tanto gagliardo  
& si felice in ogni suo processo  
che inanzi gli diuenta ogniun codardo.  
Et hagli suo fortuna ancor cōcesso  
potersi uendicar de suo nimici  
& al suo cenno ciascun sortomesso.

d iii

Fia honorato in tutti esuo giudici  
amato & riuerito come huom degno  
magnanimo & gentil uerso esuo amici.  
Nō fara questo altruo disio asdegno  
che neltuo tempio con gran riuerenza  
uolgiera alsacrificio ogni suo ingegno.  
Inanzi arostri con molta excellenza  
doro intagliata una statua fia posta  
testimon uero disua magnificenza  
Et perche esser nō de sua gloria ascosta  
un tirol degno fia di sua psona  
apie descripto diquesta proposta.  
Cornelio Silla lepigramma suona  
felice imperadore auenturato  
questo glimonstra sua fortuna buona  
Sara dal popol dicrator chiamato  
& quando quello hara ridocto in pace  
fara rinuntia di tal magistrato.  
Dipoi ueggiendo fuor di contumace  
esser cialcun che glifusse in sospetto  
& guerra per nessun piu non si face  
Numero grande fia per lui electo  
dicaualieri stati alla militia  
insieme cosoldati alsuo dilecto.



Equa saranno di questa douitia  
cento uenti migliaia numerati  
p lui dotati di doni & primitia  
Et nelle parti di Italia mandati  
ad habitar neluoghi derelicti  
& d aculriuatori abandonati  
Questi nelle colonie fien descritti  
& possessor di quelle per ristoro  
di lor seruito amarrial conflicti:  
Ma que che fian principio del lauoro  
di quella terra che per te sispera  
essere al tuo figliuol ricco thesoro.  
Disciesi di quel monte lacostiera  
nel piano apresso al fiume come uedi  
con uista allegra & con uoglia sincera.  
Per esser nominati eueri heredi  
& successor della gloria romana  
una ltra Roma fare han fermi epiedi.  
Ne fia da quella molto dilontana  
dogni apparato di leggi & costumi  
nellaltre cose ancor ui ameno strana.  
Et fia hedificata infra duo flumi  
pero fluentia fia el nome di quella  
chempiera de suo gesti assai uilumi

d iiii

Et se Giunon ripareffe rebella  
datale impresa sta dibuona uoglia  
che fa bisogno che da se diuella  
Ognialtra opinione/ & ancor roglia  
coral pensiero/ & ciascun suo consiglio  
dal suo primo uoler diuida & scioglia.  
Et perche sia cessato ogni periglio  
uedrai nel suo ascendente quelle stelle  
che priuono emortali dogni scompiglio.  
Et fian le parri signorili & belle  
che inducono aciascun felici effecti  
del ciel priuando lenimiche & felle  
Et quelle fian neluoghi alti & electi  
luna inuer l'altra di sguardo amoroso  
simil lenostre con benigni aspecti  
Apollo nel bel giorno gratiofo  
laria & la terra di tristitia priua  
el mare & lacque con grato riposo.  
Fratanti amici lumi si fa uiua  
quella citta che ra tanto noiato  
per essere in fra laltre primitiua  
Et sopra quelle hauere el principato;  
Virgilio aparisce allauctore &  
côfortalo andare acultiuare  
la terra      Cap. viiii.



f   Acto hauea fine atal ragionamento  
laltiera donna & fiso riguardaua  
se al suo parlare irestauo contento.  
Ma sua presenza che mirasembraua  
esser disciesa dasupni cori  
adarle piena fede minclinaua.  
Et come quel che de cōmessi errori  
presto sauede & corregier siuuole  
per non uenir daquelli in uia maggiori  
Riuolto indietro senza altre parole  
p ritornar donde imero partito  
o/ fidanza gentil chi dio ben cole  
Che mifu inanzi subito aparito  
unombra degna di tal riuerenza  
qual non sitruoua nel terrestre sito  
Et pche era dalungha sua presenza  
collaman dextra & gratiofo cenno  
mifece daspectarla assai credēza  
Ah quāto dimonstraui pien di senno  
nel andar suo copassi lenti & graui  
che piu dimarauiglia assai mifenno  
Che superlonde quiete & suau  
mouendo quelli senza alcuna rema  
che la sua pianta dalacqua silau.

Et del mar giunto insu l'ariua extrema  
con rileuato ciglio riguardommi  
qual padre figlio che p' pietra gema.  
Et col parlar suo prima confortommi  
ueggiendomi esser tutto spauérato  
poi inuer la donna gli occhi riuoltommi  
Figluol dicendo tu se ingånato  
pero che questa ad altro nõ atende  
senon leuarti dal tranquillo stato.  
Et perche intenda come ella comprende  
ciascun mortale che con lei s'ifida  
& a suo uoglia troppo condiscende  
Et mette al fine ogniuno in pianti & strida  
sappi ch'elle chiamata ambitione  
che uostre uoglie falsamente guida  
Da lei disciese la cõrentione  
che genero quella pessima figlia  
chiamata ingiuria priua di ragione  
Che fuor di modo sempre ogniun consiglia  
& parturi uendetra in suo soccorso  
che i pouerta conduce amara uiglia  
Questa uisa sentir piu duro morso  
che i tutte le miserie uiprofunda  
perche in calamita fa il suo discorso.



Tu eri mosso daragion giocunda  
che rinduceua alluogho degli electi  
oue quiete dogni tempo abunda.  
Nelle citta sono emortali infecti  
di uari uitii & maxime di questo  
che alauaritia ancor uifa suggiecri  
El suo parlar ra facto manifesto  
rutto lornato della tua cittrade  
ne puossi cōtradire acoral testo  
Ma quanto di uirtu habbin bontade  
che condur possa alla quiete uera  
gli habitator di simili contrade  
Se gusterai colla rua mente in terra  
qual sia lornato di coresta donna  
che ciera sempre chogni mortal pera  
Vedrai che sanza dubio ella si donna  
hauer di for quel che dentro non serba  
pche suo fin dogni uirtu si donna.  
Nel suo apparato par molto superba  
& cosa chella faccia gia nō uede  
pche ral fummo fa suo uista acerba  
Aquel thesor la sua mente nō ciede  
ne mai senempie sua bramosa uoglia  
essendo allacquistato indegno herede.

Seguira adunque & ritruoua la foglia  
della tua degna & gratiosa uilla  
portando in quella ogni tua cara spoglia.  
Sara in essa tua mente tranquilla  
ne moueratti lacura ciuile  
che non si ferma/ma sempre uaccilla  
L'animo addextra in gagliardia uirile  
che l'utile & l'honor senza alcun fallo  
monstrar rintendo col mio chiaro stile  
Ne uo racer che tutto il mondo fallo  
che mosse Scipion tanto famoso  
far della uilla l'ultimo suo stallo  
Hor oltre torna al tuo dolce riposo  
scorto dal suon de mie sonori carmi  
che ritrarran dogni pensier dubbioso.  
I son uenuto sol perche tu tarmi  
collamia lira che manroua imprende  
lopra laqual nō puo piu lieto farmi  
Et nel seguente elmio parlar si ex tende;  
Libro primo della giorgica di Virgi  
lio: nel quale sinuocano tutti gli dii.  
q Vel largo fonte & abundante fiume  
& gloria de latini che mai nō erra  
incomincio ad arme questo lume.



Quel che etuo campi & la sterile terra  
ferrile faccia / & sotto quale stella  
culriuar debbi / elmio parlar di terra.  
Simil leuigne & loro eta nouella  
gliarmenti ancora & la tua cara greggie  
monstro / & qual cura sicouenga aquella  
Ledolci pecchie & loro ordine & leggie  
la cui doctrina & nota experientia  
ben cōtento fara qualunque leggie.  
Ma prima / o chiari lumi all' excellentia  
uostre mi uolgho chel ciel discorrere  
lanno ordinando con tanta prudentia  
Cerere & baccho & uostre uoglie liere  
per le cui opre la terra produsse  
efructi che cito lghon fame & sete.  
Et dalle ghiande el cibo ciridusse  
in buon frumento & quel della acqua chiara  
al dolce uin con gaudio cicondusse  
Ne sia ancor la uostre uoglia auara  
fauni & nimphe & altri dei alpestri  
nequa mio i gegno i mar suo barca hor uara.  
Perche tractando euostri don siluestri  
mestier mifa chalmio soccorso insieme  
uoltri siare al fauor propitii & dextri.

Et lamia fantasia che in te si preme  
o/ buon neprunno che col gran tridente  
creasti dalla terra el gentil seme  
Quàdo in subsidio dellhumana gente  
el uoce caual mandasti fore  
per far leuoglie degli dii contente.  
Et daristeo el suppremo ualore  
chieggio in aiuto poi che de suo armenti  
esser si uede buon gouernatore  
Che in guardia delle greggi si ramenti  
el môte del archadia circondare  
poi che di quelle piglia el suo cōtenti  
Pana pastore col suo degno affare  
& tu Minerua el mio stile acōpagna  
sendo luluua tuo don singulare  
Lauoce mia dare nō si scompagna  
soddisco ho hauêdo come i bramo & spero  
o/ inuentor del arar la campagna  
Fermo terrai el tuo buon desiderio  
sendo negli anni tenero & fanciullo  
pur fusti degno di tal magistero  
Et tu Siluano el quale in on anullo  
ma grandemente tal fauore stimo  
che col tuo mezo spero in me condullo



Poi chelcupresso chai suelro dalimo  
sopra lespalle tue uolentier porti  
quelle porgendo mifaro sublimo  
Et finalmente aprendomi leporti  
della lor gratia esempiterni iddei  
baldanza midaranno & gran conforti  
Chio possa seguirar glincepti miei  
poi che hanno i cura custodire ecampi  
& fargli buoni quando fussin rei.  
Et pche quelli elcalor nō auampi  
dipioggia & di rugiada ben bagnarli  
accio chelseminato nō inciampi  
Ma tu in qual concilio tiraguagli  
qual clima qual imper fia di te degno  
qual fia lamonarchia che sitrauagli  
Volerti hauer per suo principal segno  
in ogni oggiectro & fare i te ritorno  
in dubio ancor neressta elnostro ingegno  
Veggiendo ogni uirtu esserti intorno  
& insignorirsi della tua persona  
prudencia con giustitia & farti adorno.  
Per te bisogna che uerli elicono  
lacqua abundante del suo chiaro fonte  
che gliaferati mai non abandona.

Et Nisa & Cira con lor uoglie prompte  
col dolcie lume a farmi tale scorta  
che per me sien letuo degne opre conte  
Latua presenza mistrigne & conforra  
& presta ardire al debil mio intellecto  
anon potere errar ne far uia torta  
Pero con glialtri iddei ifo cōcepto  
che latua gratia con laloro unira  
in me sinfunda sanza alcun difecto.  
Et presti tal fauore & tale aita  
chio correr possa el presente tractato  
restando lopera in ciaschedun gradita.  
El buon agricultor sia ristorato  
collamia forse audace presumptione  
al quale ispero soccorso hauer dato  
Te riserbando apiu degna stagione;  
Narratione del primo libro della giorgica  
come si debbi arare & seminare.  
n El nuouo tempo della primavera  
chellagielata neue si distruggie  
pel caldo che nabonda ogni riuera  
Zeffiro torna & borea piu non ruggie  
ladura terra si uien risoluendo  
& ogni asprezza da quella si fuggie.



El buon uillano el suo tori prendendo  
algiogho glicongiungha & con larato  
quella riuolti/ & quãto puo premendo  
Ara el suo uomer displendor lustrato  
& fie ben satisfatto alle suo uoglie  
empiendo el suo granai dacia scun lato.  
Se col suo senno bene el tempo coglie  
che duo uolte larata el caldo senta  
simile el freddo mia sententia scioglie.  
Ma pria che quella arare egli consenta  
noti de uenti & de cieli e costumi  
in cio rendendo ben suo uoglia atenta.  
Come habbin culriuato in que uilumi  
gli antichi padri & le lor conditioni  
de uarii luoghi infra glispidi dumi  
Perche si uede con chiare ragioni  
alcun sito produr diuersi fructi  
che non han loco in altre regioni  
Qui surgon delle biade el semi tutti  
& dabundanza ricuopron larerra  
altroue hãno cagione esser distructi  
Oltre seguendo/ che tal dir nõ erra  
quiui dellhuua uedrai marauiglia  
di quinci al tutto la sua uirtu serra.

e i

Dhauer lauorio lindia fafortiglia  
lincenso/e in guardia de molli fabei  
& molte cose infra noi si ripiglia  
Lequali in uarii luoghi dir potrei  
che fanno mutation cangiãdo ualle  
come alciel piace & asuperni iddei  
Perche leleggi poste í questo calle  
fur nel principio dalporente gioue  
sotto gouerno disuo degne spalle  
Che í una parte & piu & meno altroue  
lanatura suo forze adoperassi  
hauendo buon riguardo altrutto & doue.  
Adunque rendi glispiriti cassi  
dogni pigrizia/ & sitti disporrai/  
& intendi bene auanti che piu passi:  
Che selmio dire atento gusterai  
neprimi mesi subito del anno  
e forti buoi ad arar condurrai  
Ledure zolle chalsole starãno  
dal feruido calor sendo ben cocte  
piu abundante fructo rifarãno.  
Et se in tal region non fian prodocte  
che grasse sian lerette che tu ari  
nel aurunno lharai ricondocte.



Dun sottil solco per miglior ripari  
accio che lherba perla sua abondanza  
eruo buon semi non tirenda auari  
Ne l'altra sia di fresco humor mancanza  
che la sterile terra abandonata  
da quello / sempre rifare fallanza  
Quella che da pigritia sia grauata  
quando harai facto la tua mietitura  
l'anno seguente l'habbi rilasciata.  
Accio siue sta di buona armadura  
& satisfaccia alla sua debil forza  
lun de duo anni el suo gouerno cura  
Et se qui bene el mio parlar si sforza  
murato l'anno el farro girterai  
onde harai tolto la sonora scorza  
De tuo leghumi che ricolti harai  
& delle ueccie & amari lupini  
oue a tua uoglia contento sarai  
Perche se quella seminassi alini  
o uero a uena tutta s'iriarde  
se bene al culto uer tua mente inclini  
Ma pur uolendo quelle far gagliarde  
con piu facilità della tua possa  
l'anno alternato non le fa bugiarde.

e ii

Ne sia lauoglia tua ancor rimossa  
ma sopra tutto elmio parlar riluca  
p far lamarca di macreza scossa.  
Che quella farollar ru riconduca  
di buon lerame/o/di cinere immunda  
chapiu fertil natura lariduca.  
Quella murata de fructi chabunda  
nella quiete alquanto sirilieua  
& non arata in gratia sicircunda  
Molto legioua ancor selariceua  
lesiamme nella stipa crepitante  
pche locculte forze su rilieua  
Ouer per quelle ogni uitio uagante  
me siconsuma/& ogni humor cartiuo  
fuor siriduce tutto in uno stante.  
O ueramête quel calor si uiuo  
relaxa & apre locculte cauerne  
p far nelherbe elsuco primitiuo.  
Ouer lindura/& lesue uene interne  
che sono aperte ristrigne per modo  
chelgran calore/o/lepioggie superne  
Nõ han potenza che de uenti elnodo  
col freddo/penetrabili ladusti  
ma lecõserui se di cio eluer odo



Ancor rigioua se con rastri/o/fusti  
ledure zolle uerrai dissolueno  
padequarle/ecampi far robusti.  
Lerpice ancor pispianar trahendo  
dalalto olimpo/& nō indarno uede  
Cerere in suo aiuto discendendo.  
Et benchalsolco facto tuo cor cede  
nel autunno rinuoua ellauoro  
colla frequenza di tua buona fede:  
Perche se spesso aquella dai martoro  
con glinstrumenti pte preparati  
dogni disagio prenderai ristoro.  
Et fiano altruo uoler tutti inclinati  
etuo lauori/& puo lor comandare  
come asuggiecti de tuo seminati.  
Humida stare sempre debbi amare  
sereno eluerno/o/buon cultiuatore  
pche in tal modo uedrai soprafare  
Letuo semente/& molti trar derrore  
che piu non ardiranno di uantarfi  
che dabundanza i lor resti lhonore.  
Che diro io saran mie uerfi scarfi  
non recitare ancor questo precepto  
aquel che diligente uuol monstrarfi.

e iii

Gittato el seme non tisia in dispecto  
col rastro seguitare emonticelli  
& fargli equali per piu tuo dilecto.  
Lacque che sciendon giu fra gliarbuscelli  
con dolcie mormorio alla pianura  
mouendo elassi & scorrendo fra elli.  
Conduci alle semente/se la sfura  
del caldo sole gia quelle offendessi  
in cio hauendo diligente cura:  
Et quãdo quelle crescier tu uedessi  
in abundanza fuor diconueniente  
mietine alquante/& dirada tu stessi.  
Hor nota bene/& fa che tisia amente  
che buon precepti coqua tamaestro  
farebbon nulla/& uarrebbon niente:  
Se locha ghiotta colgran gru siluestro  
& lenocenti barbe dalchune herbe  
con lombre/nō rimuoui dal campestro:  
Pero chel sommo gioue uuol che acerbe  
risian leuie della agricultura  
perche pigrizia in te nō siriserbe:  
Ma chel tuo ingegno colla mente pura  
sia exercitato/si chala bisogna  
sia preparata in te ciascuna cura.



Et se uedrai quel chelmio dire agogna  
dinanzi allui non era alcun mortale  
tentato hauesse ancor di sua uergogna.  
Difar pensier colla sua mente frale  
partir ecampi / o terminarne alcuno /  
ma fusse el uiuere aciascun eguale:  
Et sanza cura dimortal ueruno  
laterra pducea quelle uiuande  
cheran mestiero aluoler di ciaschuno:  
Che contentera alcibo delle ghiande  
lhumana sperie poi con suo tormento  
dogni miseria sicircunda & spande  
Alnociuo serpente nō fu lenro  
che p natura uenen produceffe  
pche aschifarlo ciascun fusse atento.  
Ellupo ancor predasse & offendesse  
ogni animale & con tempesta elmare  
contro alla uoglia nostra sempre stesse  
Nefiori elmel bisogna ritrouare  
el fuoco nella pietra sta rinchiuso  
& in darno spesso si fa riciercare  
Accio che meditando ogni nostro uso  
piu uigilante stesse & non in orio  
p fatti dal bisogno sempre escluso:  
e iiii

Et fur delacque ellor primo negotio  
ueder solcarfi dalegni cauati  
& nominar lestelle & lequinorio  
Prender lesiere alacci diserrati  
eluisco per gliuicelli hauer parato  
cocani eboschi intorno circundati  
Laltro lereri pefiumi ha tirato  
ciercando nel pfondo epesci grossi  
indarno spesso allopra afaticato.  
Quãti instrumēti p glihuomini son mossi  
quante uarieta darriglierie  
ueder sipuo dagrandi ingegni scossi.  
Se ben disciarni con difficil uie  
latti nelmondo sison preparate  
con fallaci speranze uane & rie.  
Cerere in prima ueggiendo mancare  
leghiande nella selua di dodona  
hebbe legenti rutte admaestrate  
Chel cultriar laterra era opra buona  
dando eprecepti cheran necessari  
come in tal caso miopra consuona.  
Pero alle biade con sudori amari  
aggiunta fu lhorribile fatica  
per dare aquelle occorrenti ripari.



Disueglier cardi & lappe che glimplica  
loglio infelice & lasterile auena  
che per tuo damno la terra nutrica.  
Et seltuo rastro ben non lerafrena  
quelle sarchiando & rimouendoombra  
chauggia lauirru che fuor lemena.  
Et quãdo esemi latua terra ingombra  
sta uigilãre & luccello spauenta  
che per suo cibo da quella glisgombra.  
Ancor el tuo uoler piu oltre senta  
desiderar letemperate pioe  
accio tua uoglia resti piu contenta  
Saquesto fare elmio dir non rismuoue  
con assai pena riguardar potrai  
le biche daltri el tuo gran uentre doue  
Riempia colle ghiande atuo gran guai;  
Capitolo degli instrumenti  
rusticani.

i Dico seguitando elmio cantare  
per dar notiria albuon agricoltore  
con che instrumenti possa cultiuare:  
Che senza quelli con suo gran dolore  
non surgerian lebiade nella terra  
ne di ricolte si fare signore.

Chel uomer prima & laratro miserra  
elcarro circulante racon tare  
col graue rastro selmio dir non erra.  
Lerpice colla treggia adoperare  
rifa bisogno eluaglio nō rimanchi  
con pale & coreggiati in tale a fare  
Nō sieno ancora etuo pensieri stanchi  
se la diuina gloria della uilla  
attender uuoi che tuo bisogni franchi  
Molte altre cose che mia mente stilla  
hauer prouiste & ritener cimenti  
sculpite come in cera si figilla.  
Subito in selua la tua forza renti  
pieghare un olmo & ridurlo i tal forma  
che in curuatura uno aratro diuenti  
Disteso in octo pie sia la tua norma  
del suo remon dal capo misurato  
con due orecchi elmio parlar tinforma:  
Doppie leschiene pendenti dalato  
peluomere el dental risia aricordo  
di riglio el giogho fa chabbi ordinato  
Legno di faggio ancora imenacordo  
lastiua aquello ben risatiffaccia  
ne in datti un documento midiscordo.



Ne uo per nulla che mia opra raccia  
chal fummo tenga simili armadure  
perche aruo uoglia seguiran larraccia:  
Ne uo le mie parole sieno obscure  
chio posso daglianrichi recitare  
molti precepti segliu uoi i tuo cure.  
Larea in prima siuuol solidare  
colla renace & per te sparta ghiaia  
poi col chilindro quella raguagliare.  
Accio che in essa lherba non si paia  
& polueroso non diuenti el suolo  
che misto col frumeto si dispaia.  
Di graui pestilentie e grande stuolo  
che uigilanti stanno per far danno  
a semi nati per tuo graue duolo.  
E topi in cōpagnia aghara fanno  
portando alle lor case & lor granai  
& per furarti sempre in punto stanno.  
Et la formica che nō resta mai  
con infinita prouidenza & arte  
anticipando a suo futuri guai.  
Sono ancor molti emonstri che in disparte  
son generati a farti graue offesa  
che con prudenza potrai por da parte.

Ancor fara la tua mente sospesa  
se di mandorle fia buona ricoltra  
perche da quelle / e / carestia compresa  
Se fia di foglie la bundanza tolta  
& superi del fructo el numeroato  
in fatti lieto fia fortuna uolta.  
Ma se le foglie el fructo hãno auanzato  
sappi che lo pra el tempo hai in uan pñuti  
& indarno lanno tise afaticato.  
Io ho gia esemi alcun curar ueduti  
con nitro & colla murcha / accio che poi  
el suo fructi maggior sien proceduti  
Vidi eleghumi gia da primi suoi  
fructi degenerar quantunche electi  
onde cura miglior bisogna anoi:  
Che maggior sempre sieno & piu perfecti  
ogni anno scielti: pche sempre a retro  
uolta ogni cosa: & ua in contrati effecti.  
Non altrimenti con onroso merro  
ua contro alaqua coremi battendo  
gia dubitando del suo caso retro.  
El marinar la salute chaendo  
che se abandona el pristino exercitio  
far non puoi poi di tale errore amendo.



Atendi ancor hauer per chiaro inditio  
de tempi gli andamenti in quella forma  
che fa colui che ritorna allo spatio  
Per tempestosi mari oue esinforma  
qual sia la stella al suo viaggio buona  
che lo conduca oue sicuro dorma.  
Nel mio parlar piu oltre si ragiona  
quando la nocte col suo chiaro giorno  
sta pareggiata in temperata zona.  
El buon cultiuator senza altro scorno  
ricuopra le sementi nel suo campo  
che nella state lo rendono adorno.  
Così sollecitando per suo scampo  
mentre la terra asciutta se gli monstra  
& che di pioggia non teme lo incampo.  
In primavera sia la cura nostra  
gittar le faue / el miglio ancor si resti  
quando alla terra el taur fa la mostra.  
Et se al frumero ancor tuo mente desti  
o uer se farro seminar uorrai  
tempi obseruar conuiene diuersi a questi  
Et fa che la thalantide & lor rai  
& la cretense stella coronata  
restin nascose / & poi ti disporrai

Gittare el seme nella terra arata  
che se altrimenti el tuo bisogno intendi  
farebbe in uan la ricolta aspectata.  
Et se lacura tua a ueccie extendi  
o uer fagiuoli o lenti seminare  
daboete cadente el segno prendi  
quãdo tramonta & quella seguitare  
andando coruoi semi a mezo l' uerno  
oue tuo uoglie si potran posare  
Et sol per questo se qui ben discerno  
el risplendente sol chel mōdo reggie  
& quello ha tutto sotto suo gouerno.  
In cinque zone diuide & correggie  
el cielo uniuersal colla sua terra:  
delle quali una feruida si eleggie  
Le due intorno a questa senon si erra  
son temperate & laltre inhabitabili  
per la freddura che sempre leserra.  
Quelle che p nostro uso sono amabili  
son circundate dall'ordine obliquo  
de segni celestiali tanto uariabili  
On de secondo ellor tenore antiquo  
& l'obseruanza ben qui si puo intendere  
quãdo anoi grato el ciel sia / quando iniquo.



Quando alle biade ancor tua falce extendere  
debba/ & quando el terren seminar possa  
& quando el dubbio mar solcare & fendere:  
Quando dal porto larmata sia mossa  
& non indarno el surgere & posare  
del cielo esegni uede nostra possa.  
Possori ancora in parte amaestrare  
che se pel tempo uenisse stagione  
che fuor nō ripotessi exercitare  
Accio non manchi per nulla cagione  
dhauer sempre aogni uso preparato  
quegli instrumēti che uuol ral ragione:  
Potrai el tuo uomer cōsumpto & sdentato  
raconciar sempre/ & qualche nauicella  
fabricar dalcunio arbore cauato.  
Lun pali aguza/ & laltro falci ī quella  
stagion/ para alle uiti/ al presso lacte  
resse di uinchi alcun qualche fiscella.  
Altri/ e/ challora in duo corna ritracte  
fa nuoue forche/ altri el frumento allora  
seccha: & infra eduri saxi el rita & batte.  
Et benche lhonor de di festiui ancora  
permette in qualche cosa exercitarsi  
pur che nō sia dhonesto culto fora.

Volgere un riuo & lacqua tramutarsi  
in altro lecto/ & epesci hauer i preda  
per poter cocompagni ritrouarsi  
Circundar letuo biade ancor par ceda  
di pruni & siepi & pigliar degli uccelli  
el fuoco dalle spine nō disceda.  
Le pecore bagnar ne fiumicelli  
per miglior cura della lor salute  
& questo par che lordine suggielli  
Saranno ancor letuo uoglie compiute  
se dolio qualche soma/o/ di buon pomi  
per te nella citra saran uendute  
Et nel ritorno accio che la sin domi  
carico fallo di tal mercantia  
che tua famiglia buon babbo tinomi.  
Par che la luna edi felici dia  
con ordine diuerso per natura  
pero la quinta lascia passar uia.  
Che questa/ e/ quella che p sua factura  
genero lorcho & le furie infernali  
tanto disformi dal humana cura.  
La terra ancor cagion di tanti mali  
del suo nefando uentre mando fore  
la pero/ & gli altri suoi frate carnali.



Che congiurati insieme a gran furore  
elciel mettere in preda fer disegno  
di Gioue nō hauendo alcun terrore  
Septima luna teco imiconuegno  
dopo ladecima aparir felice  
apor leuiri sanza alcun ritegno.  
Domare ebuoi in quella non disdice  
ordir letele & stare in isperanza  
di ritrouare elfurto ancor rilice:  
Elseruo fugitiuo non auanza  
nella nona rubare al suo padrone  
perche in tal caso glifare fallanza.  
Nella gelida nocte /e/ la stagione  
di rifeccar la seccia el seccho fieno  
dandone elfreddo humor certa cagione.  
Alcuni uigilando par che stieno  
con ferri acuti afender perticelle  
per farne faci che gran lume dieno.  
In questo mezzo con motti & nouelle  
cantando con la uoce consolata  
resson letele marrone & pulzelle.  
L'altra abollire el mosto /e/ tutta dara  
per far la sapa alamata famiglia  
onde poi tutta riman consolata.

f i

Ma larua biada in aspecto uermiglia  
nel feruido calor simiete & barre  
cosi ilmio dire in questo ticonfiglia:  
Et son piu oltre simil prouue facte  
che larar tuo risia aciel sereno:  
ancor a questo elseminar radacte.  
Eluerno di pigritia rifa pieno  
& spesse uolte laquistato bene  
nel freddo si fruisce asciolto freno:  
Perche lauicinanza siconuiene  
in simil tempo lieta afar conuiri  
dal cor leuando ogni grauose pene:  
Nō altrimenti che giugnendo aliti  
ebuon padron colle cariche naui  
son dallegreza forte inanimiti.  
Ma benche tempi sian molesti & prauir  
bacche dalloro luliue & leghiande  
fa charicorle rua persona aggrauir.  
Questo piu oltre lamia uoglia spande  
che afar lacciuoli el tuo pensiero accingha  
alepri & cauriuoli darutte bande.  
Et selsolubil ghiaccio elfreddo stringha  
o lacandida neue re molesta  
colla uolubil fromba quelli infringa.



Del autunno qual sia latempesta  
de tempi della state & primauera  
che spesso fanno l'altrui uoglia mesta.  
Quanto ueghiarli colla mente intera  
ciascun gl'idebbi lo puoi ben notare  
con retro sguardo & con mente sincera  
Quando la spica già matura stare  
uedrai nel campo o uer di lacte quãdo  
già s'riempie per te contentare:  
O quãdo el m'ieritor per tuo comando  
uol comparir asecar le tuo biade  
uedrai pel uento le ricolte in bando:  
Che quelle dalle barbe sue glie & rade  
portandole per l'aria atua gran doglia,  
poi ricadendo in diuerse contrade.  
Ancor potrai ueder còrro a tua uoglia  
limpero immenso de l'acqua abundante  
cader per forza inanzi alla tua soglia.  
Lenubili collecte i uno stante  
fanno di globi tempestosa pioggia  
che par ch'el ciel rouini a te dauante  
Gioe adirato colla faccia roggia  
fulminando dal ciel le suo saette  
sanza riguardo di reatro o loggia.

f ii

Soffiano euenti & lacqua dal ciel mette  
riempiendo lefosse del tuo campo  
con gran tuo danno & peggio ripromette  
Trema la terra & par chel ciel sia in uampo  
ogni animal perle tane simbuca  
ciercando alcun riparo per suo scampo  
Hor fa che aqueſto elmio parlar tinduca  
notar del cielo eſuo uolubil ſegni  
elcui ualor biſogna i te raluca.  
Doue laſtella di Saturno regni  
in qual circulo Mercurio ſi uiolgha  
ſimil de gli altri harai p tuo diſegni:  
Ma inanzi aqueſto la tua mente ſciolgha  
ridur tutti e penſier tutti etuo acri  
al uero dio / & de tuo error ridolgha  
Far ſacrifici el tuo buon core adatti  
a Cerere benigna che conſerui  
eſeminati ne tuo campi facti:  
Ne ſieno ancora etuo penſieri acerui  
che della caſa tutta la famiglia  
a ſimil opra ad irizi eſuo nerui.  
Coſi con fede mia mente conſiglia  
che ſe de tempi aduerſi uoi notitia  
p ſicurarti tuo ingegno a ſorriglia.



Et intenderai de uenti lamalitia  
che pducono elfreddo & legran pioe  
cagioni alcuna uolta di tristitia  
Per ordin dato dal superno Gioe  
elrisplendente globo della luna  
admaestrar ripuo & come & doue  
Riparat possa adladuerfa fortuna  
de tuoi armenti/o delle pecorelle  
che perder non nepossa pur sol una:  
Come uedi de uenti leprocelle  
elmar gomfiare/& tutti eliti inuoltri  
dalonde aduerse & dal furor diquelle.  
O se alcun suon dagli altri gioghi ascolti  
sciender talora/o nuouo murmurio  
crescier negli amplii boschi ombrosi & foltri:  
Benchogni uolta/ma per questa adio  
bisogna acomandar lanauicella  
schoffa dallonde/& dal mar impio & rio.  
Et quando elmergo con lauoce snella  
dal mar si parte tornando alla riu  
rempesta adnuntiando in sua fauella:  
Et lamarina fulice sauiua  
facciendo giuochi sopralseccho lito  
pronosticando come cosa diua/

f iii

Dalufate paludi gia sparito  
siuede lardea/ & gir sopra lanube  
per empier di tal segno el tuo appetito.  
Lestelle ancor dal ciel con faccia rube  
cader ueloci lanocte uedrai  
se nel tuo pecto pigrizia non cube.  
Laleue paglia & fronde gusterai  
uolar per laria/ & nel onde lapenna  
uolta/ notare in sommo scorgierai:  
Et quãdo borea fulminando accenna  
couenti occidentali andra notando  
lauilla rua selmio dir rasenna  
Lhumida uela elnocchier ritirando  
dara adintender che mai anessun saggio  
pioggia/ o tempesta uenne danneggiando:  
Pero che quella per ogni riuaggio  
fugghon legrughe dalle basse ualli  
ueggendola uenir alor uantaggio:  
Ne par che lauachetta ancor qui falli  
elciel guardando & con lenari apre  
laria attrahendo perche in quelle aualli.  
Larondinella con lenote experre  
intorno alacqua uolando sagira  
monstrando del futur chiare proferte.



Larana fuor della palude mira  
reiterando sua querela antica  
che anouo Rege uanita letira.  
Dale terrestre case la formica  
frequentando eluiaggio porta fore  
lhuoue che ha facte con sua gran fatica.  
El nuntio di Giunon con gran feruore  
lacqua attrahendo con la sua potenza  
p darti del futuro uero tenore:  
Volando el coruo per questa credenza  
dalla pastura con romor si parte  
hauendo della pioggia gran remenza.  
Atendi ancor con quãto studio & arte  
gli aquarici uccelletti in uarie forme  
ben posson con lor segni amaestrarti:  
Equa uedrai accio cheme rinforme  
ruffarsi aghara & bagnandosi insieme  
monstrano ellor uoler tutto conforme  
Et la cornachia che pioggia non teme  
in seccha harena sola sirrastulla  
come se in quella fusse la sua speme.  
Dinocce la lucerna nõ annulla  
cotal significato al parer mio  
quãdo i sua fiamma un fungo simaciulla.

f iiii

Ne uo che la tua mente habbi in oblio  
per certi segni hauer ferma notizia  
chancor ben satisfaccia al tuo disio.  
Se nella pioggia el chiaro tempo inditia  
manifestarsi al desiderio tuo  
per leuarti dal core ogni tristitia  
Potrai ueder che nell'aspetto suo  
ogni stella si mostra chiara & tersa  
simil la luna in tal sentenza tuo:  
Ne uello alcun per l'aria satrauerfa  
nel porco brutto el manipulo in bocca  
per grifolarlo come cosa persa.  
La nebbia in basse ualli tutta fioccha  
el barbagianni dal sommo del tecto  
lufata cantilena nō ritocca.  
Nel aer puro in alto se directo  
lo smerlo p seguir la sua nimica  
& per punirla dogni suo difecto:  
El coruo uolentier dura fatica  
cantando con la uoce sua sonora  
pche lieta aria se gli faccia amica:  
Ne so per qual dolceza insu quel hora  
dal alto albergo sciende infra le foglie  
lieto strependo sanza far dimora:



Et della pioggia passate ledoglie  
la parua sua progenie dolci nidi  
ua riueggiendo nel usare soglie:  
Ne pero credo che in quel sanidi  
diuino ingegno o uia maggior prudenza  
de laltre cose o che in fato sifidi:  
Ma come el tempo a pioggia fa credenza  
o Gioue colla faccia lieta sguarda  
cosi dalatristitia fa partenza  
Euarii moti col pecto non tarda  
reiterar secodo chel ciel monstra  
in cio facciendo sua uoglia gagliarda.  
Quinci econcenti negliucce si monstra  
per questo liete le pecore stanno  
& lieti e corui lun con laltro giostra.  
Et se al ueloce Sole tuo uoglie andranno  
gustando emoti della sua sorella  
lhore future el certo tidaranno.  
Ne la serena nocte ate fia fella  
pero quando ripiglia el suo splendore  
che tu la uedi rilucete & bella  
Se nel suo corno sara alcun colore  
negro & obscuro & daer tenebroso  
di pioggia grande fa chabbi terrore.

Et selsuo uolto tu uedessi ascolo  
darubicondo & purpureo aspecto  
uento apparecchia aesserti noioso:  
Ma ilquarto giorno p piu tuo dilecto  
dala sua luce essendo rerfa & pura  
ueggiendola apparire altuo conspecto  
Turto queldi rua mente stia sicura  
& gli altri che daquel discenderãno  
dipioggia/o uento nõ hauer paura.  
Simil del Sole ancor segni sidanno  
nel suo leuare & coricar ben certi  
che posson trarti dassai noia & damno.  
Quando atendessi esuo splendor coperti  
dascura nube nel surgier diquello  
dapioggia non tiscampono etuo meriti.  
Eluento norho che/e/dal ben rebello  
aseminati arbori & armenti  
nuoce per modo che strano auederlo:  
Et quãdo eraggi suoi che son cocienti  
frangon lanube che suo faccia cuopra  
& lapallida auror si tipauenti  
Con gran tuo guai elpampino sadopra  
difender lhuue che mature stanno  
perla gragniuola che glicade sopra:



Et quando ecarri suoi uolta daranno  
dal emisperio nostro nel suo uolto  
uari colori per te siuedrãno:  
Se fiano obscuri/acqua ha i se raccolto:  
color di fuoco/uento manifesta:  
che dal suo antro agran furor sesciolto:  
Et se nel rosso machia alcuna resta  
di uenti & pioggia abundante uedrai  
tuttoipaese atuo campi molesta:  
Ne sia alcun che i questi segni mai  
faccia partir la sua naue daporto/  
senon con tema difuturi guai!  
Ma quando elsol lucente uedi scorro  
nel apparir del giorno & nel occaso  
che pioggia nõ toffenda habbi conforto!  
Et finalmete quãto sia rimaso  
di forza/o di ualor nel altre stelle  
p far di dubio ogni tuo senso raso:  
Et non menarti per molte nouelle  
elsol richiarira con segni certi  
che falso nolpuo dir nostre fauelle:  
Quel tipalesa & scuopre pesuo merri  
le occulte & detestabili congiure  
& alrri casi chanoi sono incerti.

Quel rimonstro hauer fra lesuo cure  
compassione alla mia alma Roma  
ueggiendo in Cesar sue disauenture  
Quando coperse sua fulgida chioma  
di bruna uesta / sicche obscura nocte  
in sempiterno fusse ancor sinoma:  
Benche in quel tempo emiracoli in frotte  
di rutti glieleméri apalesorno  
rante ruine alle genti condocte  
E brutti cani fuor di modo urlorno  
& glimportuni ucelli dauon segni  
che a sau il mal futuro dimostrorno:  
Che molte uolte senza altri riregni  
el monte dethna uide sfauillare  
fiamme di fuoco fuor di human disegni:  
Et la germania che udi rinsonare  
per tutto il ciel lo strepito de larmi  
quasi dicendo imiuo ribellare:  
Et per aciti boschi nuoui carmi  
le immagini insensate impalidire  
significando che ognun presto sarmi.  
Fuor di natura le bestie mugire  
con uoce humana chel fato scoperse  
che sopra se douea Roma ruire.



Quetoron lacque & laterra saperse  
lestatue dauorio lachrimando  
quella del bronzo el suo sudor cioferse:  
El fiume pado el corso riuoltando  
facciendo perle selue el suo camino  
seco gli armenti & le stalle menando:  
Et gia nel mezo al piccolto diuino  
ogni animal prodocto al sacrificio  
rende a ciascun del suo male indouino  
Monstrando nelle uene prauo indirio  
pel sangue che corropito si uedia  
che ritraheua ogniuno datale officio  
Dinote tempo ellupo urlar sudia  
nella citra con assai marauiglia  
chaltro chel mal futur dir non uolia:  
Ne sol per questo ciascun ne bisbiglia  
che ancor ueggiendo nel sereno aspecto  
fulminar gioue sua mente scompiglia  
Et le comate con lor grande effecto  
piu uolte dimostrano lo splendore  
che roglie a chi le teme ogni dilecto.  
Et uidde la thesaglia con dolore  
larmi romane di nuouo a frontarsi  
non riguardando piccholo o maggiore.

Et per non farti glimie decti scarfi  
elcielo hebbe i piacer che quel paese  
del Roman sangue potesse ingrassarsi.  
Et se fian ben lemie parole intese  
quãdo in quel loco arata fia la terra  
consumpro fia trouaro molto arnese.  
Ancor corastri doue fu tal guerra  
fian ripercossi erugginosi elmetti  
lossa scoperte chel sepulchro serra:  
Pero rinclina a far gli animi recti  
o sommo Gioue & tu padron baptista  
riscalda/purga/& monda enostri pectri  
In forma tal che ciaschedun insista  
acõseruare el fiorentin gouerno  
sotto le spalle del presente artista  
Che sel parer de saui ben disciarno  
insino aqui cosuo buon cittadini  
latua citta/e/ferma in sempiterno.  
Poi chai domati eferoci uicini  
& del malfar renduti discredeti  
& gli aduersar remori da confini:  
Glingrati ancor son facti penitenti  
p hauer profanato el sangue giusto/  
saluaci omai da simili accidenti.



Et uedrai farli ciaschedun robusto  
perla salute che sispera & brama  
daque che nel benfare hāno buon gusto  
Hauere ancora in disio nuoua rama  
che letaglienti spade sian conuerse  
in falci curue chelruo populo ama  
Non punto grate allementi peruerse;  
Libro secondo del modo del culti  
uar gliarbori & leuigne.

h Auendo el modo dīben cultiuare  
efructiferi campi dimōstrato  
& come ecīeli sīdebbino obseruare:  
Sara di Baccho el presente tractato  
uolgiendo gliarbori in sua compagnia  
p rendegli abundantī in ogni lato:  
Lacui natura uaria par che sia  
pero che alquāti senza ingegno humano  
in fiumi & campi truouon largha uia  
El silio & laginestra in luogho strano  
elsalcio & loppio senza cura darte  
nascono & crescono anon porui mano.  
Alcuni sono dacui non sīdi parte  
lingegno nostro per fargli fiorire  
& fargli exuberanti in ogni parte.

Ilchi & castagni soglion preuenire  
sol p nostropa que ben cultiuando  
lolmo & lallor ancor di seme uscire:  
Che sotto lombra di lor madre stando  
in selua siconuerron duna pianta  
& quella spesso uan reiterando.  
Con questi modi natura samanta  
pequali & selue & fructi sifan uiui:  
ma sono alcun chon chi ragion siuantra  
Che tagliando dacorpi primitiui  
unaltra pianta & poi in un solcho posta  
surgendo par chel primo stato auui.  
Alcuni aferman con degna proposta  
che un palo acuto ficro sotto terra  
ben contrisponda in ciascuna sua posta.  
Altri i propagin suo disegno ferra  
mouendo un archo dalla pianta propia  
unaltra uiua da quella diserra.  
Altri che delle barbe haranno in opia  
la sommita della uite transpone  
el potator p poi hauerne copia  
Ancor par questo fuor di sua ragione  
& pur siuede daltra pianta un fructo  
insu unaltra hauer sua conditione.



Elpero hauere in se proprio pdocto  
sanza suo damno lamela nō sua  
& sopralpruno se elcorniol ridotto.  
Adunque adopera laforza tua  
con ogni ingegno/o saggio agricoltore  
fiche tal opra in altri ben reflua:  
Che cultiuando con feruente amore  
& bene exercitando eruo buon campi  
naseguira ate gloria & grande honore:  
Et se nel lauorar tu nō inciampi  
lefructe che sono aspre & mal condocte  
fara el tuo gusto di dolceza auampi:  
Ne fian le terre in pigrizia ridotte  
piacendo a Baccho ne colli leuigne/  
& delluliua son le spiagge ghiotte:  
Ma lopra el core a inuocar te misfrigne  
o/ornamento della nostra erate  
& della fama chel mondo dipigne.  
Spiega nel mar leuele/o/Mecenare  
& sta presente che lauoce mia  
supplir non puo sanza la tua bontate.  
Se bene haueffi quella gagliardia  
che han cento lingue formate di ferro  
con cento uoci tutte in mia balia:

g i

Perche e presenti uersi sinon erro  
simplicemēte lo pra narreranno  
simil gli exordii i breuita riferro.  
Piante che dal saluatico uerranno  
benche sian rigogliose & senza fructa  
che sponte per se stesse nascieranno:  
Se in altro suolo lharai riconducta  
o di buon fructo in nestata con arte  
fuor dogni ferita fara deducta:  
Et col frequente culto in ogni parte  
fara disposta fare el tuo uolere  
& a tua uoglia sempre contentarte:  
Simile hara la sterile in piacere  
se fia piantata i luogo ben aperto  
sanza ombra daltre iuxta tuo potere.  
El seme sotto terra ricopto  
da borio o fructi tardi si pducie  
& rende el suo sapor dal primo incerto  
Et tal ne segue che uenendo alucie  
genera fructo p escha agli ucelli  
& per lor cibo tutto si conducie.  
Bisogna adunque per mantener quelli  
affaticarsi & esser diligente  
& domar bene simili arbuscelli.



Ertroncati piantoni terrai amente  
esser migliori per luliua pdurre/  
di propagini leuiti star cōrente.  
Lamortine dal uechio suo condurre/  
& lauellano dalla pianra nascie  
frassino & popul similmēte occorre.  
Leghiande con lapalma in simil fascie  
ancor labete con que sinutrica  
che de casi marittimi sipascie.  
Fructo di nocie innestando simplica  
nel corniolo aspro/elplarano infecunda  
similmente almelo sirende amica.  
Ancora efaggi elcastagno circunda/  
elfior del pero nel ontan siuanta  
produrre elfructo che nelpprio abunda.  
Elporco sotto lolmo ancora schianta  
leghiande che fur cibo de gliantichi:  
che in gloria di Saturno ancor sicanta.  
Et perche indarno tu nō rafatichi  
sappi che ilmodo auolere innestare  
bisogna ben che ogni tuo ingegno aplichi.  
Tu hai disopra inteso quel chai afare/  
ma almetter occhi altro modo terrai/  
& questo basti per te cōtentare.

Lagemma del suo luogho fuor trarrai  
& dunaltro arbor una simile prendi  
nel bucho della tracta elmetterai/  
O uero un troncho refecato fendi  
& in tal fessura quella pianta metti  
qual essere abundante meglio intendi:  
Et bene aconcie fa che leraserri  
che in breue tempo tu potrai uedere  
erami di ciascuna esser perfecti:  
Et i tal production labore hauere  
gran marauiglia aueder glialtrui fructi  
sopra il suo dosso pendere & giaciere:  
Ne generati sono / o uer deducti  
a simil forma gliolmi / o arcipressi  
oppio ne salci amedefimi cōstructi.  
Lulua ancor bisogna tu confessi  
esser di uaria forma come epomi/  
& lhuue elsimigliante i lor processi:  
Ma qual parlar sara che nō fidomi  
in recitar lequalita di quelle  
che uan nel infinito con lor nomi:  
Che aritrouar el numer delle stelle  
piu facile saria / & non bisogna  
che satisfaccin tutte al nostro uelle:



Ne ogni campo elmondan chioſtro agogna  
che ſol produca ognialtra coſa in tutto/  
ma uarie in uarii luoghi gli proponna.  
Fra fiumi elſalcio con mirabil fructo  
lontan nemonri uuole abarbarſi  
neliri elmirto facile e pducro.  
Et finalmēte uedrai ritrouarſi  
necolli aperti & quiui ornato & reſo  
baccho con allegrezza lieto ſtarſi.  
Vedi lextremo arutto luniuerſo  
eſſer domato dacultriuatori  
con gran uarieta p ogni uerſo.  
E fructi hauer diſalta neſapori  
lebeno ſol nel india fa ſua proua  
lincenſo neſabei ſparge eſuo odori.  
Che ſipuo dir del legno che ſitruoua  
marauigliſo auederlo ſudare  
balaſmo/chamortali coranto gioua.  
Elfructo del acantho uedi ſtare  
di fronde uerdi in abudante copia  
ne quello mai darami ſeperare.  
Di ſortil ſera nō hauere inopia  
epopuli che Seri ſon chiamati  
di lana bianca abundar lethiopia.

g iii

Gliarbori in altri luoghi sublimati  
siuegghon tanto che alcuna saetra  
archo non gietta che glihabbia auanzati.  
La Media par che amari sughi mertra  
pomi che tardi el suo sapor sintende  
ma daueneni risicura & necra.  
Simil alaur suo arbor sirende  
& se lodor nō fusse uariato  
che laur sia p ciascun sicomprende:  
Ne luogho aluento la sua foglia ha dato  
renacie el fiore & di gran marauiglia  
sanando sua uirtu el catriuo fiato.  
Hor qui mia mente alquāto sa sottiglia  
per narrar del Italia lample lode  
pche ogni docto lieto ne consiglia.  
Adunque l'intellecto fa che snode  
ne creder che le selue de gran Medi  
con l'alor ricca terra aquella aprode:  
Ne l'india che da gangie ornata uedi  
ancor l'alidia che del oro abunda  
o uero ebacri & quella che tu credi  
Esser d'incenso fertile & fecunda  
racite stien/ne uoglin piu cōtendere  
ma stian con quella rutte alla secunda.



Perche di facil tu puo ben comprehendere  
nō esser seminati in queste parti  
denti di dragho p te meglio offendere:  
Dequa nascessi per ingiuria fatti  
huomin armati ma il suaue humore  
di baccho & biade assai per contentarti.  
El martial caual pien di ualore  
prompto a far quel che piu glificōuiene  
del tuo inimico uer propugnatore.  
Cosi dogni animal legreggi piene  
la stare nel suo tempo & primavera  
che stagionati efructi seco tiene:  
Non uenenosi rigri o altra fera  
rugiti di leoni o di serpenti  
che riconduchino alultima sera:  
Ma citra grandi liete & eminenti  
neluoghi forti & fuor di humano ingegno  
di fonti ornate & di fiumi correnti.  
Che diro io che sanza alcun riregno  
dal salso mare & disotto & disopra  
e circundata per diuin disegno:  
Et portuosa p fornir tuo opra  
di stagni & laghi & di salubri bagni  
perche il tuo corpo in sanita ricuopra:

g iiii

Et p accrescier meglio etuo guadagni  
doro & dargento con altri metalli  
e/abundante in uene & in rigagni.  
Qui emortali color duri calli  
robusti tutri al martial lauoro  
come natura elciel p gratia falli.  
Et furno electi asimil concistoro  
Catone & mario elfamoso Cãmillo  
che lauirtu eleffon per theforo:  
Et Cesar che riuolse el suo uexillo  
p luniuerso & fesselo suggiecto  
perche fortuna atal grado fortillo.  
Adunque dio risalui/ & benedecto  
sia el tuo nome/o/terra di Saturno  
che partoristi tanto degno effecto.  
Tu dogni ben pelsuo calor diurno  
che temperato fai che satie renda  
leuoglie nostre che auide nefurno.  
Hor seguiren de terren la uicenda  
che forza & che colore & che statura  
sia in ciascuno acciaio che glicomprenda.  
Se degliuiliui hauer tu uuo lacura  
& che tuo campi nesieno abbondanti  
fa che tu inrenda di que lanatura.



Sterile terra atuo occhi dauanti  
che necolli maligni/e/collocata  
oue largilla senza humor fischianti.  
Di calculi & di spine couertata  
dandone inditio loleastro in piede  
fia per tale arbor da te exaltata.  
Quella che abaccho p nostro util cede  
ferrile & lieta tu potrai uedere  
con herba & dolce humor che i essa siede:  
Et se di quello uuoi maggior piacere  
rincontro almezo disia la sua uista  
che senza dubbio rifara godere.  
Hor se di cio uuogli esser buono artista  
qual noi soglian duna cõcaua ualle  
ueder dun monte che inuia nõ insista  
Correre un fiume/& tirar dogni calle  
felice limo/o ueramente quello  
chel curuo aratro hodiaosa felcie aualle.  
Di tal liquor pien ogni tuo uasello  
con abundanza tal campo faratti  
degn per sacrificio in ogni stello:  
Ma se tuo studio negli armenti adatti  
che in pecore/o in capelle habbi i disegno  
corarentini fermerai tuo pacri:

Che de lor paschi non habbino asdegno  
p pasturare eruo buoni animali  
dalcuna parte di que fatti degno:  
Et se in tal parte eruo pensier non cali  
lacirra che da Manro el nome prende  
simili a questi reglirende equali:  
Che quanto ellungho giorno sidistende  
in cibar quelli per la sua abundanza  
tanto lanocce alseguente tirende:  
Et questo sol perche nō han mancanza  
di chiare fonti & di uerde herba i prato  
ma luno & laltro sempre aquelle auanza.  
Et se alcun campo uedessi ordinato  
di terra quasi nera allaparenza  
che per arar fara experimentato:  
Non tifara pel frumento fallenza  
hauendo ancor solubile el suo suolo  
ma fiati dabundanza esperienza.  
Ancor donde laselua con suo duolo  
el buono agriculor mando per terra  
& insieme con gli sterpi el grande stuolo  
Degli uccelle ti enidi ancora afferra  
o doue el rozzo campo ben risplende  
quando laratro spesso lodiserra.



Che la sterile ghiaia che si estende  
apie de colli di rua culta uilla  
di pancaciuoli abundante larende.  
Quella che sorri la nebbia dase stilla  
o uer fummi ueloci & ad se tira  
lhumore & quando uuol senegilla:  
Et con uerde herba sempre sirimira  
uestendo di gramigna el suo buon seno/  
ne ferro con rubigine martira.  
Lieto fara di uiti el campo pieno  
dolio abundante ponendoui el fructo  
che quello stilla nel suo grembo ameno!  
Ma accio notitia tu habbi del tutto  
& dogni terra prenda buon giudicio  
fa che risguardi bene el mio constructo.  
La terra rara p suo uero officio  
di baccho sirallegra & fanne pruoue  
la densa pel frumento ha beneficio:  
Et se lexperientia ricommuoue  
uoler hauer di cio buona notitia  
un luogo eleggi acomodato/doue  
Vn pozo cauerai & quel tindrà  
se la medesima terra loriempie  
fin doue lorlo di tal fossa inizia:

Ma se lauanza & piu che al pari adempie  
hauendola calcata colle piante  
hara di rarita sue uirtu sciempie.  
Quella che neghera a te dauante  
nel primo luogho poter ritornare  
& fia dauanzo aogni circunstante  
Dessere spessa tu potrai stimare  
& le sue zolle con sua grassa schiena  
coruoi giouenchi ordinerai darare.  
Quella chel pozo apena hara ripiena  
piu abundante fia ple tuo uiti  
& grassi a casa gli armenti rimena.  
Se falsa laritruoui neruo siti  
che sia di rena seccha ben dorata  
o che damaro ritengha gli uiti  
Sara per uo frumenti suenturata  
ne quella mai dimefticar potrai  
ancora abaccho nō fia riseruata:  
Ne per uo fructi quella condurrā  
pero se uuo hauerne documēto  
un colatoio di uimin prenderai  
Dacqua & di terra farai un pulmento  
& mista insieme quando fia colata  
fa che lagusti per tuo experimento



Et fiati manifesto tal derrata  
pche etuo sensi nefian malcontenti  
hauendo pien damar quella trouata.  
Se della grassa hauer uuoì gliargomenti  
questo nauisto nostra intelligenza  
p farne colle mani uerì cimenti:  
Che come pecie/e/ facta sua presenza  
ne puossi quelle da essa mondar/  
pche/e/renace/& fatti resistenza.  
Lhumida terra sempre uedrai stare  
piu abondante la sua productione/  
& maggior herbe in essa nutrire:  
Et dammi in tal produr suspitione  
chelsuo rigoglio quella nō offenda  
per farsi tropo inanzi alla stagione.  
Quella che graue elmonstra pamenda  
simil lalieue/& cogliochi uedrai  
lanegra & laltre in qual color siextenda.  
Ma ilfreddo che nociuo intenderai  
difficilmente poterli sapere  
qual terra signoreggi per suo guai:  
Ledera negra pur neda parere  
el tasso ancora che toffende sempre  
rifa datal sententia elcerto hauere.

Questo ueduto bisogna cõtẽpre  
di far le fosse net uoi alti monti  
accio che al fructo seguin buone rempre.  
Le zolle supinate fa che a fronti  
uerso aquilone che ben ledissolue  
prima che in su le uiri leramonti:  
Che il campo o uer la terra che si solue  
o prima fia pel tuo buon lauorare/  
ma il uento & la brinata quella solue.  
Et se pur uigilãte uorrai stare  
simile al primo un luogo sempre eleggi  
doue tuo fructi uoglia nutrire:  
Accio che doue tu piantar gli deggi  
nõ habbin del tramuto gran trauaglio:  
che altrimenti facciendo uaneggi.  
Et fu alcun che fecie qualche intaglio  
nella corteccia di quel sirramuta  
che fusse un segno aguisa di berzaglio  
Per hauer meglio in quella sua uedura  
in qual parte del cielo efusse uolto  
& cõseruarlo alla medesima hauura.  
Et de saper che a fructi gioua molto  
nella tener eta quegli ordinare  
che il farne come uoi non risia tolto.





Se in piano/o in monte lauite piantare  
ridisponessi/ prima ciercherai  
come & i qual forma de corchara stare:  
Nel piano spesso quella asserterai  
che tifa noto per experienza  
che asatiffarti nō fia tarda mai.  
Et se da quello farai dipartenza  
per gir con esse neglierrosi colli  
larghe quadrarle disporrai rua intenza  
Nō cheltuo aspetto per questo fatolli  
ma p dar parte aciascheduna eguale  
ancor lasua uirtu tal suolo amolli.  
Diporla in sottil solco piu riuale  
larbor piu sotto nella dura terra  
che di percosse niente glicale  
Et quanto inuerso ilciel lischio saferra  
tanto nel centro lesuo barbe afonda  
p non remer de uenti alcuna guerra  
Simil suo rami circunda di fronda  
quegli extendendo tutti ase dintorno  
& in grande spatio lasua ombra abunda.  
Et quando phebo fara elsuo ritorno  
nel oceano fa che non riscordi  
che quelle non loueghin per tuo scorno.

Ancor bisogna che a questo racordi  
non seminar fra esse gl'auellani/  
& le parti di sopra t'incordi  
Degli albori/nō franghin le tuo mani  
per farne piante/ne con ferro obrufo  
quelle nō raglino et uo colpi uani:  
Ne sia ate di scaro torri giuso  
dell'oleastro prender alcun ramo  
che nulla ual sua pianta p tuo uso.  
Et già dalcun pastor sebbe richiamo  
chauea lasciato nella selua el fuoco/  
el qual riprendo & uolentier l'infamo:  
Che sotto la correccia a poco apoco  
prese suo forze/& ginne in su lacima  
oue a suo uoglia trouo largho el loco:  
Dipoi perami giu basso si dima  
salendo con gran suon suo fiamma al cielo  
nulla trouando dic'he faccia stima.  
Questo aduenendo nel tuo buono stelo  
ragliata dala stirpe nō ritorna/  
ne fa di uerde in bassa terra uelo:  
Et l'oleastro che quiui soggiorna  
di foglie abunda/& son di tal sapore  
che tutte amare sempre le ragiorna:



Ne sia alcun prudente agricoltore  
chardisca in suo consigli farti fede  
che larigida terra habbi ualore  
Per lauorarla quãdo laria cede  
aborea che spira & quella serra  
onde aruo semi sua uirtu non riede:  
Et quãdo iluerno finisce laguerra  
dacqua & di uenti/ & uermiglia risplende  
laprimauera per ciascuna terra.  
O quando el primo freddo sidistende  
del autunno/ & che il ueloce Sole  
cosuoi caualli eluerno non comprende.  
Quãdo partir danoi lastate suole  
& che lasciando a terra ir la sua ueste  
reston le piante di lor fronde sole.  
Cultriar puoi le uigne & pelcieleste  
remperamento/ qual uoi seminare  
allhor leuiti in quelle terre/o in queste.  
Laprimauera rista per giouare  
che lenouelle fronde manda fore/  
& fa le selue liere ritornare:  
La terra in quella prende gran uigore  
& fuor cõducie el seme riceuuto  
per farti liero & degno dogni honore.

h i

Gioue: e nel grembo di Giunon uenuto  
& con sua largha pioggia ha nutricato  
la terra che con quella se pasciuto.  
Et gli uccelli perami han cantato  
Venere bella ciascun signoreggia  
ogni animal da quella e riscaldato.  
El mondo tutto di gioia festeggia  
& la tua uilla de tuo semi abunda  
zephire torna & con lei temporeggia  
L'umor sottile ogni cosa circunda  
l'herbe pel nuouo Sol piglian conforto  
lauite pel uessirsi sta giocunda:  
Ne teme da qua / o di uenti sconsorto  
ma le sue gemme fa uenire al uce  
cõducendo el suo fructo a degno porto:  
Ne altrimenti quando el sommoduce  
creo nel suo principio cielo & terra  
credo ch'auesse di splendor la luce:  
Ma fusse primavera / senza guerra  
di pioggia / o uenti / & quãdo primamente  
ogni animale a parse in su la terra  
Le fiere nelle selue parimente  
in ciel le stelle / ne porre durare  
le cose nel a fanno di presente.



Sel freddo el caldo hauesse insieme astare/  
ma sendo separati lun dall'altro  
mantienfi el mondo nel perseverare.  
Se pur tua uoglia sadiriza ad altro  
le piante che sotterri nel tuo campo  
con grassa terra occulta/ & nō con altro:  
Benchio macordo che per meno inciampo  
della arenosa pietra/ o delle chiocciol  
nel fondo metta p' migliore scampo.  
Et p'che ben lamia sententia snocciol  
lacqua abundante in quelle siriposa  
cōseruando le piante dalle gocciol.  
Ne uoglio un'opra r'is'ia faticosa  
con qualche peso premer quella terra  
che uai rimessa/ che fia util cosa:  
Perche difende se il mio dir nō erra  
dal impero dell'acqua et uo buon fructi  
quādo pel caldo quella si disferra.  
Et se tu stimi cōseruargli tutti  
bisogna spesso che tu gl'irincalzi  
per quegli hauere in perfection reducti.  
Et cotuo rastri le zolle di balzi  
arando ancor la uigna se bisogna  
& con modestia et uo giouenchi inalzi.

h ii

Ancor di canne larua uire agogna  
pertiche & pali & forca bicornuta  
u. sustentata esuo rami ripogna.  
Colmezo dellequali habbi potuta  
euenti disprezare & mantenersi  
& far di se are maggior ueduta.  
Questo piu oltre insegnano emie uersi  
che nella prima era della sua fronde  
accio non possin mai di re dolersi.  
Doue tu uedi che superfluo abonde  
con falcio ferri non larifecare  
ma tronca con tuo mani le piu feconde  
Et quando etralci piu ualidi stare  
& ben fortificati tu uedrai  
usa col ferro elsuperfluo leuare.  
Di pruni & siepi lecircunderai  
per sicurarle danociui armenti  
ne a questo far tuopra tarderai:  
Che tante non nefan de fructi exempti  
elcaldo/o ilfreddo quanto letuo greggi  
quãdo lerodon con lor duri denti:  
Cosi facciendo se quelle correggi  
uedrai lauigna con grande abundanza  
riempire etuo uasi etuo laueggi:



Ma in tali opre un'altra cura auanza  
che e/ sanza fine/ perche ciascuno anno  
bisogna che rinnouoi coral danza:  
Et tre & quattro uolte con tuo afanno  
el suol di quella scinder riconuiene  
& legran zolle che disopra stanno:  
Cotuo buon rastri raguagliarle bene  
simil lefrondi uerrai risecando  
quando alor rami desson troppe pene.  
Cosi lopera teco riandando/  
& uedrai l'anno nelle suo uestigie  
quella medesima gir reiterando.  
Et quando le suo fronde in terra affigie  
lauigna tua chel uento ha gia priuato  
la selua dell'honor che ha la sua effigie.  
El buono agricultor fara uantato  
di prouederli p l'anno seguente  
hauendo le suo uiti gia tofato.  
Pero bisogna questo ristia amente  
sollecito essere in ogni tuopra  
nella uendemmia l'ultimo existente.  
Et la gran uilla che per te fa dopra  
loderai sempre/ & la picciola prendi  
accio che meglio etuo semi ricuopra.

h iii

Oltre seguendo emie precepti intendi  
& uinchi & pali & canne preparare  
rifa mestier/ se quella uoi tirendi.  
Er' questo facto sempre rinnouare  
lopera tua/ a quelle fa bisogno/  
ne mai i quelle ripuai riposare.  
Hor p' aduerso aral mestier propogno  
& tale impresa el culto degli ului  
& in quello insisto/ & uolentier lagogno:  
Perche gliueggio di tante opre priui  
ne falce curue/ o tenaci rastrelli  
allor bisogna per farsi piu uiui:  
Che come dalla pianta glidiuelli  
alruo piacere hauendol collocato  
discosto alquanto dagli altri arbuscelli:  
Et col tuo rastro intorno rincalzato  
glibasta pel suo fructo are produrre  
solo aspectando el tempo stagionato.  
Adunque glinutrica/ & quelli indurre  
tingegna netuo campi & tuo poderi  
poi che in quiete lor presenza incurre.  
Gli arbori ancor senza molti mestieri  
delle nostre opre acquiston l'lor forza  
& lor medesmi alciel si fanno altieri.



Grauando elor buon rami & loro scorza  
de fructi che ciascun per te conferua  
per non andar con letuo uoglie aorza.  
Neluoghi inculti ciascun siriserua  
elboscho riempiendo de lor parti  
equali eluiandante spesso obserua  
Posso piu oltre ancor amaestrarti  
che larua selua stipa & fasci abunda  
& faci per lanocte lume fatti  
Di falci & di ginestre ancor fecunda  
ple tuo greggi di fronda nutrire  
& ombra fare aruo pastor giocunda  
Di siepi eseminari circuire  
alle dolci api elpasto preparare  
di grati mirri emonti ricoprire.  
Ancor rigioua eluoghi riguardare  
isciolti dalla cura de mortali  
doue son selue per te contentare  
Ripiene tutte di uari animali  
di pini & cedri & uiridi cupressi  
doue conuien cheltuo sguardo sicali.  
Se mai per tempo alcuno etuo processi  
nauigi/ carri/ & simili instrumenti  
perla rua uilla hedificar uoleffi.

h iiii

Et fare etuo uicini lieti & cōtenti  
supplendo aquelli coruo buon lauori  
diche spesso hanno moltri mancamenti.  
O fortunati & buoni agricultrori  
sel uostro ben per uoi/e/ conosciuto  
tutto rimoto damondani errori  
Per uoi lagiusta terra ha pueduto  
un facil uicto una facil uiuanda  
grata & dilecta achi sene aueduro:  
Benche alle uostre case non sispanda  
per tempo damattina lecaterue  
che uicitando uan daogni banda  
Egran palazi con lelor conserue  
che son nimiche alla dolcie quiete  
sempre in fastidio alle menti proterue.  
Ne anche in uoi/e/ desta quella sete  
della auaritia dogni mal cagione  
ma in sicuro riposo uigodete  
Hauendo ferma lauostra intentione  
esser fedele & diquel ben ripiena  
che uiconduce auera saluatione  
Lauostra uita/e/priua dogni pena  
nulla uimancha/ & pur contente stanno  
leuostre uoglie con uita serena



Non/e/nel uiuer uostro alcuno a fanno  
sendo abundanti di quelle riccheze  
che'ui preparano el superno scanno.  
Antri & spilonche son uostre adorneze  
ne mai uimancon per uostro riposo  
sprezato hauendo laltre morbideze.  
Ogni ex tran caso che/e/al uiuer dubbioso  
tutto/e/rimosso dauostri intellecti  
poco stimando se/e/lieue/o scabroso  
Ne han nel opre loro alcun difecti  
leuostre uoglie di caccie/o di prede  
che far potete neuerdi boscherri.  
La uostra uita aogni poco ciede  
robusti siere/& nella forza uostra  
sancri/& da sancria nessun disciede.  
Così giustitia da la comun chiostra  
partendo con isdegno & al ciel salendo  
le suo uestigie lascio in casa uostra.  
Ma inanzi aognialtra cosa io hor cōmendo  
& pregho miriceuin quelle muse  
che sempre in ogni parte iuo chaendo.  
Quelle pregando che rendino escluse  
tutte mie uoglie da quella ignoranza  
che puo leuie del ciel farmi confuse.

Del Sole emancamenti & sua possanza  
mifacci noti/ & della sua sorella/  
perche habbi doccultarla in se baldanza.  
Del mare emori & lauaria procella  
fluxo & refluxo/ ancor labreue nocte  
sifaccia allungho giorno ppria ancella.  
Et se diquesto lemie uoglie ghiorre  
esser nō ponno satisfacte i parte  
chio lhabbia alloco debito conducte  
Lauilla con leselue i ogni parte  
& ledolci acque & lefloride ualli  
saranno quelle p cui sicomparte  
Ogni dolcieza chalmio core aualli  
solo afermando quello esser felice  
alqual ragion delle cose non falli:  
Et che ogni dubbio di stato infelice  
elduro fato & gouerno mondano  
copie calcare asua posta glilice.  
Et dacheronte el tumulto uillano  
per esser dauaritia tutto pieno  
hara stimato come cosa i uano.  
Colui felice che dentro al suo seno  
gliddei agricoltori ha ritenuto  
de lor precepti hauendo se ripieno.



Colui felice/che nō ha uoluto  
epopulari honori/& de gran regi  
a purpurei uestiri non ha cieduto.  
Simil colui che hauuto in dispregi  
se il Roman regno presto de finire  
o/in sempiterno hauer di fama efregi:  
Ne ha uoluto ancor aconsentire  
dhauer inuidia al suo superiore  
ne del suo inferior se insignorire:  
Ma solo ha atteso con feruente amore  
afructi che lauilla p se stessa  
liera produce fuor dogni liuore.  
Ne glical punto di chi mai non cessa  
coremi el cieco mar sollecitare  
in quello hauendo ogni sua cura messa.  
Ne chi da fondamēti uuol diffare  
legran citra con leliete famiglie  
perle suo uoglie tutte cōrentare  
Et di se dare aciascun marauiglie  
sel beueraggio suo/e/in gemme/o in oro  
oue conuien che suo mente assortiglie  
Non trabocchar nel ultimo martoro  
per hauer lericheze accumulare  
ne poter alla morte far dimoro.

Laltro nero stri/perche ogniuno elguate  
stupido siede/& glialtri stima pocho  
laltro ha nel sangue sue uoglie satiate.  
Laltro ha el suo ingegno nel ardente foco  
p mandare eluicin nel aspro exilio/  
& nel malfare mai non troua loco.  
El mio agricultor col grato cilio  
la terra riuolgendo col suo arato  
se preparato al quieto concilio:  
Et ha col suo sudor ben gouernato  
la sua cara famiglia in ogni tempo  
legreggi con gli armenti nutricato:  
Ne mai prende quiete in alcun tempo  
se di buon pomi & del raccolto fructo  
la casa non riempie in ogni tempo.  
Et per priuarli dogni pianto & lucto  
singerie di far pieni el suo granai  
& trabocchargli p ogni construtto.  
Et per fuggire ogni gran pena & guai  
uegnente el uerno luliua maciulla  
tornando e porci a casa lieti & ghai.  
Di fructe la uinno lor rastulla  
& la dolcie huua negli aprici sassi  
dogni uile stagion se stesso anulla.



Fra cari nati qualche uolta stassi  
colla pudica & sua casta famiglia  
hauendo di sospetti e pensier cassi.  
Con lubere pendenti amara uiglia  
larmento a casa liero ritornato  
glida cagion che seco ne bisbiglia.  
Et festeggiando su pel uerde prato  
con gran sollazo la nocte futura  
sanza pensier sicuro riposato  
In bando hauendo posto ogn'altra cura;

Libro tertio del gouerno de  
gli animali.

I fussi degno di poter gustare  
lacqua che surgie nel fonte pegaso  
& me di quella alquanto ricreare  
I crederrei riempier elmio uaso  
nō altrimenti chan facto coloro  
che son tornati dal monte parnaso:  
Et stati son nel degno concistoro  
& riceuuti dalle diue muse  
& coronati del sacrato alloro.  
E farien uane tutte le mie scuse  
si non cantassi letuo degne laude  
che fan le menti di ciascun confuse.

Ma perche gratia meco non aplaude  
dessere in compagnia di quelli ingegni  
dequa natura seco sicongaude:  
Pero sarai preghato che tu degni  
riceuer quel che mia forza ti porgie  
ne far sopra di me altri disegni:  
Che se mia uista ben di te saccorgie  
la tua benigna & rifulgente stella  
come aquila mia uoglia bene scorgie.  
Tu se mio duce tu se mia facella  
tu se il mio apollo / tu quel mecenate  
di cui la fama ancor tanto fauella.  
Seguendo adunque nostre opre ordinate  
con quel fauor che nedaràn tuo raggi  
onde esse son mirabilmente ornate.  
Giouenchi p arare oprimi & saggi  
equa uolendo p tua fida scorta  
da corpi di lor madre habbi buon saggi.  
Oprima forma / e quella che raporta  
aogni uista terribil aspecto  
& di gran capo suo esser comporta.  
Lunga ceruice el monstra piu perfecto  
colle gioghaie che di sotto spande  
dal mento a fianchi pendenti al suo pecto.



Vuole esser ogni membro giusto & grande  
lorechie hirsuto & leritorre corna  
gran pie che i largo cierchio lunghia spade.  
Di macchie bianche el suo dosso sadorna  
& se louedi el giogho ricusare  
ogni bonta nel suo esser soggiorna.  
Sua faccia altraur desi assomigliare  
ardua tutta & con lacoda andando  
le proprie sue uestigie de guastare.  
Laeta sua apra al generar fia quado  
di lei passaro fia gia lanno quarto  
che inanzi adieci el ualor uien mancando.  
Negli altri tempi al tutto sirende arcto  
al partorire & debole i suo forza  
non sendo al natural piu oltre sparto.  
Infra quel tempo ognialtra opera amorza  
la loro schiatta sempre rinfrescando  
& che non manchi facciendo ogni forza:  
Che la miseria che mortali ha in bando  
riua seguendo nemiglor partiri  
& da re el bene sempre anihilando.  
Surgono emorbi con modi infiniti  
& passion gli anni che non tena uedi  
la dura morte ci ha tutti ghermiti.

Preuieni adunque & quel chio dico credi  
& fa che ogni anno laschiatta rinnoue  
peltuo armento hauere optimi heredi.  
Lemedesme ragioni fa che tu proue  
netuo caualli se alcuna speranza  
per quelli hauer larua uoglia timoue  
Et intenderai non rifaran fallanza  
se ne primi anni gli harai exercitati  
quãdo alandare incomincion ladanza.  
Et gia per proua quegli hauer tentati  
fiumi torrenti & lincognito mare  
ne esserli accio fare spauentati.  
Strepito o romor nol fa murare  
ma forte senza rema & ben gagliardo  
nel loco fisso sempre eluedi stare:  
Et accio non sia nel cognoscerli tardo  
& possa ben di quelli hauer notitia  
lemie parole nora con riguardo.  
Elcorpo grande & lungo sirinditia  
con laltre membra ben proportionato  
che possa di bonta hauer douitia.  
Di fortit capo & seccho ancor dorato  
lenari grandi & quasi emfiate sieno  
per essere oltre agli altri el piu pregiato.



Gli occhi suo grossi & nō concaui stieno  
col collo in alto & sottil dalatesta  
piccioli orecchi sua statura dieno.  
Di pochi crini & piani ancor si uelta  
ritondo el pecto & grosso con misura  
largha & carnuta lagroppa la sexta.  
Grossa lacoda sia nella tua cura  
con lunghia largha lungha & ben cauata  
basso dinanzi & indietro sia laltura.  
Hara in questo del ceruio imitata  
propria natura/ poi gli ampi gheretri  
asciutti & secchi sieno in tuo pensara.  
E crini al dextro lato sien suggiecri  
le coste grosse qual quelle del bue  
colpie la terra rasgando buffetri.  
Hor qui adopri lochio sua uirtue  
chel magro piu chel grasso ben notato  
da chiaro indirio del opere sue  
El baio scuro p miglior te dato  
lochio che e glauco & di splendor perfuso  
color mellin p segno tien suo stato.  
Se aludir suo a caso fusse infuso  
strepito dalcuna arme/ nō pauenta/  
ne di remer fa uista p buon uso.

Driza gliorecchi & par chel sirisenra  
con tutti emembri sfauillando forte  
freme/anitrisce/& col pie sotto renra:  
In questi segni enutriti alla corte  
del grãde Achille/& de figliuo di Leda  
ancor di Marte p suo fide scorte  
Fan restimon/ne par che alcun discieda  
dagli scriptori del una & l'altra lingua:  
ma simil fussion ciaschedun cõceda.  
Et quando pur dimorbo alcun simpingua  
o graue danni louedi repente  
fa che da te losepri & lodistingua:  
Ne i alcun modo permetta rua mente  
allor uechiaia uoler perdonare  
che ogni sua opra e uana & daniente:  
Perche uolendo quello exercitare  
p hauer successori della sua schiatta  
indarno lo potrai adoperare.  
Adunque le suo forze te adapra  
dinrender bene/& simile esuoi anni.  
& come nel altre arti si baratta.  
Sestima fa nel perder de suo danni  
se nel acquisto gode & per l'honore  
come & i qual forma ogn hor lieto sa fanni.



Che uedi quanto prendon con furore  
partendo dalle mosse in campo aperto  
elcorso lor ueloce & con feruore.  
Che lalor guida come docto & sperto  
quelli sferzando con lascioltà briglia  
per hauer di tal giuoco optimo merto.  
Glifa uolar plaria amara uiglia  
sanza tardare / o sanza altro riposo  
& per tal opra sua mente asottiglia.  
Onde in tal moro / e / tanto furioso  
qual nube furto di percossa polue  
che della uista rifa star dubioso.  
Sol del amor che lalor mente solue  
nel acquistare honore & pregio & fama  
che lauictoria in laude ben risolue:  
Ma quel che prima con suo uoglia grama  
a suo ueloci carri glicongiunse  
fu Erithon che per suo honor glibrama.  
El popul delaphiri quelli assumpse  
afargli star nel freno & sotto larmi /  
saltare & uolteggiarsi ancora agiunse.  
Oltre seguendo gliaperti mie carmi  
di quelli elmastro per sua diligenza  
se uuol de miei precepti lieto farmi

Ricerchi ben quel nella sua presenza  
se e animoso & ueloce in suo corso  
che in cio consiste sua magnificenza:  
Benche quel sia con fiereza transcorso  
contro animici & dalunga fugati  
sanza hauer tema di suo duro morso.  
O / di Micena sieno esuo antinari  
o / del Epiro o uer di quella prole  
che da Nepruno son tanto pregiati.  
Questo ueduto quel che cerca & uuole  
ruo cor con diligenza hauer pduce  
che pelruo armento ben da re sicole:  
Et doue larua speme ben riluce  
con ogni cura lagouerna & impingua  
perche alben generar me siconduce.  
Elgrato cibo per te si distingua  
di fieno al tempo debito segato  
simil di farro suona lamia lingua  
Lacqua del fiume gli harai ministrato  
per fare ediscendenti piu gagliardi  
che altro facciendo se mal consigliato.  
Se macra quella in pueritia guardi  
quando fara di Venere luficio  
saran men forti esigli & piu codardi.



Ma dopo el primo parto l'exercitio  
reiterato / saran piu gagliardi  
ediscendenti per tuo beneficio.  
Et quando quella agliuarsi stendardi  
de concubiti noti si ritorna  
lacqua & la fronda fa che le ritardi.  
Et questo accio che quãdo ella soggiorna  
nella grassenza nō resti impedita  
lauia che al generar p quello storna:  
Ma si ribunda & bramosa reddita  
in simile acro el suo seme saconda  
oue ricieua la natural uita:  
Et quando quella di graueza abonda  
fa di guardarla dogni incōueniente  
& nel suo gesti sempre la seconda.  
Dal giogho delle carra rista amente  
da altri & corso quella prohibire  
simil da fuga che uien di repente.  
Acque rapaci ancor quella transire  
ma in prati larghi & abundantissimi fiumi/  
& doue lombra la possa coprire.  
Nel Sol feruente la tua mente alumi  
non pasturar gli armenti tuoi dilecti  
ma di celargli habbi p costumi.

Che sitranſcorre inuia maggior difecti  
ueggiendogli eſſer punti dataſani  
che furiaſ gliſanno in tuo diſpecti.  
Mughiando & reboando i monti & piani  
non altrimenti che per tuo giudicio  
fuſſe aſermato quegli eſſer inſani.  
Pero quando dapollo el beneficio  
adnoi ſi uol monſtrar lo condurrai  
a paſſurar per fuggir tal ſupplicio.  
O uer quãdo leſtelle tu uedrai  
condur la nocte/ & p non fare errore  
lacura al partorir transferirai:  
Et come el uirul del carcere fore  
del materno aluo uſcito tu comprendi  
della ſua ſtirpe gli rendi l'honore  
Segnando quel col fuoco & con glincendi  
facciendo di ciaſcun nuoua lectione  
p gli exercitii a che oprar gli intendi  
Et quello alqual uoi dar la cõdirione  
che con la ratro faccia le ſuo proue  
prendendo al uerde tempo la ſtagione.  
Inanzi che ſue forze piu rinnoue  
per quel domare uſerai diligenza  
ſeruando in tale affare el modo el doue.



Di fare un cerchio prenderai licenza  
di uimine/ & in sul collo gliela setta  
tanto che ceda a tua obediencia.  
Poi di ritorre un altro fa glimetta  
& dagli compagna di pari al giogho  
la quale al uero carro faccia recta.  
Così apoco apoco hara suo sfogho  
ogni gran charcho alla già aueza forza  
seruando emaggior pesi nel lor luogo.  
Ancora elmio parlar questo rinforza  
che alcibo de glindomiti tu attenda  
& herba aquei nō dar o altra scorza:  
Ma biada seminata i lor profenda  
guardando ellacte delle madri loro  
sol per nutrirgli/ & in altro non siextenda.  
Hor selruo studio fusse di coloro  
che il cor han uolto aqueglialtri animali  
che son dotati al martial lauoro:  
Bisogna elruo intellecto qui sicali  
oue cōsiste el buon primo precepto  
che almio giudicio non fur mai cotali.  
Che sia animoso & prenda in suo concepto  
di non temer ne trombe ne romori  
se fulminasse gioue al suo cōspecto.

i iiii

Ruote di carri/o simili stridori  
sonanti freni ripercosse armadure  
che fanno auili paure & terrori:  
Ma le lusinghe del mastro secure  
& le sue lode pigli con ischernò  
hauendo in questo diligente cure.  
Come e rimosso dalacte materno  
con un capestro la bocca gl'infrena  
el qual tremando pigli p suo perno.  
Quando el terzo anno alquarto lorimena  
uoltisi in giro/& copassi composti  
sileui in alto con sua forte lena.  
Nel corso laria prouocare aposti  
simil aquel che nel afanno dura  
che par che in su larena non sacosti.  
Et come el uento uien p laria pura  
dalla sinistra di septentrione  
che rende lacqua inuetriata & dura.  
Et dissipa lenubi i lor magione  
lebiade ancora & insieme ecampi tuoi  
che par che nuotin per tal conditione.  
Tremanti son peleggier fiati suoi  
suonan le selue & londe nelor liti  
& se lauista porgi quanto puoi



Vedrai la terra & lacque in tal partiti  
qual se portati fuffon dal furore  
che fa uolando per diuerfi firi.  
Ma feldifio del corso alcun fudore  
di fuora alletra/o iorno adenti fpanda  
fpuma talhor di uermiglio colore  
Di buon cauallo gli puoi dar ghirlanda  
& dalla cura del domar leuato  
di farro gli adminiftra la uiuanda:  
Che lo fara delleffer duplicato  
& ricufar le bacciture lieui  
hauendo el duro morfo difprezato.  
Et fe di Vener gli ftimol gli lieui  
ogni tua induftria confermata fia  
& emiei precepti in lui faran piu breui.  
Et quefto alla memoria fa riftia  
che gli animali dequal faccian mentione  
rimuoua i tutto dalor fantaſia.  
Lauaccha/o lacaualla in regione  
da quegli alungua con feprato afpecto  
che harebbon di tal uifta leſione.  
Crefcon lor forze per piu tuo dilecto  
& fe la ſua nimica gli e/prefente  
perde el ſuo paſto & ſeguene difecto.

Hauendo adunque fisso nella mente  
quãto di sopra per me se narrato  
per far leuoglie tue restar contente.  
Seguira apresso el presente tractato  
delle lanute greggi recitare  
accio che sia di tutto admaestrato:  
Et lecapelle hirsute non lasciare/  
però sperate buoni agricoltori  
nella fatica laude conquistare.  
Ben chio cognosca quanto gli scriptori  
si possono ingannar sol p uolere  
nel infime cose e grandi honori.  
Ma hauendo ogni mia uoglia ogni piacere  
sol dirizzato aquelle dolci muse  
che del amaro fan dolcie parere.  
Però senza tardare/o fare scuse  
negli habituri temperati dico  
le pecore pel freddo stien rinchiuse.  
Et per non farti di quelle mendico  
ranto che la frondosa state sia  
con lherba le pasturi tiriplico  
Hauendo sempre per tuo fantasia  
che in su ladura terra facci un lecro  
di felcie/o paglia oue posata stia.



Accio che il freddo non faccia difecto  
di scabbia aglianimali/o uer di ghotte  
che perirebbon fuor di tuo conceprouo.

Alle capelle tue harai condocre  
foglie per cibo/ & acqua chiara & fresca  
per quelle nutrire & giorno & nocte.

Dauenti lor stanze ancor ripelca  
& uolte a mezo giorno ledisponi  
accio che ilconferuarle ritiesca:

Che se laquario prendesse cagioni  
nel extremo del anno irrugiadarti  
di cio harebbon graui lesioni:

Ne fa bisogno minor cura darti  
algouerno di queste che di quelle  
che con lor lana posson contentarti

Perche han di lacte ledolci mammelle  
sempre abundanti/ & di grassi capretti  
riempion letuo case & letuo celle.

Et quãto piu premendo quelle asserri  
uia maggior fructo liete porgerãno  
essendo priue di tutti edifecti.

Ne meno ancor per tuo utile stanno  
lor barbe bianche che desse trarrai  
simil del uello che al tempo ridanno.

Et tal materia cara prenderai  
per uso di militia alla'campagna  
& copriture amiser marinai.  
Rodon lefelue/ & rodendo silagna  
negli altri scogli ricercando el pasto  
& infra le spine tutta ringhauagna.  
Alla nota magione senza contasto  
sempre ritorna co suo dolci figli  
ma doue ha morso fia el segno rimasto.  
Pero con diligenza emiei consigli  
fa che tu prenda & dal freddo & dauenti  
quelle rimuoui/ & lor crudeli artigli.  
Et quanto minor cura di spauenti  
la pouerra mortale in quelle intende  
tanto piu la uopra in lor consenri.  
Eluicto ministrando si comprende  
con secche frondi & col fien lenutrica  
quãto suo forze el freddo uerno extende.  
Et come zephir al toro saplica  
nel nuouo tempo della dolcie estate  
ambo legreggi alla pastura explica.  
Et quando le cicade riscaldate  
nel canto loro stracchon gli arbuscelli  
ad lacqua arinfrescar lhabbi menate.



Et dal feruido caldo lediuelli  
& sotto la fresca ombra leconduci  
tanto che quel dal giorno sirebelli.  
Et nel occaso di nuouo laduci  
ad lherba adlonda/ne qui uo raciero  
se apri adlintellecto ben leluci:  
Che son molti pastori che usan tenere  
lanocce elgiorno & tutto intero elmese  
elcor pecugli nel pasco agodere  
Quel conducendo i longinquo paese  
negran disferri priui dogni albergho  
se nō diquel chelciel disopra extese.  
Et larmentario sasetta datergho  
lemasseritie che uuol per riposo  
elcane & lafarerra ancor rinuergho.  
Ne altrimenti elroman bellicoso  
sotto elgran fascio pelcamin sinuia  
elsuo nimico preuien coraggioso.  
Et/ei di tanto ingegno & gagliardia  
che con leschiere giugne dimprouiso  
& gia acampato si fa far lauia:  
Ma doue listro danoi/e diuiso  
uerso laparte di septentrione  
ha nepastor tal gouerno riciso.

Perche el paese in alcuna stagione  
herbe nō producendo / o uerde fronda  
stanno gli armenti sempre in lor magione.  
Se della lana lacura rabonda  
ricusa le pasture troppo grasse /  
& quella che di lappe sicircunda.  
La negra greggie fa che tu rrapasse /  
la bianca eleggi / & quella ben gouerna  
con lariete che a simil confasse.  
Et benche questo candido discierna  
se nella lingua bauessi machia negra  
da re lo sepra / & dun altro rinperna.  
Perche tal segno gia mai rende integra  
la mercie che desideri esser bianca /  
ne i quella restare tuo uoglia allegra:  
Se per hauer del lacte nō sistanca  
el tuo pensiero cibale spesso  
pche mancando el cibo ellactre mancha.  
Cirhiso & lotho & altre herbe con esso  
che di falsedo auanzin laltre tutte  
alor presepii ministra tu stesso.  
Sonfi p questo di facil reducte  
per sere naturale alonda chiara  
& lubere piu piene adte condutte.



Ancora el fructo lor ben tidichiara  
duno occulto sapore esser dorato  
che da ogni altro per bonta diuara  
Sarai piu oltre ad questo admaestrato  
che dalle madre e figli gia cresciuti  
presto rimuoua per ordine daro  
Ne anco el tuo intellecto qui simuri  
che come apollo surgier tu comprendi  
el bianco lacte mungier non rifiuti.  
Simil fral giorno quel che ru arendi  
la nocte premerrai / & quel da sera  
alle propinque uille / se uuoi / uendi.  
Et se tua uoglia nel futuro spera  
col saporito sal lo condirai  
facciendo tutto con uoglia sinciera.  
Ancora el mio uoler ben gusterai  
nō postponendo la cura de cani  
che senza haresti dispiaceri assai  
Che mentre tistaranno proximi  
non dubitar di tuo greggio o hauere  
che tutto fia sicur nelle tuo mani:  
Ne furo / o fier seluaggia hara potere  
di danneggiarti / & di molti animali  
sarai signor di prendere & godere.

Ancor l'ingegno tuo fa che quì cali  
per render ben purgati gli habituri  
che spesso di uelen renghon segnali.  
Et maggior danno farian che gli furi  
alle tuo greggi & simile agli armenti  
per nò saper da quel fargli sicuri.  
Pero bisogna che spesso cimenti  
di spegnere animal sì maladetti  
oprando le tue arti & tuo argomenti.  
Galbano / o cedro i simil luogo metti  
& quegli ardendo torrai le cagioni  
che fanno el uoghi uelenosi & infecti.  
Fuggie uia el colubro delle magioni  
ui pre & che i lindri nò posson patire  
oue sia odor di tal combustioni.  
Possono adunque molto ringioire  
le uoglie tue / se di que la presenza  
dal tuo bestame harai facto fuggire.  
Hor se di morbi uuoi la cognoscenza  
che rel pon torre & fartene gran danno  
che prouedendo n harai men temenza  
Sappi che quel per maggior tuo afanno  
la bructa scabbia grandemente offende  
& cagion ne che riceuuta l hanno



La fredda pioggia chal uiuo sextende  
simil labrina che si fa sorella  
di quella che dal ciel biancha disciende.  
Sudor che nella tosa sin pennella  
graffi di pruni danno lor martoro  
che con arte bisogna sidiuella.  
Pero quelle rosate in lor ristoro  
nel acqua dolce tutte bagnerai  
con cierto unguento facro atuo lauoro:  
Pel quale ordire presto prenderai  
di zolfo uiuo atua discretion  
& cera grassa quanto tu uorrai  
Schiuma d'argento per quel uuol ragione  
pece & bitume per tal malattia  
accio che restin senza lesione.  
Ma quel che cede alla sententia mia  
se con gli unguenti lapiaga non sana  
col ferro fa laragli & tolga uia:  
Perche tal uizio non larende uana  
ma dentro siconuerte in puza marcia  
se tarderai del medico lamana.  
Et se la febre di dolor l'infarcia  
p quella leuar uia pungi lauena  
che e mobil sopra lunghia & sirisquarcia.

k i

Et se pur lombra spesso ad se la mena  
o con pigrizia pascier quellà uedi  
o nel campo giacer con assai pena  
Habbi per certo & questo miconciedi  
che sia dinfermita molro grauata  
& louil tutto ricorrompa credi:  
Pero lharai con presteza leuata  
facciendola morir subitamente  
& fia lagreggie in sanita restata.  
Ne sia p questo turbata tua mente  
che dimprouiso rabbi facto danno  
ma sia cessato el morbo di repente:  
Che nō si pesto el rurbo dal suo scanno  
lagrandine per laria manda in terra  
quāte son peste che alor sempre uanno:  
Et gia duna per uolta non la ferra  
la crudel morte/ma lagreggie efigli  
insieme rutti iniquamēte a terra.  
Et se noti ti fulsino e perigli  
che furon gia nemonti gallicani  
oue tal peste strinse esuoi artigli  
Et nella puglia & altri luoghi strani  
che sono abandonati da pastori  
& uoti epaschi le magalie epiani



Che un certo tempo da superni chori  
disciese una tempesta sì maligna  
horrenda & miseranda agli uditori:  
Che ogni animal che ragion non auigna  
rimase infecto & di spirito priuo  
per hauer persa sua uirtu sanguigna:  
Ne fu alcun che suo stato giuliuo  
potesse conseruar da simil peste  
tanto quel fu per cōragion nociuo.  
Così ciascun di morte si rinueste  
risolendosi ancor di quegli il corpo  
per la focosa sere che gli inueste:  
Che nelle uene sciesa & i tutto el corpo  
contraheua di quei tutte le membra  
& rimane a dipoi soluto il corpo.  
Et spesse uolte p quel si rimembra  
quando el buon sacerdote si paraua  
sacrificar adio che lui rasembra  
In mezo lara lauictima staua  
& moribunda fra le man cadea  
di quel che spauentato ministraua.  
Et se pur prima quella egli uccide a  
per preuenire alla repente morte  
per tal corruption niente ardea.

k ii

Et era tanto questo uelen forte  
che il sangue come ghiaccio nelle uene  
nō pmettea ueder la uera sorte.  
Moriuano euitelli con gran pene  
nella pastura liera & rigogliosa  
& ne presepi ripien dellor bene.  
Alblando cane una doglia rabbiosa  
el porco duna tossa era cōmossa  
che lon festaua dambascia grauosa.  
Lin felice caual che sopral dosso  
porto tante uictorie al suo signore  
di tutti gli appetiti era gia scosso.  
Dellherba uerde nō cura el sapore  
lachiara fonte hauea i gran dispecto  
sopra la terra col pie fa romore  
Gliorechi abassa priuo di dilecto  
freddo sifeccha & di sudore incerto  
morto sista ne puo esser correcto:  
Ma p far re di tal materia experto  
anzi che uengha al ultima sua hora  
ueggiendo el crudo morbo i lui inserto  
E segni onde esso morbo intenda allhora  
son gliocchi ardenti & con pfonda tossa  
graua i singulti trahe del pecto fora.



Di brutto sangue ogni sua nara/e/rossa  
aspra lalingua perla sere grãde  
ne par che la sua gola sfiatar possa.  
Hor buon rimedio p questo si spande  
infundergli del uin giu perla stroza  
al suo exitio gran salute pande:  
O di furor percosso quello indoza  
& pien di rabbia le forze ripiglia  
& nel morire sbrana/morde/& coza.  
Ancora/e/questo digran marauiglia  
chel toro sopraluomere sfumando  
calca con danno della tua famiglia:  
Et per tal mal di sua bocca sputando  
con sangue spuma agli ultimi sospiri  
onde per cio larator lacrimando  
Scioglie el compagno con suo gran martyri  
& lascia ficro i mezo del lauoro  
laratro sua speranza & suo desiri:  
Et quel che/e/giunto allultimo martoro  
di fresche frondi/o di prati fioriti  
piacer non prende in suo dolce ristoro.  
Riui correnti non glison graditi  
& gia ne bassi fianchi sicorrompe  
& gliocchi da stupor sono asaliti.

k iii

Et come pigri abadonan lepompe  
del cieco mondo / & ambo riserrati  
col capo in terra la sua uita rompe.  
Che gioua aquegli esser afaticati  
che gioua ben le terre hauer arato  
& nō hauer di baccho edon gustati:  
Ne ledolci uiuande ingurgirato  
ma p lor uicto semplici herbe & fronda  
& fonti & fiumi allor bisogno dato  
Delle uigilie lator cura / e monda  
ne cibo / o poro ainfirmata gl induce  
che per soperchio ne morbi gl infonda.  
Ellupo nel insidie nō conduce  
legreggi / & nō la salta negli ouili  
che in altre parti oppresso siriduce.  
Ledamme & cerui saltan de couili  
& intorno alla tua casa uagabonde  
cocani insieme muton leggi / & stili.  
Gia del immenso mare & suo grandi onde  
ogni animal narante se condotto  
allextremo del lito & larghe sponde.  
Monstri marini ciercono el tridotto  
negli insoliti fiumi in loro scampo  
uipe & serpenti sono in questo scotto.



Gliucelli ancor nel medesimo incampo  
rutri ridocri iu su lapiana terra  
hanno ripiene ualli fossa & campo.  
Ne pero gioua (selmio dir nō erra )  
per schifar tal peste monstrose  
mutar pasture/cibi/o altra terra:  
Che tutte larri qui paion ritrose  
& ricercādo quelle alor bisogni  
nociue sono/& lor uirtu nascese.  
Et se piu oltre mia sentēria agogni  
ogni lor opra & ogni loro incepta  
e/con periglio & piena di uan sogni:  
Perche/e/spentra lacura pfecta  
del physico Melampo & gran Chirone  
che hauean tale sciētia pura & necta  
Et fine alterzo canto qui si pone;  
Libro.iiii.della georgica di Virgilio do  
ue si tracta del gouerno delle pecchie  
& restauratione di quelle.  
d Inuouoedon celesti seguiremo  
el dolce mel/che lapechia produce  
& come cosa degna narreremo.  
Ma se marauiglioso in te riluce  
questo animal/pensando sua statura/  
& quāto lha dotato el sōmo duce. k iiii

Vedra chi ben lor ordine procura  
ornato quel di leggi & di costumi  
qual siconuiene allhumana natura.  
Pero uolgendo etuo splendidi acumi  
in tal materia/pien dogni fatica  
lagloria trouerrai con chiari lumi/  
Se il maguo Apollo tua impresa nutrica  
insieme con Minerua respirando  
che asimil opra tisi faccia amica.  
Elluogho adunque p quelle cercando  
dauenti intutto uole esser difeso  
perche iluiaggio lor reiterando  
Diquelle elcibo nesarebbe offeso  
pecore ancora & capretti lasciui  
saltando efior non habbin uilipeso.  
Lauaccha tua pesuo mori festiui  
daquel rimuoui/perche larugiada  
ispeffo squore dagliarbori ettiui.  
Latener herba ancor latiene abada  
con assai danno diquelli animali  
che p hauerne tengono altra strada.  
Per dannegiarle ancor si fanno equali  
lacerre & altri ucce che inuerso quelle  
per crudelta mai fur ueduti tali.



Portando anidi lor lemeschinelle  
ingrato cibo de figliuoli amati  
come se fusse el desiato melle.  
Saranno simili luoghi collocati  
fra chiare fonti & uerdeggianti stagni  
riui correnti p gliherbosi prati.  
Lapalma ancor simil luoghi acompagni  
& loleastro con la sua dolce ombra  
che molto gioua p lituo guadagni.  
Accio chel duca lor quando leingombra  
nel grato luogho/o che surgon de faui  
schifino elcaldo aquella frondosa ombra.  
Et se lhumor delacqua apassi graui  
o/uer ueloci suo corso mouesse  
quiui nō sendo daltre luoghi sgrauì/  
Pietre che sian p te nelacqua messe  
con salci atrauersati p far ponte  
oue posar si possin per se stesse/  
Et lalie aprir/che alor dispecti & onte  
fussin bagnate per la pioggia hauuta  
& rasciugarle araggi di fetonte.  
Serpillo & casia uerde ancor raiuta  
& latimbrea del suaue odore  
se intorno aquelle fia p te cresciuta.

Et glialueari doue fan dimore  
habbin lentrata picciola per modo  
chelfreddo/olcado nō uabbi ualore:  
Che lun loghiaccia & laltro seluero odo  
p liquefarli neua in perditione/  
pelfreddo siristrigne & fassi sodo.  
Adunque luno & laltro di ragione  
remer sidebba/accio che dolci fructi  
fian cōseruari senza lesione.  
Che per cio fare elor ingegni tutti  
opran p aciechar glispiramenti  
che danno lor cagione di pianti & lucti.  
Hauendo intorno accio buoni argumenti  
prendendo cera sottil terra & mele  
che han riseruata asimil mancamēri.  
Ma tu che alopra uuoi esser fedele  
degli alueari tutte loro spire  
ungi con terra/& fa che ben lecele.  
Elrasso intorno cessa nō nutrire  
ne arder granchi/chelferor diquelli  
in breue lefare tutte perire.  
Odor fetenti daesse diuelli  
romor di pietra non uifaccia offensa  
lauoce deccho dalor siribelli.



Et perchio ueggio tua uoglia sospensa  
quando sopra larerra elbiondo apollo  
con piu feruore ha la sua faccia intensa/  
Vedrai nepaschi & selue far sarollo  
diquelle eluentre di purpurei fiori  
lacqua gustar dalchun uiuo rampollo.  
Quinci prendêdo liere elor ristori  
fanno hedifici con mirabil arte  
doue nutriscono elor successori.  
Dipoi lacera componendo i parte  
negli spugnosi faui elmel tenace  
che con ingegno da quella si parte.  
Elor costumi mia opra nō tace  
che come escon del lecto enuoui figli  
aschiera in aria ciascun laua face  
Trouando spesso del uento gli artigli  
che quale obscura nube lerauolge  
mouendo infra mortal uari cōsigli.  
Et se infra lor tua uista sisoffolgie  
in acque dolci & luoghi pien di fronda  
calar uedrale come in cara bolgie.  
In essi fa che ru spargendo ifonda  
sapori intesi & lapiastro trita  
& lacerintha dal superchio monda.

Cembali con tinniti ancor le inuira  
a riposar negli aparati seggi  
& nella propria stanza allor sortita.  
Et perche di lor gouerno nō uaneggi  
che nessun regno duo regi nō cape  
ma per discordia conuien che gliondeggi.  
Se a caso luno piu che laltro sape  
subito alla discordia con gran moro  
el popul suo cōmuoue el re del ape.  
Alla battaglia inclinato & deuoto  
con lanimo uirile & trepidante  
che e necessario che risia ben noto.  
Chel martial furore che hāno dauante  
a suon di trombe daloro imitato  
insieme lerafetra tutte quante.  
Così mōstrando un caualier pregiato  
esser ciascuna a brandir lerotelle  
con lalie & rostri duno & dalro laro.  
Intorno al duca lor feroci & snelle  
uanno auicenda el nimico chiamando  
tutte ordinate con amaro felle  
Mouendo hor quinci hor quindi & rimirādo  
nel aer puro & nel sereno aspecto  
cōtro al nimico neuāno ronzando.



Et delle stanze uscite con dilecto  
ueder lepuoi aschiera suso i alto  
& fare aladuersario onra & dispecto.  
Et nel combatter con feroce asalto  
non altrimenti che grandine spessa  
cadere/o ghiande scosse in su losmalto.  
El duca lor che i mezo gir nō cessa  
bene stipato & con lalie eccellenti  
da se hauendo ognialtra cura ommessa.  
Con ogni studio stando sempre attenti  
non ceder luno adaltro infìn che marre  
habbia del uincitore esuo contenti.  
Hor se tu uuoi lor mori por daparte  
& quierar tanti animosi sdegni  
bisogna in tuo rimedio usar questa arte:  
Che nella dextra'alquanta polue regni  
& sopra lor lascaglia/& fia sedato  
elor combattimēti elor disegni.  
Et quando ecapirani hai richiamato  
de due elmigliore fa che tu conserui  
laltro adlamorte sia p te mandato.  
Drizando qui del intellecto enerui  
per hauer del miglior noritia chiara  
che aguisa dor risplenda ben obserui.

Nelle suo squame per me fidichiarai  
laltro che per pigrizia ha el uentre largho  
per lor sua signoria non tisia cara.  
Et perche meglio intenda imitalargho  
che di duo spetie natura glicria  
nel un ponendo alben chiaro letargho.  
Di squame obscuro & pien di codardia  
pigro & lento ne cupido dhonore  
laltro di gloria degno & signoria.  
Questo per lor gouerno fia elmigliore  
adunque quello fa che tu rimuoua  
priuandol della uita & dellhonore  
Che duo diuersi uoltri rendon pruoua  
dun corpo della plebe far diuifa  
ne questo riciercando / e / cosa nuoua.  
Er sel ruocchio nel obscure afisa  
nō altrimenti quelle noterai  
che baua da serato i terra intrisa.  
Laltre lucienti & fulgide uedrai  
migliori agenerar lanuoua schiatta  
& mel piu dolce da quelle hauerai:  
Che / e / buon per se / ma meglio ancor sadatta  
domar del uino ogni sapor ben duro  
& effi in simil caso opra gia facta.



Ma se uedute p re quelle furo  
uolare alcielo per laria scherzando  
accio di rutte tirenda sicuro/  
Che nō sia alcuna che uadi rentando  
dabandonare efauio lor magione  
se del re lalie tu uerrai tarpando:  
Che han p natura in nessuna stagione  
non far uiaggio senza sua presenza  
ne dipartirsi dala sua irentione.  
Degliodoriferi horti laclemenza  
ancor leinuita aconseruari reco  
pur che di gialli fior uabbi semenza.  
Et chi dagli alti monti porta seco  
rhimo p seminar dintorno aesse  
lasua sententia fia in concordia meco.  
Se leferaci piante ancor figesse  
nella ppinqua terra & poi dal riuo  
quelle bagnando colle uolte spesse.  
Et se nō fusse che con lopera arriuo  
gia presso alporto leuele calando  
oue giugner uorrei tutto festiuo.  
Deglihorri forse itiuerrei ornando  
lopera presente & qual sia lalor cura  
colla mia cetra quella decantando.

El modo & come per que si procura  
di fiori & fructe duplicarne l'anno  
simil di piante con fresca uerdura:  
Perche se di memoria inon m'inganno  
iudi gia un uechio laconese  
contento aquello doue pochi stanno:  
Che un breue campo glidaua l'espese  
sterile a pastura baccho & Cerere  
p' horro culriuarlo fece imprese:  
Et benche in esso non usasse serere  
herbaggi molti p' cibare amensia  
pur fra l'espine senepotea querere:  
Hauendo tutta la sua cura intensa  
farlo abundante di be fiori & fructe  
simil di mele i parte lo dispensa.  
Le sue richeze raguagliate tutte  
al animo regal che in suo conforto  
sanza altro spendio i quel l'hauea cōstruere.  
Le prime rose cogliea del suo horro  
e primi pomi de suo fructi piglia  
con assai gioia & con assai cōforto.  
Et quādo el freddo con noi saca piglia  
del molle Acanto rondeua l'chioma  
la state riprendendo amara uiglia.



Di tardita col suo chiaro idioma  
perche a suoi fructi usaua preuenire  
pero degli horri el buon cultor sinoma.  
Dunque le pecchie ancora usaua dire  
che in parti & fructi preuenian ciascuno  
el mel de faui possendo expedire.  
Ma sendo el breue spatio a me importuno  
della materia che adir cominciai  
gli horri lasciando in quella miraduno  
Et la natura del api & suo rai  
seguendo infino al fin della pposta  
per quanto Giove ne conciederai:  
Che hauendo a quelle sanza alcuna sosta  
costumi aggiunto fuor del consueto  
hebbon lor mente in tuo ristor disposta  
Seguir de coribanti ellor decreto  
quando nel Ida selua piu dun uerno  
rinutricorno con lor cibo lieto.  
Son sole quelle chel comun gouerno  
de lor figliuoli & gli habituri insieme  
simil le leggi hanno in sempiterno.  
Et perche lor natura el freddo reme  
lastate tutte di buona concordia  
da faticarsi ogni lor cura preme:

Ne mai infra lor non e una discordia  
che tutto quel che plor siripone  
publico sta con unita cōcordia.  
Parte di quelle sanza far quistione  
stan uigilanti aluicto che bisogna  
& parte atente dentro ella magione.  
El fondamento che plor saghogna  
di far nel primo luogo de lor faui  
e di narcisso humor sanza menzogna.  
Ordinan poi che sopra quello agrai  
terra sortil colla renace cera  
chel mel cōserua & fa gliodor suai.  
Altre al gouerno con uoglia sincera  
de loro allieui deputate stanno  
altre del mele hanno lacura intera  
Et sono alquante che per sorte uanno  
aguardia del entrata della porta  
alchune el peso alle gagliarde dāno.  
Alquante tenghon lator uista acorta  
lacqua & lenubi riguardando fiso  
p hauer del gouerno meglio scorta.  
Altre dalor presepi haran diuiso  
linutile rasan che ledamneggia  
con ogni forza & diligēte auiso.



Così ciascuna insieme sicareggia  
con gran feruore amministrando l'opra  
che lor natura lieta fauoreggia.  
Nō altrimenti sa fatica & opra  
pefabri di Vulcan nel monte derhna  
quando uuol Gioue fulminar di sopra:  
Che l'un muoue de manrici l'antenna  
l'altro con leranaglie piglia el ferro  
& di prestezza luno a l'altro accenna.  
Geme & sospira el monte sì non erro  
perle percosse di tante marrella  
come in tal opra couersi riserro:  
Così da questo la nostra fauella  
colle gran cose le baste agualiare  
per tale exemplo conuien sidiuella:  
Gli atheniensi uno amor singulare  
d'hauer le pecchie tutti quāti strigne  
ueggiendo quelle i lor multiplicare  
Dera matura nessuna sinfigne  
degli habituri hauere optima cura  
ache natura per se la constriigne/  
Fornire e faui & l'alor copritura  
quelle che son di tempo le minori  
i stracche ritornando da pastura

Legambe pien di thimo & d'altri fiori  
portando a casa gli arbori d'intorno  
uanno pasciendo / & raghonne eliquori  
A tutte una quiete & un ritorno  
da faticarsi una medesima uoglia  
uscire a campo quando a pare el giorno.  
Poi ritornando allusata lor soglia  
de loro alberghi p'gire al riposo  
& quietar la sostenuta doglia:  
Nel qual composte in silenzio gioioso  
le membra strache dal sonno occupate  
insino al giorno sistanno in riposo  
Ne ueder puossi infra le lor brighate  
alcuna di partirsi quando pioe  
ne fuor di casa far le lor posate.  
Ancor peuenti nessuna simuoue  
ma intorno agli habituri uan girando  
facciendo per difesa buone pruoue.  
Che spesse uolte lapilli abbracciando  
p' sicurtà come zaurra in naue  
uanno per laria tutte costeggiando.  
Ne anche questo atender risia graue  
che per natura han pretioso dono  
quale e di sancta pegno suaue.



Che a Vener sottoposte elle non sono  
ne lelor forze fanno pigre/o lente  
per darfi alla luxuria in abbandono:  
Ma sanza generare stan contente  
ne han del partorir molestia alcuna  
ma fan de nati lanima uiuente.  
Sol delle foglie & suauita chaduna  
lodor dellherbe & lor uirtu nadiuce  
sanza intermission pur di sol una:  
Et/e tanto lamor che leconduce  
insieme colla gloria alla pastura  
che nessun'altra in lor piu ne riluce  
Postponendo p quello ognialtra cura  
che per adempier lalor uoglia uiua  
spesso lamorte per lor siprocura  
Quãdo uolando adlaria dolce estiu  
percuoron lalie i qualche duro calle  
che sotto elfascio di uita lepriua:  
Et benche i breue lalor uita aualle  
che nō trapasson la septima stare  
pur tal gouerno/e/sotto loro spalle.  
Et oltre aquesto son sempre inclinate  
aobseruare elor principi regi  
ne mai daquei seprar lor uoluntate:

Che di tal uanto nō puo hauere efregi  
l'alidia grāde/o legyp̃ro coparchi  
lamedia ancor ne rimane i dispregi:  
Et se del uero tu uuoi raguagliarti  
mentre che saluo ellor duca sitruoua  
posson di fede tutte admaestrarti:  
Che lesser dun uoler tanto allor gioua  
che un corpo auna uoglia han tutte insieme  
ne p̃lor mai sienta cosa nuoua.  
Quel riguardando quel per lor sireme  
quello hanno in riuerenza qual signore  
in quello han posto tutta loro speme:  
Et se p̃ caso bisogna uscir fore  
di lor magione/loportan di peso  
sopra le spalle tutte di bon core:  
Et accio non sia danessun altro offeso  
le proprie membra mettono alla morte  
quelle in suo scampo hauendo uilipeso.  
Per simil modo l'alor dura sorte  
uanno ciercando come cosa degna  
pur che lo scampin dalla cruda morte.  
Perduro quel p̃lor nulla s'idegna  
rompon la fede/& ogni cosa a saccho  
mettendo uan come di loro indegna.



80  
Delmel de faui dispiarato maccho  
uanno facciêdo/ & quasi come stolte  
fan tale insulto grandemente straccho:  
Et furo alcuni chebbor lor menti sciolte  
che i esse fusse una mente diuina  
ueggiendo quelle i gran gouerno uolte:  
Dellequal se norerai la disciplina  
p tutti etracti di terra & di mare  
alciel pfondo ancor tua uoglia inclina.  
Sempre uno spirto gir potrai stimare  
dalqual procedon tutti gli animati  
che posson uita nel nascer pigliare:  
Cosi da quello ben disciplinati  
poi sirisoluon ritornando allui  
neluoghi che aciascun son preparati:  
Ma se degli alueari eluoghi bui  
rentassi aprir per trarne elor thesori  
fa di bisogno oprar l'ingegni tui:  
Che quelle gustin del acqua elapori  
che con tua bocca sopra loro spanda  
ancor del fummo norino euapori:  
Perche gustando di simil uiuanda  
sifan remore dallo alloggiamento  
elqual potrai uotar daogni banda.

l iiii

Dintendere ancor questo sia contento  
nel uerno & autunno hauer tua cura  
a simil opra cauro & attento  
Che fuor di modo la superbia indura  
lamente loro / & per corale offesa  
pruouono irate la loro armadura  
Cosi dirabbia ciascheduna accesa  
la cura punta lascia nelle uene  
credendosi con quella esser difesa:  
Ma coral piagha le ritorna in pene  
perche lauira con quella abbandona  
la meschinella pel suo facto bene.  
Se da spro uerno p te si ragiona  
proueder uuolsi pel tempo futuro  
ad che tua uoglia sollecita sprona:  
Et accio tirenda di quelle sicuro  
ciera cōcisa supplisca allor uictr  
fummo di rhimo spauenta lo furo  
Lo stellio col rafan da lor cōflicto  
el calabron cō sue armi inequali  
& la rignuola sanza altro interdico  
Simili a questi molti altri animali  
ciercon di danneggiarle ad lor potere  
facciendo a quelle di finiti mali.



Se l'alor sorte in quãto al tuo potere  
mancar uedessi / son tanto feruenti  
nel ristorarsi / che n'harai piacere:  
Ma perche alloro simili accidenti  
natura impuose quali a corpi nostri  
che puo notar non esser altrimenti  
Che se qualchuna offesa ti simonstri  
di qualche infirmita / che facil fia  
quella cognoscier co precepti nostri.  
Di color uario & magra par che sia  
& fuor degli habitur quelle son morte  
uanno portando con trista harmonia /  
O ueramente dintorno alle porte  
delle lor case rutte stan sospese  
copie cõnexi & atacchati forte:  
O dentro a quelle per dolor distese  
per fame & freddo pigre diuentate  
dun graue mormorio si sono acciesse  
Non altrimenti son manifestare  
le strida in mar del onde refluenti  
o nelle selue darbuscelli ornate  
El mormorio pel soffiar de uenti  
o uer uulcan uella chiusa fornace  
quando ben forte son suo fiamme ardenti:

Ma atuo conforto mia opra non tace  
di darti un documento atal riparo  
elqual p proua nō risia fallace.  
Ardere elgalban nō risia discaro  
perche elfummo diquel molto allor gioua  
col mel cibarle ancor harāno caro:  
Pelquale adlor condur fa questa proua  
merrilo in canne conuerse in canali  
che a quelle lo conduca & lerimuoua  
Cosi curando elor presenti mali  
con quel chianiate alla nota pastura  
ristorar possono elor corpi frali:  
Hauendo ancor con teco questa cura  
lesecche rose in buon uin ribollite  
lefara salue dalla morte scura.  
Sanale ancora & rende stabilite  
elrhimo & lacentaura col mello  
fior: che e/neprati infra lherbe gradite  
Et fa el suo cesto molto grande & bello  
elqual par doro & colle foglie intorno  
che purpura apresenta in loro stello.  
Se nolrouassi non hauere scorno  
che spesse uolte legbirlande in festa  
uedrane stare ogni gran tempio adorno.



Quello a pastori ancor si manifesta  
nelle gran ualli intorno al fiume mela  
che da quel nome trasse la sua gesta  
Essendo abundante quel nõ risicela  
adunque piglia delle sue radici  
& p lor cura ordirai questa tela:  
Ancor p farle di uita felici  
quelle in buon uino insieme fa bollire  
& inanzi agli uisci di quelle infelici  
Molri canestri pieni farai expedire  
accio si possin quiui pasturare  
per loro scampo & lor uita nutrire:  
Et se la prole di quelle mancare  
pur tu uedessi & hauer tale assedio  
che non potessi quelle ristorare:  
Fa ti ricordi per tuo buon rimedio  
del archade Aristeo che trouoe  
la loro stirpe con disdegno et odio  
Giouenchi morri a l'opra dirizoe  
che generasse quelle el sangue loro  
quãdo corrotto fusse in uestighoe:  
Ma pche intenda ben simil lauoro  
con piu largheza & del principio el uero  
accio non uengha a cor al opra foro.

Apertamente & con l'algo sinciero  
seguendo euerfi con lor chiaro stilo  
pche di tutto el facto habbi lontero  
Alcune uille circunstanti al nilo  
che si sommergon qualche uolta l'anno  
dalonde sua/ quando esce del suo filo:  
Et doue eperfi faretrati stanno  
& doue eluerde egypto la sua harena  
per quello ingrassa sanza alcun suo afanno.  
Et doue i sepre bocche el corso el mena  
poi siriuolge alindia colorata  
che e di tal ripar tutta ripiena:  
Cosi ogni region qui nominata  
ha el fondamento & la salute certa  
dhauer la pecchia persa ritrouata.  
Et p far la tua mente bene experta  
di tale expientia/ un luogo piglia  
che habbia di sopra gli embri i couerta  
Con le pareti breui rasortiglia  
quattro finestre opposte aquattro uenti  
che rendin lume/ mia mente consiglia:  
Et nō hauer emie pensier qui lenti  
che in tale stanza un uitel metterai  
che habbi due anni fa che tiramenti.



Alqual laboccha & lenar chiuderai  
poi di pcosse lofarai morire  
& così morto star lolascierai.  
Di rhimo & dherba casia ricoprire  
poi lofarai eleggiendo quel tempo  
che tutti glianimali fa ringioire  
Lhumor del ossa aspectando suo tempo  
in questo mezo tutto riscaldato  
rifa marauigliare i breue tempo:  
Che un piccol animal tu uedrai nato  
sanza pie prima / & poi subitamente  
dalie & digambe surgera ornato  
Et insieme tutte muouer parimèr  
con impeto nel aria salirāno  
qual nube pioggia far suol direpente/  
O come eparthi che a combatter uāno  
che al primo asalto con lelor faette  
& con lor archi gran tumulto fanno:  
Ma quello dio che tanto don ciderre  
& tanta gratia i nostre menti infuse  
se uuo saper come lo concederre:  
Et come dal occulto quello exrruse  
atender lo potrai in questo testo  
soccorso hauendo dalle sacre muse.

Che se pur quelle perder remolesto  
& ricerchi el tuo sciame rifar uiuo  
intenderai come fu manifesto  
Trouãdosi Aristeo di quelle priuo  
cheran perite di morbo & di fame  
abandonando elluogho primiriuo  
Ginne a Cirene con suo uoglie grame  
che habitaua nel fiume penneo  
dicendo aquella tutte le sue brame  
Che se figlio era da pollo rimbreo  
nõ consentisse farne quel dispregio  
qual fassi di uil nato & non di deo:  
Ma se degno era del sancto collegio  
& della sacra stirpe degli dei  
nõ lo stimasse di sì poco pregio:  
Se pur atalentaua atanti omei  
che in odio a fari fusse generato  
doue la mor che speraua dalei  
Poi che lhonore chamortali e dato  
della felice loro agricultura  
roltro gli haueua & tanto danneggiato  
Le selue ancora fussino in sua cura  
leuote stalle erutti eseminati  
mettere a fuoco con ogni pastura.

Anco  
eluc  
ragl  
Se rano  
della  
onde  
Senti la  
del g  
che fa  
Hauend  
di nin  
allan  
Infra leg  
aband  
el cape  
Vidde A  
forte  
cagion  
Onde pe  
di tut  
che al  
Et lecite  
de la  
& di



Ancor piu oltre fussino obstinati  
esuo pensieri/ & colla falce acura  
ragliar leuigne & gliarbori gia nati.  
Se tanto redio ella hauea cōcepura  
della sua laude & del suo buon gouerno  
onde speraua gratia allui douuta.  
Senti lamadre del talamo eterno  
del gurgite profondo elgran lamento  
che facea elfiglio dalloco superno  
Hauendo intorno adse cocrini aluento  
di nimphe una brigata tutte í opra  
allanificio con lanimo arento  
Infra lequali/ Arethusa/ suopra  
abandonando/ fuor della chiara onda  
elcapo mise/ & poco ase di sopra  
Vidde Aristeo che di lachrime abonda  
forte chiamando lamadre crudele  
cagion della miseria chelcircunda:  
Onde per questo lasciando letele  
di tutto raguagliata fe comando  
che alei uenisse elfigluol suo fedele:  
Et lecito glifusse asuo dimando  
desacri ideiladeira tocchare  
& dipoi uenne subito ordinando

Come poreffe infra lacqua passare  
& pero elfiume in due parti diuifo  
decte lauia al suo libero andare:  
Et giunto in casa della madre fiso  
glihumidi regni & stagni rifguardaua  
fanza efferfi dalacqua molle/o intriso.  
Con marauiglia ftupecto ftaua  
ueggiendo efiumi sotto lagran terra  
che ogniuno alcorfo suo ueloce andaua:  
Et peruenuto (felmio dir non erra)  
nel talamo materno/epiantri uani  
uide Cirene/& lauoce diferra:  
Che lacqua chiara deffino alle mani  
laltre forelle gia lamensa pofta  
con cibi non usati acorpi humani.  
Dipoi feftiua fe quefta propofta  
uerfo elfgluol mouendo elfuo parlare  
dicendo che gliandaffe fanza fofta  
Nel mar carfatio fol per ritrouare  
protheo uare:che quiui habitaua  
chalfuo bisogno elpotra confolare:  
Elqual per sua uirtu ciafcuno amaua  
grato alle nimfe & Nereo marino  
ancor Neptunno di lui fifidaua.



Che de suo armenti glidaua el domino  
& legran focie nel gurgite uasto  
haueua in guardia in ogni suo confino:  
Ma intendi figlio senza altro contrasto  
che con ingāni bisogna lolegghi  
se uuoi rifare el tuo sciame guasto:  
Che senza forza ne anche con preghi  
muouer sipuo suo animo indurato  
ne truoua alcun che al suo uoler lo pieghi.  
Egli ha notitia del reppo passato  
& del presente & del futuro ancora  
pero dalui rimarrai consolato.  
Et quādo febo al mezo di dimora  
che agli animali e grata la fresca ombra  
& che dal caldo ciascun si ristora  
I rimerro doue el uecchio si gombra  
quando dalonde straccho si riposa  
& doue sua spiloncha quello adombra:  
Perche dormendo fia piu facil cosa  
quel conuertire al tuo degno uolere  
& da quel trar sua sententia nascosa:  
Ma sopra tutto fa di non temere  
che quando preso & legato il terrai  
in uarie forme si fara uedere.

m i

Horrido porco prima louedrai  
obscura rygre & squamoso dracone  
con testa di lion lostimerai.  
Fiamme di fuoco senza lesione  
per farti impaurire & fuggir uia  
ancor fia in acqua sua conuersione:  
Ma sta pur forte/ & di cosa che sia  
nō dubitar/ che quante forme piglia  
tanto piu monstra la tua gagliardia.  
Hor questo/ e/ quanto mia mente consiglia  
& tanto duri la tua forte impresa  
che di se resti di far marauiglia.  
Et decto questo sua mano hebbe extesa  
& tutto el corpo del suo caro nato  
dambrosia sparso pien d'amore accesa.  
Onde Aristeo per questo confortato  
uer la spiloncha prese suo uiaaggio  
doue era protheo riposarsi usato.  
Et giunto aquel come prudente & saggio  
ueggiendolo adormire ogni sua arte  
uso in uer lui prendendo suo uantaggio:  
Che apena poste le membra in disparte  
pripolarsi adosso seglicaccia  
legando quel con ogni ingegno & arte.



Ma lingánato seguendo la traccia  
delle sue arti chauea amemoria  
in quelle trasformarsi si procaccia:  
Mapoi che uide nō hauer uictoria  
uerso Aristeo con sua arte fallace  
che in tutto era priuato di tal gloria  
Parlando disse o giouane procace  
chi ricomanda che alle case nostre  
habbia ardimento uenir si audace.  
Quel che domandi fa che hor mi dimonstre  
eldisio tuo/perchio son parato  
in tutto a seguir le uoglie uostre.  
Disse Aristeo come admaestrato  
nō re nascosa la nostra dimanda  
di dio e precepti habbian seguirato.  
Protheo streco allhora accio che spanda  
el suo cōsiglio con gliocchi trauolti  
forre fremêdo fuor tal uoce manda.  
Nō son gli sdegni degli dī tuolti  
cōtra di te per un piccol delicto  
ma uia maggiori gli hāno in lor racolti:  
Et se non fusse dafati interdico  
piu aspra punition ti fare data  
che ne saresti da morte traficto.

m ii

Et perche questa nō tisia celata  
elmiserando Orfeo grida uendetta  
perla sua morra donna sconsolata!  
Laqual nō uide infra lauerde herbeta  
el perfido serpente che lamorse  
ondella fu p te morir cōstratta.  
Che per fuggirti con presteza corse  
& in su laripa del fiume posossi  
cagion della sua morte oue transcorse:  
Et per piera di lei sisur cōmossi  
afar lamenti & dolorosi pianti  
stracciandosi leueste nelor dossi  
Echori delle nimphe circunstantri.  
Orfeo sol colla sonante lira  
temperaua el dolor codolci cantia  
Et giorno & nocte nel lito sospira  
colla sua cethra ladōna chiamando  
per quella hauendo tutto il mondo in'ira:  
Et finalmente fiducia pigliando  
lorribil porta del inferno obscuro  
passo sanza remer se cōsolando:  
Et puenuto dentro alsoglio duro  
glinfernal monstri cosuo uersi humani  
mitigho allhor/si dolci & grati furo.



Et lombre priue de corpi mondani  
cōmosse tutte daluoghi penali  
doue eran poste con tormenti strani:  
Che piu migliaia non nascondon lali  
di uari uccelli/algrato loro albergo  
ne tante foglie cascon dapedali/  
Quante erano ombre dinanzi & darergo  
di padri & madri/principi & signori  
& daltri molti chio nō narro/o uergo:  
Intorno aquali eboglianti feruori  
di cocito di stigie & dacheronte  
son per tormento & uia maggior terrori.  
Lefurie dellinferno mosse & prompte  
colle braccia abbracciorno elor serpenti  
& Cerber con tre bocche alzo la fronte.  
Larota de exion nō uolse auenti  
& gia sicuro & ritornando aretro  
Orphee collasua donna ambo cōtenti.  
Essendo quasi del inferno terro  
uscito/per ridursi al dolce mondo/  
oblito della leggie cheglimperro  
Daproserpina giu nel cieco fondo/  
che nō guardasse dopo lesuo spalle/  
se tornar nō uolea nel buio mondo.

m iii

Che per uoltarsi per lufato calle  
la donna fu constrecta di tornare  
& rimanersi nella scura ualle  
Et fu tre uolte udito rinsonare  
el fiume auerno pla rotta leggie  
dicendo quella non mabandonare.  
Misera ame chi tanto male eleggie  
chi questo tal furor dinuouo spande  
perche il fato crudel non sicoreggie:  
Cosi constrecta gia daturre bande  
& circundara dalla nocte scura  
fu rimenata al infernal uiuande:  
Che come fummo su nel aria pura  
di subito spari qual ombra uana  
cosi che pianto nel suo pecto dura:  
Che di quella uolendo la sua mana  
prendere/ & riferir parole alquante  
dalui partissi come cosa strana:  
Che douea far lo consolaro amante  
sendo priuato dogni sua speranza  
che tutta glifu tolta in uno stante  
Doue ne gir perla tolta speranza  
che pianti/ o uoci perla tolta donna  
usar poteua priuo di speranza.

Quar  
solo  
che  
Per no  
sopra  
per se  
Aband  
arbor  
rurre  
Ne al m  
lotta  
de ro  
Quand  
traher  
& gio  
Cosi do  
che co  
mai g  
Nell'unc  
dal se  
sopra  
Et sopra  
la sua  
facc



Quando di lei labarcha gia sindonna  
solcando lapalude decta stiglie  
che di tristitia / e / de mortal colonna  
Per non poter seguir lesuo uestigie  
sopra laripa del fiume strimone  
per septe lune el suo pianto safigie.  
Abandonato dogni human sermone  
arbori & fier colla cerra cantando  
tutte ridusse asua cōsolatioane.  
Ne altrimenti filomena errando  
sotto lombra del oppio fa querela  
de toltri suo figliuoli ramaricando /  
Quando el crudo uillan sa chi glicela  
trahendogli del nido senza penne  
& giorno & nocte ordisce simil rela:  
Così dolor sopra dolor gliuene  
che cosa alcuna che in piacer gli fusse  
mai glirimisse le maschili penne.  
Nessuno amor gia mai loricondusse  
dal suo primo proposto / onde p questo  
sopra ghiacci hiperborei siridusse:  
Et sopral ranai sempre mai desto  
la sua tolta Euridice ua chiamando  
facciendo el caso crudo manifesto:

Onde lettrace donne lui sprezzando  
cagion lor dette di farlo morire  
lemembra sue pecampi lacerando.  
Cosi dorfeo lauita fer finire  
fingendo sotto spetie damicitia  
nebacchanali farlo ringioire.  
Et fu di quelle tanta lamalitia  
che la sua resta dalle spalle tolta  
gittor nel fiume per la lor nequitia:  
Laqual p lacqua sotto sopra uolta  
colla gia fredda lingua pur chiamaua  
la donna che non lode & non lascolta.  
Ah misera Euridice rinsonaua  
per tutto el fiume & leriue dintorno  
ne altro che tal nome lascoltaua.  
Hor ptheo questo col parlar adorno  
confrecto riferire in tal maniera  
un salto prese & nel mar se ritorno.  
Cirene adunque con allegra cera  
uerso el figliuolo comincio a parlare  
p suo cõforto & pche meglio spera.  
Nõ ti bisogna Aristeo contristare  
qual sia cagion della perdita tua  
la morte de Euridice puoi stimare:

Che  
so  
ch  
Adur  
far  
& n  
Harai  
ma  
fima  
Quar  
& ta  
& fa  
Ecorpi  
deg  
& ar  
Far fac  
una  
alla  
Sanza  
dell  
& g  
Et gia  
elfa  
pe



Che laltre nimphe pla absentia sua  
sono sdegnate perche han dispiacere  
che tale errore in altri nō refluat:  
Adunque sta contento & non remere  
farai lor sacrificio senza sosta  
& renderanti pace che/e/douere:  
Harai lepecchie i ordine atua posta  
ma el modo che hauer deggi noterai  
simile el tempo a lo pera pposta  
Quattro prestanti tori prenderai  
& tante altre giouenche degli armenti  
& sacrificio al tempio nefarai.  
E corpi morri fa che tu cōsenti  
degli animali restin fra lefrondi  
& anche alnuouo giorno rapresenti  
Far sacrificio danimal fecondi  
una pecora nera aldegno Orphea  
alla sua donna una uirula abondi  
Sanza indugiare elgiouan presto feo  
della sua madre elsalutar precepto  
& ginne altempio quāto me poteo.  
Et gia tutti glialtari messi i asserito  
elsacrificio fe tutto solenne  
perche del suo sperar segua leffecto.

Dipoi albosco infra lefrondi uenne  
doue mirabil cosa & monstrosa  
al suo risguardo subito peruenne  
Ma sanza dubio molto gratiosa  
che lecorropte uiscer generorno  
materia nel principio fastidiosa  
Di uermini infiniti che abundorno  
infra lecoste diquelli animali  
che poscia alate pecchie diuentorno  
Volando su nel aria come strali  
quasi una nube & poi calando sciendere  
tutte apofarsi in su gliarbori equali  
Indi darami lor sospese pendere  
mirabilmente & insieme annexe alquanto  
se come huue pendenti a terra extendere.  
Cosi mentre che sopra gliarbor canto  
sopral culto de campi & degliarmenti  
Cesar conuerso al oriente intanto:  
Non gia con passi faticosi & lenti  
con marauiglia giua fulminando  
facciendo euinti al suo leggi cōtenti:  
Et laua alciel sandaui preparando  
& me in quel tempo col mio studio & otio  
partenope ueniua consolando  
Nō ritrouãdo el piu dolce negotio;      Finis.

